**Муниципальное общеобразовательное учреждение**
**средняя общеобразовательная школа №4 г.Сердобска**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МОУ СОШ№4 г.Сердобска
Протокол №1 от 27.08.2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СОШ №4 г.Сердобска
_____О.Г.Проворнова
Приказ №180 от 27.08.2025г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

| | |
|---|---|
| Сертификат | 726890861408610707646499642787991539916156533283 |
| Владелец | Проворнова Ольга Григорьевна |
| Действителен | С 16.02.2025 по 15.06.2026 |

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**МОУ СОШ №4 г.Сердобска**

Сердобск, 2025 г.

| № п/п | СОДЕРЖАНИЕ | Стр. |
|---|---|---|
| | Общие характеристики ООП НОО | |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| **1.1** | **Пояснительная записка** | 3 |
| **1.2** | **Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО** | 5 |
| **1.3** | **Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО** | 6 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 12 |
| **2.1** | **Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей урочной и внеурочной деятельности** | |
| 2.1.1 | Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» | 12 |
| 2.1.2 | Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» | 34 |
| 2.1.3 | Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык» | 54 |
| 2.1.3 | Рабочая программа учебного предмета «Математика» | 66 |
| 2.1.4 | Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» | 80 |
| 2.1.5 | Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» | 114 |
| 2.1.6 | Рабочая программа учебного предмета «Изобразительной искусство» | 130 |
| 2.1.7 | Рабочая программа учебного предмета «Музыка» | 145 |
| 2.1.8 | Рабочая программа учебного предмета «Труд» | 157 |
| 2.1.9 | Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» | 176 |
| 2.1.10 | Учебный модуль «Легкая атлетика» | |
| 2.1.11 | Программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» | 208 |
| | Программа внеурочной деятельности «Орлята России» | 345 |
| | Программа внеурочной деятельности Разговоры о важном | |
| **2.2** | **Программа формирования УУД у обучающихся** | 267 |
| **2.3** | **Рабочая программа воспитания** | 271 |
| **2.4** | **Программа коррекционной работы** | 305 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 392 |
| 3.1 | Учебный план | 392 |
| 3.2 | Календарный учебный график | 401 |
| 3.3 | План внеурочной деятельности | 433 |
| 3.4 | Календарный план воспитательной работы | 435 |
| 3.5 | Характеристика условий реализации программы НОО | 442 |

**Общая характеристика ООП НОО**

ООП НОО в МОУ СОШ№4 г.Сердобска содержит следующие разделы:

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

пояснительнуюзаписку;

планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов; общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

рабочую программу воспитания.

рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся

жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой Школой совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации основной образовательной программы начального общего образования и включает:

учебный план начального общего образования; календарный

учебный график; план внеурочной деятельности;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся Школой или в которых Школа принимает участие в учебном году или периоде обучения;

# 1. Целевой раздел ООП НОО

## 1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4 г.Сердобска (далее – Школа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — Стандарт) – утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286) (с изменениями и дополнениями), Федеральной образовательной программой начального общего образования (далее - ФОП НОО) (от 18 мая 2023г. № 372)(с изменениями и дополнениями), приказом министерства просвещения РФ от 09.10.2024 №704.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность Школы в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

### 1.1.1. Целями реализации ООП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего

обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке

**Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:**

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно- нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся

способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно- технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### 1.1.2. ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября

2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).";

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями. При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

## 1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

## 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования,

обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Система оценки в МОУ СОШ№4 г.Сердобска реализуется в соответствии с **Положением о системе оценивания образовательных достижений обучающихся МОУ СОШ№4 г.Сердобска**.

## 2. Содержательный раздел

### 1.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в томчислевнеурочнойдеятельности),учебныхмодулей

#### 1.1.1. Учебныйпредмет«Русскийязык».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русскийязык»(предметнаяобласть«Русскийязыкилитературноечтение»)(далеесоответственно-программапо русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержаниеобучения, планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русскогоязыка,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отборусодержания,копределениюпланируемыхрезультатовикструктуретематического планирования.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начальногообщегообразования.Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий-познавательных,коммуникативныхирегулятивных,которыевозможноформироватьсредствамирусскогоязыкасучётомвозрастныхособенностейобучающихсянауровненачальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкувключаютличностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачальногообщегообразования,атакжепредметныедостижения обучающегосязакаждый годобучения.

Пояснительнаязаписка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образованиясоставлена на основе требований к результатам освоения программы начальногообщего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты,сформулированные вфедеральнойрабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеетособоезначениевразвитииобучающегося.Приобретённыезнания,опытвыполненияпредметныхиуниверсальныхучебныхдействийнаматериалерусскогоязыкастанутфундаментомобученияна уровнеосновногообщегообразования,атакжебудутвостребованывжизни.

Русскийязыккаксредствопознаниядействительностиобеспечиваетразвитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формируетумения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыкисамостоятельнойучебнойдеятельности.Изучениерусскогоязыкаявляетсяосновойвсегопроцессаобучениянауровненачальногообщегообразования,успехивизучениидругихпредметавомногомопределяютрезультатыобучающихсяпо другимучебнымпредметам.

Русскийязыкобладаетзначительнымпотенциаломвразвитиифункциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, какязыковая,коммуникативная,читательская,общекультурнаяисоциальнаяграмотность.

Первичноезнакомствосистемойрусскогоязыка,богатствомеговыразительныхвозможностей,развитиеумениянравильноиэффективноиспользоватьрусскийязыквразличныхсферахиситуацияхобщенияспособствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняясвоибазовыефункцииобщенияивыражениямысли,обеспечиваетмежличностноеисоциальноевзаимодействие,способствуетформированиюсамосознанияимировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачиинформации, культурных традиций, истории русского народа и других народовРоссии.Свободноевладениеязыком,умениевыбиратьнужныеязыковыесредствавомногом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств,проявления себявразличныхжизненноважныхдлячеловекаобластях.

Изучениерусскогоязыкаобладаетогромнымпотенциаломприсвоениятрадиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых вобществеправилинормповедения,втомчислеречевого,чтоспособствуетформированиювнутреннейпозицииличности.Личностныедостиженияобучающегосянепосредственносвязанысосознаниемязыкакакявлениянациональнойкультуры,пониманиемсвязиязыкаимировоззрениянарода.Значимымиличностнымирезультатамиявляются развитие устойчивогопознавательногоинтересакизучениюрусскогоязыка,формированиеответственности засохранениечистоты русского языка.

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:приобретениеобучающимисяпервоначальныхпредставленийомногообразииязыков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной изглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;пониманиеролиязыкакакосновногосредстваобщения;осознаниезначениярусскогоязыкакакгосударственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языкакакязыкамежнационального общения;осознаниеправильнойустнойиписьменнойречи как показателяобщей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений онормахсовременногорусскоголитературногоязыка:аудирование,говорение,чтение,письмо;

овладениепервоначальныминаучнымипредставлениямиосистемерусского

языка:фонетика,графика,лексика,морфемика,морфологияисинтаксис;обосновных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;использованиеречевойдеятельностинормсовременногорусскоголитературногоязыка(орфоэпических,лексических,грамматических,орфографических,пунктуационных)иречевого этикета; развитие функциональной грамотности, готовности к успешномувзаимодействиюсизменяющимсямиромидальнейшемууспешномуобразованию.Центральной идеей конструирования содержания и планируемыхрезультатовобучениярусскомуязыкуявляетсяпризнаниеравнойзначимостиработыпоизучениюсистемыязыкаиработыпосовершенствованиюречиобучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальныепредставления о структуре русского языка, способствовать усвоениюнорм русскоголитературногоязыка,орфографическихипунктуационныхправил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решениепрактическойзадачиразвитиявсехвидовречевойдеятельности,отработкунавыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевыхнорм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Рядзадачпосовершенствованиюречевойдеятельностирешаютсясовместносучебнымпредметом« Литературноечтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходыкдостижениюличностных,метапредметныхипредметныхрезультатов обучения,сформулированныхвФГОСНОО;

определитьиструктурироватьпланируемыерезультатыобученияисодержаниерусскогоязыкапогодам обучениявсоответствииcФГОСНОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностейконкретного класса.

Впрограммепорусскомуязыкуопределяютсяцелиизученияучебногопредмета на уровне начального общего образования, планируемые результатыосвоенияобучающимисярусскогоязыка:личностные,метапредметные,предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётомметодических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровненачального общего образования. Предметные планируемые результаты освоенияпрограммы даныдлякаждогогодарусскогоязыка.

Программапорусскомуязыкуустанавливаетраспределениеучебногоматериала по классам, основанное на логике развития предметного содержания иучёте психологическихи возрастныхособенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализациираличных методических подходов к преподаванию русского языка при условиисохранения обязательной частисодержанияучебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, чтодостижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатовобеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка науровненачальногообщегообразованияиготовностиобучающегосяк

дальнейшемуобучению.

Общеечислочасов,котороеотводитсядляизучениярусскогоязыканауровнеНОО,-675(5часоввнеделювкаждомклассе):в1классе-165часов,во2-4классах- по170часов.

Содержание обучения в 1 классе.Обучениеграмоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»:обучениеписьмуидётпараллельнособучениемчтению.Научебныйкурс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебногопредмета«Русскийязык»(обучениеписьму)и4часаучебногопредмета «Литературноечтение»(обучениечтению).Продолжительностьучебногокурса «Обучениеграмоте»зависитотуровняподготовкиклассаиможетсоставлятьот20до23недель,соответственно,продолжительностьизученияисистематическогокурсав1 классеможетварьироватьсяот10 до 13недель.

Развитиеречи.

Составлениенебольшихрассказовповествовательногохарактерапосериисюжетныхкартинок,наосновесобственныхигр,занятий. Участиевдиалоге.

Пониманиетекстаприегопрослушиваниииприсамостоятельномчтениивслух.

Словоипредложение.

Различениесловаипредложения.Работаспредложением:выделениеслов,изменениеихпорядка.

Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладляанализа.Наблюдениенадзначением слова. Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установлениепоследовательностизвуковвсловеиопределениеколичествазвуков.Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковойанализслова,работасозвуковымимоделями:построениемоделизвуковогосоставаслова,подборслов,соответствующихзаданноймодели.Различениегласныхисогласныхзвуков,гласныхударныхибезударных,согласныхтвёрдыхимягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальнаяпроизносительнаяединица.Количествослоговвслове.Ударныйслог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русскойграфики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков.Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующегосогласногозвукавконцеслова.Последовательностьбуквврусскомалфавите.

Чтение.

Слоговоечтение(ориентациянабукву,обозначающуюгласныйзвук).Плавноеслоговоечтениеичтениецелымисловамисоскоростью,соответствующейиндивидуальномутемпу.Осознанноечтениеслов,словосочетаний,предложений.Чтениесинтонациямиипаузамивсоответствиисо

знакамипрепинания.Выразительноечтениенаматериаленебольшихпрозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическоечтение(припереходекчтениюцелымисловами).Орфографическоечтение(проговаривание)каксредствосамоконтроляприписьмеподдиктовкуипри списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.Гигиенические требования,которыенеобходимособлюдатьвовремяписьма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым,аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств:пробеламеждусловами,знакапереноса.Письмоподдиктовкусловипредложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы ипоследовательностьправильного списываниятекста.

Орфографияипунктуация.

Правилаправописанияиихприменение:раздельноенаписаниеслов;обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении подударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, вименахсобственных(именалюдей,кличкиживотных);переноспослогамсловбезстечения согласных; знаки препинаниявконцепредложения.

Систематический курс.Общиесведенияоязыке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииобщения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове.Гласныеударныеибезударные.Твёрдыеимягкиесогласныезвуки,ихразличение.Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласныйзвук [и].Шипящие[ж],[ш],[ч[5]],[щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги(простыеслучаи,безстечениясогласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдостисогласныхзвуковбуквами«а»,«о»,«у»,«ы»,«э»;словасбуквой«э».Обозначениепри письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функциибукв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующегосогласного звукав концеслова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах,например,столиконь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность. Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов.

Орфоэпия.

Произношениезвуковисочетанийзвуков,ударениевсловахвсоответствии

с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченногоперечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный переченьучебников(далее-учебник).

Лексика.

Словокакединицаязыка(ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета(ознакомление).

Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.Синтаксис.

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установлениесвязисловвпредложениипripомощисмысловыхвопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнаборафор мслов.

Орфографияипунктуация.

Правилаправописанияиихприменение:

раздельноенаписаниесловвпредложении;

прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахифамилияхлюдей,к личкахживотных;

переносслов(безучётаморфемногочлененияслова);

гласные послешипящихвсочетанияхжи,ши (вположенииподударением), «ча»,«ща»,«чу»,«щу»;сочетания «чк»,«чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов ворфографическомсловареучебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный ивосклицательный знаки.

Алгоритмсписываниятекста.Раз витиеречи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи(ознакомление).

Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение.Ситуацииустногообщени я(чтениедиалоговпоролям,просмотрвидеоматериалов,прослушиваниеаудиозаписи).

Нормыречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие,прощание, извинение, благодарность,обращениеспросьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровнеорганизоватьработунадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхуниверс альныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиедействиякачастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

сравниватьзвукивсоответствиисучебнойзадачей:определятьотличительныеособенностигласныхисогласныхзвуков;твёрдыхимягкихсогласныхзвуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебнойзадачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составеслов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделятьпризнаки сходстваиразличия;

характеризоватьзвукипозаданнымпризнакам;приводитьпримерыгласныхзвуков;твёрдых согласных,мягкихсогласных,звонкихсогласных,глухихсогласныхзвуков;слов сзаданнымзвуком.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий:

проводитьизмененияязвуковоймоделипопредложенномуучителемправилу,подбиратьслов акмодели;

формулироватьвыводыосоответствиизвукового иобуквенногосоставаслова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова поорфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов,отрабатываемых в учебнике;

анализироватьграфическуюинформацию - моделизвукового состава слова;самостоятельносоздаватьмодели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:воспринимать суждения,выражатьэмоциивсоответствииисцелямии условиямиобщениявзнакомойсреде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессеобщениянормыречевого этикета;

соблюдатьправилаведениядиалога;воспринимать разные точкизрения;

впроцессеучебного диалогаотвечатьна вопросыпоизученномуматериалу;строитьустноеречевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;о звуковомибуквенномсоставеслова.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализаслова;

определять последовательность учебных операций при списывании;удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначениизвуковбуквами,присписываниитекста,приписьмеподиктовку:применятьотрабатываемыйспособ действия,соотноситьцельирезультат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:находитьошибку,допущенную припроведениизвукового анализа,при

письмеподдиктовкуилисписываниислов,предложений,сиспользованиемуказаний педагогао наличииошибки;

оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предложений.

Совместнаядеятельность:

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьпландействийпоеёдостижению,распределятьроли,договариваться,учитыватьинтересы и мненияучастниковсовместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.Содержаниеобученияво 2 классе.

Общиесведенияоязыке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщенияиявлениенациональнойкультуры.ПервоначальныепредставленияомногообразииязыковогопространстваРоссииимира.Методыпознанияязыка:наблюдение,анализ.

Фонетикаиграфика.

Смыслоразличительнаяфункциязвуков;различениезвуковибукв;различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласногозвука[и],твёрдыхимягкихсогласныхзвуков,звонкихиглухихсогласныхзвуков;шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч[5]], [щ’]; обозначение при письме твёрдости имягкостисогласныхзвуков,функциибукв«е»,«ё»,«ю»,«я»(повторениеизученного в 1классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.Парныеинепарныепозвонкости -глухостисогласныезвуки.

Качественнаяхарактеристиказвука:гласный-согласный;гласныйударный-безударный;согласныйтвёрдый-мягкий,парный-непарный;согласныйзвонкий-глухой,парный-непарный.

Функции«ь»:показательмягкостипредшествующегосогласноговконцеивсерединеслова;разделительный.Использованиеприписьмеразделительных«ъ»и «ь».

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквами«е»,«ё», «ю», «я»(вначалесловаипослегласных).

Делениесловнаслоги(втомчислепристечениисогласных).Использованиезнанияалфавитаприработесословарями.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса,абзац(краснаястрока),пунктуационныезнаки(впределахизученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствиис нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечнеслов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов(орфоэпическогословаряучебника)длярешенияпрактическихзадач.

Лексика.

Словокакединствозвучанияизначения.Лексическоезначениеслова(общеепредставление). Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.Определениезначениясловапотекстуилиуточнениезначенияспомощью

толковогословаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).Наблюдение за использованиемвречисинонимов, антонимов.

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов исинонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение всловахкорня(простыеслучаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощьюокончания.Различениеизменяемыхи неизменяемыхслов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы(«кто?»,«что?»),употреблениевречи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы(«чтоделать?»,«чтосделать?»идругие),употреблениевречи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы(«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённыепредлоги:«в»,«на», «из»,«без»,«над»,«до»,«у»,«о»,«об»идругие.

Синтаксис.

Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение).

Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из словпредложения(логическоеударение).

Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительные,побудительныепредложения.

Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(поинтонации):восклицательныеи невосклицательныепредложения.

Орфографияипунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена ифамилиилюдей,кличкиживотных);знакипрепинаниявконцепредложения;перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласныепослешипящихвсочетаниях«жи»,«ши»(вположенииподударением),«ча», «ща»,«чу»,«щу»;сочетания«чк»,«чн»(повторениеправилправописания,изученных в 1классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновенияорфографической ошибки.Понятиеорфограммы.Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимости отместаорфограммывслове.Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения)написанияслова.Контрольисамоконтрольприпроверкесобственныхипредложенныхтекстов.

Правилаправописанияиихприменение:

разделительныймягкийзнак;сочет
ания*«чт»,«щн»,«нч»;*

проверяемые безударные гласные в корне слова;парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;
непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);
прописнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,клички животных,географическиеназвания;
раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.Развитиеречи.
Выборязыковых средстввсоответствиисцелямии условиямиустногообщениядляэффективногорешениякоммуникативнойзадачи(дляответаназаданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор(начать,поддержать,закончитьразговор,привлечьвниманиеидругие).Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуацияхучебногоибытовогообщения.Умениедоговариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности припроведении парнойи групповойработы.
Составлениеустногорассказапорепродукциикартины.Составлениеустногорассказас использованиемличныхнаблюденийина вопросы.
Текст.Признакитекста:смысловоеединствопредложенийвтексте;последовательностьпредложенийвтексте;выражениевтекстезаконченноймысли.Тематекста.Основнаямысль.Заглавиетекста.Подборзаголовковкпредложеннымтекстам.Последовательностьчастейтекста(абзацев).Корректированиетекстовс нарушеннымпорядком предложенийиабзацев.
Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичноеознакомление).
Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.
Пониманиетекста:развитиеумениясформулироватьпростыевыводынаоснове информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух ссоблюдениемправильнойинтонации.
Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30-45словсиспользованиемвопросов.
Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровнеорганизоватьработунадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебныхдействий,совместнойдеятельности.
Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:
сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные(родственные)словаисловасомонимичнымикорнями:называтьпризнакисходстваи различия;
сравниватьзначение однокоренных (родственных)слов: указыватьсходство

ираличиелексическогозначения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов:выявлятьслучаичередования;

устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопросотвечают,чтообозначают;

характеризоватьзвукипозаданнымпараметрам;

определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст);

соотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательныхуниверсальных учебныхдействий:

проводитьпопредложенномупланунаблюдениезаязыковымиединицами(слово,предложение,текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что словаявляются(неявляются)однокоренными(родственными).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации: словарь учебникадляполученияинформации;

устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначныхслов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источникеинформацию,представленнуюв явномвиде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию всоответствиисучебнойзадачей;«читать»информацию, представленнуювсхеме,

таблице;

с помощьюучителянаурокахрусскогоязыкасоздаватьсхемы,таблицы дляпредставленияинформации.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:воспринимать,формулироватьсужденияоязыковыхединицах;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалога;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзренияв процессеанализарезультатов наблюдениязаязыковыми единицами;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнениеорезультатахнаблюдениязаязыковыми единицами;

строитьустноедиалогическоевыказывание;

строитьустноемонологическоевысказываниенаопределённуютему,наосновенаблюдения ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанногоили услышанноготекста.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:планировать спомощьюучителядействияпорешениюорфографической

задачи;

выстраиватьпоследовательность выбранныхдействий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха(неудач)привыполнении заданийпорусскомуязыку;

корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов изаписи поддиктовку.

Совместнаядеятельность:

строитьдействияподостижениюцелисовместнойдеятельностипривыполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределятьроли,договариваться,корректноделатьзамечанияивысказыватьпожеланияучастникамсовместнойработы,спокойноприниматьзамечаниявсвойадрес,мирно решатьконфликты (втомчислеспомощьюучителя);

совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;ответственно выполнять свою часть работы;оцениватьсвой вкладвобщий результат.

Содержание обучения в 3 классе.Сведения орусском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методыпознания языка:наблюдение,анализ,лингвистический эксперимент.

Фонетикаиграфика.

Звукирусскогоязыка:гласный(согласный);гласныйударный(безударный);согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий),парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условияиспользованияприписьмеразделительныхмягкогоитвёрдогознаков(повторениеизученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ьи ъ,в словахснепроизносимыми согласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами.

Орфоэпия.

Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченном перечнеслов,отрабатываемомвучебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.Лексика.

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова(ознакомление).

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова;признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов исинонимов,однокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями;выделениев

словахкорня(простыеслучаи);окончаниекакизменяемаячастьслова(повторениеизученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка,суффикс-значимыечастислова.Нулевоеокончание(ознакомление).Выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки,суффикса.

Морфология.

Частиречи.

Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Именасуществительныеединственногоимножественногочисла.Именасуществительныемужского,женскогоисреднего рода.Падежимёнсуществительных.Определениепадежа,вкоторомупотребленоимясуществительное.Изменениеимёнсуществительныхпопадежамичислам(склонение).Именасуществительные1, 2,3-госклонения.Именасуществительныеодушевлённыеи неодушевлённые.

Имяприлагательное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.Изменениеимёнприлагательныхпородам,числамипадежам(кромеимёнприлагательныхна«-ий»,«-ов»,«-ин»).Склонениеимёнприлагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениевречи.Использованиеличныхместоименийдляустраненияянеоправданныхповторовв тексте.

Глагол: общее значение, вопросы,употребление в речи.Неопределённаяформаглагола.Настоящее,будущее,прошедшеевремяглаголов.Изменениеглаголовповременам,числам.Родглаголовпрошедшемвремени.

Частица «не», её значение.Синтаксис.

Предложение.Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения-подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления навиды).Предложениераспространённые и нераспространённые.

Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзами«и»,«а»,«но»и безсоюзов.

Орфографияипунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновенияорфографическойошибки,различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместаорфограммывслове;контрольисамоконтрольприпроверкесобственныхипредложенныхтекстов(повторениеиприменениенановоморфографическомматериале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правила правописания и их применение:разделительный твёрдый знак;непроизносимыесогласныевкорнеслова;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;
безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных(науровненаблюдения);
безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнприлагательных(науровненаблюдения);
раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями;непроверяемыегласныеис
огласные(переченьсловворфографическом
словареучебника);
раздельноенаписаниечастицынесглаголами.Развитиеречи.

Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба,извинение, благодарность, отказ и другие Соблюдение норм речевого этикета иорфоэпическихнормвситуацияхучебногоибытовогообщения.Речевыесредства,помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге идискуссии;договариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместнойдеятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведениипарной игрупповойработы.

Особенностиречевогоэтикетавусловияхобщенияслюдьми,плоховладеющими русскимязыком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признакитекста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов снарушеннымпорядкомпредложенийи абзацев.

Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданномуплану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов,союзов«и»,«а»,«но».Ключевыесловав тексте.

Определениетиповтекстов(повествование,описание,рассуждение)исозданиесобственных текстов заданноготипа.

Жанрписьма,объявления.

Изложениетекстапоколлективноилисамостоятельносоставленномуплану.

Изучающеечтение.Функцииознакомительногочтения,ситуациипримененния.

Изучениерусскогоязыкав3классепозволяеторганизоватьработунадрядом
метапредметных результатов: познавательных
универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдей
ствий,регулятивных универсальных учебных действий, совместной
деятельности.Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебны
хдействий:
сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи:выделятьобщиеиразличныеграм
матическиепризнаки;
сравниватьтемуиосновнуюмыслътекста;
сравнивать типытекстов(повествование,описание, рассуждение):выделятьособенности каждоготипатекста;
сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова;
группироватьслованаосновании итого,какойчастьюречиониявляются;

объединятьименасуществительныевгруппыпоопределённомуграмматическомупризнаку(например,родиличисло),самостоятельнонаходитьвозможныйпризнакгруппировки;

определятьсущественныйпризнакдляклассификациизвуков,предложений;ориентироваться визученных понятиях(подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста наосновепредложенныхучителемкритериев;

спомощьюучителяформулировать цель измененияитекста,планироватьдействияпоизменениютекста;

высказыватьпредположениевпроцессенаблюденияязаязыковымматериалом;проводитьпо предложенномуплануесложноелингвистическое мини-исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоизтрёхтиповтекстов,подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбиратьнаиболееподходящийдляданнойситуациитиптекста(наосновепредложенныхкритериев).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

выбирать источник получения информации при выполнениимини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию всоответствии сучебнойзадачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформациикак результатанаблюденияязаязыковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование),соответствующиеситуацииобщения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы,наблюдения,выполненного мини-исследования,проектногозадания;

создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием нормречевого этикета.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:планировать действияпорешениюорфографической задачи;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:устанавливать причины успеха (неудач) при выполнениизаданий по

русскомуязыку;

корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи,члена предложения присписывании текстовизаписи поддиктовку.

Совместнаядеятельность:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах)привыполнениколлективногомини-исследования или проектного задания на основе предложенного форматапланирования,распределенияпромежуточныхшагови сроков;

выполнять совместные(в группах) проектныезаданияс использованиемпредложенныхобразцов;

привыполнениисовместнойдеятельностисправедливораспределятьработу,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместной работы;

проявлятьготовностьвыполнятьразныероли:руководителя(лидера),подчиненного,проявлятьсамостоятельность,организованность,инициативность

длядостиженияобщегоуспехадеятельности.Содержаниеобученияв4 классе.

Сведенияорусскомязыке.

Русскийязыккакязыкмежнационального общения.Различныеметодыпознанияязыка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент,мини-исследование,проект.

Фонетикаиграфика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове позаданнымпараметрам.Звуко-буквенныйразборслова(поотработанномуалгоритму).

Орфоэпия.

Правильнаяинтонациявпроцессеговоренияичтения.Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствиинормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определенииправильного произношенияслов.

Лексика.

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов,устаревшихслов(простыеслучаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).Составслова(морфемика).

Состав изменяемых слов,выделениевсловах соднозначновыделяемымиморфемамиокончания, корня,приставки,суффикса(повторениеизученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи(ознакомление).

Морфология.

Частиречисамостоятельныеислужебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кромесуществительныхна«-мя»,«-ий»,«-ие»,«-ия»;на«-ья»,например,«гостья»;на «-ье»,например,«ожерелье»вомножественномчисле;атакжекромесобственныхимён существительныхна«-ов»,«-ин»,«-ий»);

имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного).Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формыименисуществительного(повторение).Склонениеимёнприлагательныхвомножественном числе.

Местоимение.Личныеместоимения(повторение).Личныеместоимения1-гои3-голицаединственногоимножественногочисла;склонениеличныхместоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущемвремени(спряжение).IиIIспряжениеглаголов.Способыопределения Iи IIспряженияглаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи.Предлог.Отличие предлоговотприставок (повторение).

Союз;союзы«и»,«а»,«но»впростыхи сложныхпредложениях.Частица«не»,«её»значение(повторение).

Синтаксис.

Слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредложение,осознаниеихсходстваиразличий;виды предложенийпоцеливысказывания(повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений поэмоциональнойокраске(восклицательныеиневосклицательные);связьмеждусловами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые инераспространённые предложения(повторениеизученного).

Связьмеждусловамивсловосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», соединочнымсоюзом«и».Интонацияперечислениявпредложенияхсоднороднымичленами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения:сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения(безназываниятерминов).

Орфографияипунктуация.

Повторениеправилправописания,изученныхв1,2,3классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновенияорфографическойошибки;различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных ипредложенных текстов(повторениеи применениенановоморфографическомматериале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правилаправописанияиихприменение:

безударные падежные окончания имён существительных (кромесуществительныхна«-мя»,«-ий»,«-ие»,«-ия»,на«-ья»,например,«гостья»,на «-ье»,например,«ожерелье»вомножественномчисле,атакжекромесобственныхимён существительныхна«-ов»,«-ин»,«-ий»);

безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лицаединственногочисла;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;безударныеличныеокончанияглаголов;

знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединённымисоюзами «и»,«а»,«но»ибезсоюзов.

Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых(наблюдение).

Знакипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

Развитиеречи.

Повторениеипродолжениеработы,начатойвпредыдущихклассах:ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка,объявление и другие); диалог; монолог; отражениетемытекста или основноймысли в заголовке.

Корректированиетекстов(заданныхисобственных)сучётомточности,правильности,богатстваи выразительностиписьменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочныйустный пересказтекста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.Формулированиепростыхвыводовнаосновеинформации,содержащейсявтексте.Интерпретацияиобобщениесодержащейсявтекстеинформации.Ознакомительное чтение всоответствиис поставленной задачей.

Изучениерусскогоязыкав4классепозволяеторганизоватьработунадрядом метапредметных результатов: познавательных универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частямречи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной частиречи,отличающихсяграмматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;объединятьглаголывгруппыпоопределённомупризнаку(например,время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельноустанавливатьэтот признак;

классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;ориентироватьсявизученныхпонятиях(склонение,спряжение, неопределённаяформа,однородныечлены предложения,сложноепредложение)исоотноситьпонятиесего краткойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку,выбиратьнаиболеецелесообразный (наосновепредложенныхкритериев);

проводитьпопредложенномуалгоритмуразличныевидыанализа(звуко-буквенный,морфемный,морфологический,синтаксический);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами наосноверезультатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации,сравнения,мини-исследования);

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачи наосновепредложенногоалгоритма;

прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации,работатьсословарями,справочниками ивпоисках информации,необходимойдлярешенияучебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используясправочники исловари;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа еёпроверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поискедлявыполнения заданий порусскомуязыкуинформации вИнтернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:воспринимать иформулироватьсуждения,выбиратьязыковыесредствадля выраженияэмоцийвсоответствииисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

строитьустноевысказываниеприобоснованииправильностинаписания,приобобщениирезультатовнаблюдениязаорфографическим материалом;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:самостоятельно планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидля получениярезультата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;предвидетьтрудности ивозможныеошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректировать учебныедействиядляпреодоленияошибок;

находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины;оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свойвкладв неё;

принимать оценку своей работы.Совместнаядеятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия поеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенныхобразцов,планов,идей.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкунауровненачального общегообразования.

Врезультате изучения русского языка на уровне начального общегообразования уобучающегосябудутсформированыличностныерезультаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине,в томчислечерезизучениерусскогоязыка,отражающегоисториюикультурустраны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,пониманиеролирусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациии языкамежнациональногообщениянародовРоссии;

осознаниесвоейсопричастностикпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе стекстами наурокахрусского языка;

проявлениеуваженияк своемуидругимнародам,формируемоевтомчислена основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;первоначальныепредставленияочеловекекак членеобщества,оправах иответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённыхвтекстах, скоторымиидётработанаурокахрусскогоязыка;

2) духовно-нравственноевоспитание:

осознаниеязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

признание индивидуальности каждого человека с использованиемсобственногожизненногоичитательского опыта;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности,втомчислесиспользованиемязыковыхсредствдля выражения своегосостоянияичувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинениефизическогоиморальноговредадругимлюдям(втомчислесвязаногос

использованиемнедопустимыхсредствязыка);

3) эстетическоевоспитание:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего идругихнародов;

стремлениексамовыражениювискусствеслова;осознаниеважностирусского языкакак средстваобщенияи самовыражения;

4) физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдениеправилбезопасногопоискавинформационнойсредедополнительнойинформации впроцессеязыковогообразования;

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,проявляющеесяввыбореприемлемыхспособовречевогосамовыраженияисоблюдении нормречевого этикетаи правил общения;

5) трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества(втомчислеблагодаряпримерамизтекстов,скоторымиидётработанаурокахрусскогоязыка),интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров изтекстов,скоторыми идётработанаурокахрусского языка;

6) экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;неприятиедействий,приносящихвредприроде;

7) ценностьнаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира,втомчислепервоначальныепредставленияосистемеязыкакакоднойизсоставляющихцелостной научнойкартинымира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность исамостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучениюрусскогоязыка,активностьи самостоятельностьвего познании.

Врезультатеизучениярусскогоязыканауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействия какчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий:

сравниватьразличныеязыковыеединицы(звуки,слова,предложения,тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречнаяпринадлежность,грамматическийпризнак,лексическоезначениеидругие);устанавливатьаналогииязыковыхединиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;определятьсущественныйпризнак дляклассификацииязыковыхединиц (звуков,частейречи,предложений,текстов);классифицироватьязыковыеединицы;

находитьвязыковомматериалезакономерностиипротиворечиянаоснове

предложенногоучителемалгоритманаблюдения;анализироватьалгоритмдействий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебныеоперации прианализеязыковыхединиц;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойипрактическойзадачинаосновепредложенногоалгоритма,формулироватьзапроснадополнительнуюинформацию;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюдениязаязыковымматериалом,делатьвыводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействиякак частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языковогообъекта,речевойситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболеецелесообразный(наосновепредложенныхкритериев);

проводитьпопредложенномупланунесложноелингвистическоемини-исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации,сравнения,исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализапредложенногоязыкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия ваналогичныхилисходныхситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияприработесинформацией как часть познавательных универсальных учебных действий:выбирать источникполученияинформации:нужныйсловарьдляполучения запрашиваемойинформации,дляуточнения;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленнуювявномвидеинформациювпредложенномисточнике:вословарях,справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноили на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь ксловарям,справочникам,учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей,законныхпредставителей)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформации в Интернете (информации о написании и произношении слова, означении слова,о происхождении слова,о синонимахслова);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствии сучебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц,схем;самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставлениялингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения какчастькоммуникативныхуниверсальных учебныхдействий:

восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствии

сцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогиидискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно иаргументированновысказыватьсвоёмнение;строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение, повествование) всоответствиисречевойситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной игрупповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования,проектного задания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

У обучающегося будут сформированы следующиедействиясамоорганизациикакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планировать действия по решению учебной задачи для получениярезультата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегося будутсформированы следующиедействиясамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;корректироватьсвоиучебные действиядляпреодоленияречевыхиорфографическихошибок;

соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейповыделению,характеристике,использованиюязыковыхединиц;

находитьошибку,допущенную приработесязыковымматериалом,находитьорфографическуюипунктуационнуюошибки;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностидругихобучающихся,объективно оцениватьихпопредложеннымкритериям.

Уобучающегосябудутсформированыследующие действияприосуществлении совместнойдеятельности:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наосновепредложенногоучителем форматапланирования,распределения

промежуточныхшаговисроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия поеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться,самостоятельно разрешатьконфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общийрезультат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенныхобразцов.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1классеобучающийсянаучится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений; выделятьзвуки изслова;

различатьгласныеисогласныезвуки(втомчислеразличатьвсловахсогласный звук[й’]игласныйзвук [и]);

различатьударныеибезударныегласныезвуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и вслове);

различатьпонятия«звук»и «буква»;

определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи:словабез стечения согласных);определятьвсловеударныйслог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами«е», «ё»,«ю»,«я»и буквой«ь»вконцеслова;

правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнаниепоследовательностибукв русскогоалфавитадляупорядочениянебольшогоспискаслов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы,соединениябукв,слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов впредложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный ивосклицательныйзнаки;прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных(именаифа милиилюдей,кличкиживотных);переносословпослогам(простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные послешипящихвсочетаниях«жи»,«ши»(вположенииподударением),«ча»,«ща», «чу»,«щу»;непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебн ика);

правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,тексты объёмомнеболее25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложенияиз3-5слов,текстыобъёмомнеболее20слов,правописаниекоторыхнерасходитсяспроизношением;

находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдениеминтонацииипаузвсоответствиисознакамипрепинаниявконцепредложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;составлятьпредложение изнабораформслов;

устносоставлятьтекстиз3-5предложенийпосюжетнымкартинкаминаосновенаблюдений;

использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияво2классеобучающийся научится:

осознаватьязыккакосновноесредствообщения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданнымпараметрам:согласныйпарный(непарный)потвёрдости(мяг кости);согласный

парный(непарный)позвонкости(глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числесловасостечениемсогласных);

устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосоставаслова,втом числе с учётом функцийбукв«е»,«ё»,«ю»,«я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак всередине слова;

находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи);выделятьв словеокончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать ихзначенияиуточнятьзначениепоучебнымсловарям;выявлятьслучаиупотребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознаватьслова,отвечающиенавопросы«кто?»,«что?»;распознаватьслова,отвечающиенавопросы«что делать?»,*«что*сделать?» идругие;

распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?»,«какое?», «какие?»;

определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;

находитьместоорфограммывсловеимеждусловамипоизученнымправилам;

применятьизученныеправилаправописания,втомчислесочетаниячк,чн,чт;щн,нч;проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;непроверяемыегласныеисогласные(перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах,фамилияхлюдей,кличкахживотных,географическихназваниях;раздельноенаписание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения,текстыобъёмомнеболее50слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения,текстыобъёмомнеболее45словсучётомизученныхправилправописания;находитьи исправлятьошибки по изученнымправилам;

пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;

строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывания(2-4предложениянаопределённуютему,понаблюдениям)ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильной интонации;

формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного(услышанного)устно иписьменно (1-2предложения);

составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждунимисмысловуюсвязьпо вопросам;

определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему;составлятьтекстизразрозненныхпредложений, частейтекста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 словсиспользованиемвопросов;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3классеобучающийсянаучится:

объяснять значение русского языка как государственного языка РоссийскойФедерации;

характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепозаданнымпараметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; безтранскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётомфункций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах снепроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различатьоднокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);различатьоднокоренныесловаисинонимы;

находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,корень, приставку,суффикс;

выявлятьслучаиупотреблениясинонимовиантонимов;подбиратьсинонимыи антонимы ксловамразныхчастей речи;

распознаватьслова,употребляемыевпрямомипереносномзначении(простыеслучаи);

определятьзначениесловавтексте;

распознаватьименасуществительные;определятьграмматическиепризнакиимён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе именасуществительныесударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признакиимён прилагательных:род,число,падеж;

изменятьименаприлагательныепопадежам,числам,родам(вединственномчисле)всоответствиис падежом,числомиродомимёнсуществительных;

распознаватьглаголы;различатьглаголы,отвечающиенавопросы«чтоделать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: формувремени,число,род(впрошедшемвремени);изменятьглаголповременам(простыеслучаи),впрошедшемвремени-породам;

распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повтороввтексте;

различатьпредлогиприставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональнойокраске;

находитьглавныеивторостепенные(безделениянавиды)членыпредложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;находитьместоорфограммывсловеимеждусловамипоизученным правилам;применятьизученныеправилаправописания,втомчисленепроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словареучебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдыйзнак;мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;несглаголами;раздельноенаписаниепредлоговсословами;

правильносписыватьслова,предложения,текстыобъёмомнеболее70слов;писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правилправописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать текстыразных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно иписьменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы(1-2 предложения);

строить устное диалогическоеимонологическоевысказывания (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) ссоблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшиеустныеиписьменныетексты(2-4предложения),содержащиеприглашение,просьбу,извинение,благодарность,отказ,сиспользованиемнормречевогоэтикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений,синонимов,союзов«и»,«а»,«но»);

определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основнуюмысльтекста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов илипредложений ихсмысловоесодержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоятельносоставленномуплану;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач;

уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4классеобучающийсянаучится:

осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностейнарода;

объяснятьрольязыкакакосновногосредстваобщения;

объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации иязыкамежнационального общения;

осознаватьправильнуюустнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультуры человека;

проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствииспредложеннымвучебникеалгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложеннымсловамантонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определятьзначениесловапоконтексту;

проводитьразборпосоставусловсоднозначновыделяемымиморфемами;составлятьсхемусоставаслова;соотноситьсоставсловаспредставленнойсхемой;устанавливатьпринадлежностьслова копределённойчастиречи(вобъёме изученного)покомплексуосвоенныхграмматическихпризнаков;

определять грамматическиепризнакиимёнсуществительных: склонение,род, число,падеж;проводитьразборименисуществительногокакчастиречи;

определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных:род(вединственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного какчасти речи;

устанавливать(находить)неопределённуюформуглагола;определятьграмматическиепризнакиглаголов:спряжение,время,лицо(внастоящемибудущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);проводитьразборглаголакакчастиречи;

определятьграмматическиепризнакиличногоместоименияв начальнойформе:лицо,число,род(уместоимений3-голицаединственномчисле);использоватьличныеместоимениядляустраненияне оправданныхповтороввтексте;

различатьпредложение,словосочетание ислово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональнойокраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;распознаватьпредложениясоднороднымичленами;составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однороднымичленами в речи;

разграничиватьпростыераспространённыеисложныепредложения,состоящиеиздвухпростых(сложносочинённыесоюзами«и»,«а»,«но»ибессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простыераспространённыеисложныепредложения,состоящиеиздвухпростых(сложносочинённыесоюзами«и»,«а»,«но»ибессоюзныесложныепредложениябезназыванияте рминов);

производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

находитьместоорфограммывсловеимеждусловамипоизученнымправилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительныхна «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например,ожерельевомножественном числе,а также кроме собственных имёнсуществительныхна«-ов»,«-ин»,«-ий»);безударныепадежные

окончанияимёнприлагательных;мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголовввформе 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака вглаголахна-тьсяи-тся;безударныеличныеокончанияглаголов;знакипрепинанияв предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и безсоюзов;

правильносписыватьтекстыобъёмомнеболее85слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученныхправил правописания;

находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеошибкипоизученнымправилам;

осознаватьситуациюобщения(скакойцелью,скем,гдепроисходитобщение);выбиратьязыковыесредствавситуации общения;

строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывания(4-6предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормыречевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) дляконкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки,объявленияидругие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливатьтекстсиспользованиемтемы или основноймысли;

корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;составлять план к заданнымтекстам;

осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);осуществлятьвыборочный пересказ текста(устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации;

формулироватьустноиписьменнопростыевыводынаосновепрочитанной(услышанной)информации;интерпретироватьиобобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию;использоватьознакомительноечтениевсоответствииспоставленной задачей;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе изчиславерифицированныхэлектронныхресурсов,включённыхвфедеральныйперечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и темпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| **Раздел1.Обучениеграмоте** | | | | | |
| 1.1 | Словоипредложение | 5 | | | |
| 1.2 | Фонетика | 23 | | | |
| 1.3 | Письмо | 70 | | | |
| 1.4 | Развитиеречи | 2 | | | |
| Итогопоразделу | | 100 | | | |
| **Раздел2.Систематическийкурс** | | | | | |
| 2.1 | Общиесведения оязыке | 1 | | | |
| 2.2 | Фонетика | 4 | | | |
| 2.3 | Графика | 4 | | | |
| 2.4 | Лексика иморфология | 12 | | | |

| № п/п | Наименование разделов и темпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 2.5 | Синтаксис | 5 | | | |
| 2.6 | Орфографияипунктуация | 14 | | | |
| 2.7 | Развитиеречи | 10 | | | |
| Итогопоразделу | | 50 | | | |
| Резервноевремя | | 15 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 | |

**2КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и темпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 1 | Общиесведения оязыке | 1 | | | |
| 2 | Фонетикаиграфика | 6 | | | |
| 3 | Лексика | 10 | | | |
| 4 | Составслова | 14 | | | |

| № п/п | Наименование разделов и темпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 5 | Морфология | 19 | | | |
| 6 | Синтаксис | 8 | | | |
| 7 | Орфографияипунктуация | 50 | 8 | | |
| 8 | Развитиеречи | 30 | | | |
| Резервноевремя | | 32 | 4 | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 0 | |

**3КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и темпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 1 | Общиесведения оязыке | 1 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетикаиграфика | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Составслова | 9 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |

| № п/п | Наименование разделов и темпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 5 | Морфология | 43 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 13 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфографияипунктуация | 50 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитиеречи | 30 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Резервноевремя | | 17 | 5 | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 170 | 5 | 0 | |

**4КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 1 | Общиесведенияоязыке | 1 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | Фонетикаиграфика | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | Лексика | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Составслова | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | Морфология | 43 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 6 | Синтаксис | 16 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Орфографияипунктуация | 50 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 8 | Развитиеречи | 30 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| Резервноевремя | | 18 | 4 | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 170 | 4 | 0 | |

## 2. Содержательныйраздел ООПНОО

### 2.1.1. Учебныйпредмет«Литературноечтение».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»(предметнаяобласть«Русскийязыкилитературноечтение»)(далеесоответственно-программаполитературномучтению,литературноечтение)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммы политературному чтению.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияслитературногочтения,местов структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияи планируемымрезультатам.

Содержаниеобученияпредставленотематическимиблоками,которыепредлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начальногообщегообразования.Содержаниеобученияв каждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познавательных,коммуникативных,регулятивных),которыевозможноформироватьсредствамилитературногочтениясучётомвозрастныхособенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтениювключают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а такжепредметныедостижения обучающегосязакаждыйгодобученияна уровненачального общегообразования.

Пояснительнаязаписка.

Программа по литературному чтению на уровненачального общегообразованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияФГОСНОО,атакжеориентированнанацелевыеприоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализацииобучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.Литературное чтение - один из ведущихучебных предметов уровняначальногообщегообразования,которыйобеспечивает,нарядусдостижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого дляуспешногоизучениядругихпредметовидальнейшегообучения,читательскойграмотностиизакладываетосновыинтеллектуального,речевого,эмоционального, духовно-нравственногоразвитияобучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественнойлитературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов иприёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детскойлитературойисучётомэтогонаправленонаобщееилитературноеразвитиеобучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также наобеспечениепреемственностивизучениисистематическогокурсалитературы.

Приоритетнаяцельобученияслитературномучтению-становлениеграмотногочитателя,мотивированногокиспользованиючитательскойдеятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего рольчтениявуспешностиобученияиповседневнойжизни,эмоциональноотзывающегосяна прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания,полученныйопытрешенияучебных

задач,атакжесформированностьпредметныхиуниверсальныхдействийвпроцессеизученияли
тературногочтениястанутфундаментомобучениянауровнеосновногообщегообразования,атакже
будутвостребованы вжизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решениемследующихзадач:

формированиеуобучающихсяположительноймотивацииксистематическомучтениюислу
шаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустного народноготворчества;

достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устногонародноготворчестваднявсестороннегоразвития личностичеловека;

первоначальноепредставлениеомногообразиижанровхудожественныхпроизведенийи произведенийустного народноготворчества;

овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста,осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий всоответствиис представленнымипредметнымирезультатамипоклассам;

овладениетехникойсмыслового чтениявслух,обеспечивающейпониманиеииспользован иеинформации длярешения учебныхзадач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределенияпредметногосодержанияпогодамобученияхарактеристикойпланируемыхрезульт атов.Содержаниепрограммыполитературномучтениюраскрываетследующиенаправлениялитера турногообразованияобучающегося:речеваяичитательскаядеятельности,круг чтения,творческаядеятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактическиепринципыобучения:
соответствиевозрастнымвозможностямиособенностямвосприятияобучающимисяфольклорныхп роизведенийилитературныхтекстов;представленностьвпроизведенияхнравственно-эстетическихценностей,культурныхтрадицийнародовРоссии,отдельныхпроизведенийвыдающи хся представителеймировойдетскойлитературы.

Важнымпринципомотборасодержанияпрограммыполитературномучтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений,обеспечивающихформированиефункциональнойлитературнойграмотностиобуча ющегося, а также возможность достижения метапредметных результатов,способностиобучающегосявоспринимать различныеучебныетекстыприизучениидру гихпредметовучебногоплананачальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыизученияпитературногочтениявключаютличностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметныедостижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общегообразования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебномупредмету«Литература»,которыйизучаетсянауровнеосновногообщегообразования.

Освоениепрограммыполитературномучтениюв1классеначинается

вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется180часов:русскогоязыка100часовилитературногочтения80часов).Содержаниелитературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено впрограммепорусскомуязыку.Послепериодаобученияграмотеначинаетсяраздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературноечтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изученияилитературного чтения во *2-4* классах отводится по 136 часов (4 часа в неделю вкаждомклассе).

Содержаниеобученияв1классе.

Сказкафольклорная(народная)илитературная(авторская).Восприятиетекста произведений художественной литературы и устного народного творчества(неменеечетырёхпроизведений).Фольклорнаяилитературная(авторская)сказка:сходствоиразличия.Реальность иволшебствов сказке.Событийнаясторонасказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной(авторской)сказке.Отражениесюжетавиллюстрациях.Героисказочныхпроизведений.Нравственныеценностиииде иврусскихнародныхилитературных(авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение кприроде,людям,предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисицаи тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например,К.Д.Ушинского«Петухисобака»,сказкиВ.Г.Сутеева«Кораблик»,«Подгрибом»и другие(повыбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление):чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основнаяидея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, норазныхжанров:рассказ,стихотворение(общеепредставлениенапримеренеменеешести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой,А.Л.Барто,Ю.И.Ермолаеваидругих).Характеристикагерояпроизведения,общаяоценкапоступков.Пониманиезаголовкапроизведения,егосоотношениясодержаниемпроизведенияиегоидеей.Осознаниенравственноэтическихпонятий:друг,дружба,забота,труд,взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делаетникому»,Л.Н.Толстой«Косточка»,Е.А.Пермяк«Торопливыйножик»,В.А.Осеева«Тритоварища»,А.Л.Барто«Я-лишний»,Ю.И.Ермолаев«Лучшийдруг»и другие(повыбору).

Произведенияороднойприроде.Восприятиеисамостоятельноечтениепроизведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К.Толстого,А.Н.Плещеева,Е.Ф.Трутневой,С.Я.Маршакаидругие).Темапоэтических произведений:
звукиикраскиприроды,временагода,человекиприрода;Родина,природародногокрая.Особенности стихотворнойречи,сравнениеспрозаической:рифма,ритм(практическоеознакомление).Настроение,котороерождаетпоэтическоепроизведение.Отражениенравственнойидеивпроизведении:любовькРодине,природеродногокрая.Иллюстрациякпроизведениюкакотражениеэмоциональногооткликанапроизведение.Роль

интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительногочтения:ритм,темп,силаголоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шестипроизведений).Многообразиемалыхжанровустногонародноготворчества:потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать).Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народныйфольклор.Загадка-средствовоспитанияживостиума,сообразительности.Пословицы-проявлениенародноймудрости,средствовоспитанияпониманияжизненныхправил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - героипроизведений.Цельиназначениепроизведенийовзаимоотношенияхчеловекаиживотныхвоспитаниедобрыхчувствибережногоотношениякживотным.Видытекстов:художественныйинаучно-познавательный,ихсравнение.Характеристикагероя:описаниееговнешности,действий,нравственно-этическихпонятий:любовьи заботао животных.

Произведениядлячтения:В.В.Бианки«ЛисиМышонок»,Е.И.Чарушин «ПроТомку»,М.М.Пришвин«Ёж»,Н.И.Сладков«ЛисицаиЁж»идругие.

Произведенияомаме.Восприятиеисамостоятельноечтениепроизведенийомаме (не менее одногоавтораповыбору,на примерепроизведений Е.А.Благининой,А.Л.Барто,А.В.Митяеваидругих).Осознаниенравственноэтических понятий: чувстволюбвикакпривязанностьодногочеловекакдругому(материкребёнку,детейкматери,близким),проявлениелюбвиизаботыо родныхлюдях.

Произведениядлячтения:Е.А.Благинина«Посидимвтишине»,А.Л.Барто «Мама», А.В. Митяев«Зачтоя люблюмаму»идругие(повыбору).

Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии(неменеетрёхпроизведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждомжизненномпроявлении,необычноевобыкновенныхявленияхокружающегомира.Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными,фантастическими.

Произведениядлячтения:Р.С.Сеф«Чудо»,В.В.Лунин«Явиделчудо»,Б.В.Заходер«МояВообразилия»,Ю.П. Мориц«Стофантазий»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление отом,чтокнига-источникнеобходимыхзнаний.Обложка,оглавление,иллюстрациикакэлементыориентировкивкниге.Умениеиспользоватьтематический каталогпри выборекнигвбиблиотеке.

Изучениелитературногочтенияв1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированиюумений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слоговдоступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворныепроизведения;

пониматьфактическоесодержаниепрочитанногоилипрослушанноготекста;ориентироватьсявтерминахипонятиях:фольклор,малыефольклорныежанры,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сказка(фольклорнаяилитературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);различатьигруппироватьпроизведенияпожанрам(загадки,пословицы, сказки(фольклорнаяилитературная),стихотворение,рассказ);

анализировать текст: определять тему,устанавливать последовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьгероя,даватьположительнуюилиотрицательнуюоценкуегопоступкам,задаватьвопросыпофактическомусодержанию;

сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,которыеонивызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействий способствует формированиюумений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях,различныхвидахзрительногоискусства (фильм,спектакльи другие);

соотноситьиллюстрациюстекстомпроизведения,читатьотрывкиизтекста,которыесоответствуют иллюстрации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия(далее-УУД)способствуютформированию умений:

читатьнаизустьстихотворения,соблюдатьорфоэпическиеипунктуационныенормы;

участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение кобсуждаемой проблеме;

пересказывать(устно)содержаниепроизведениясиспользованиемвопросов,рисунков,предложенногоплана;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок,рассказов.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случаенеобходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавык чтения;

спомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи(трудности)восвоениичитательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлятьжеланиеработатьвпарах,небольшихгруппах;проявлятькультурувзаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять своючастьработы.

Содержаниеобученияво2классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менеетрёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение впроизведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю,Отечеству.Анализзаголовка,соотнесениеегосглавноймыслью иидеейпроизведения.
Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажиИ.И.Левитана,И.И.Шишкина,В.Д.Поленова идругих).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина»,А.А.Прокофьев«Родина»и другие(по выбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Произведениямалыхжанровфольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки повыбору).Шуточныефольклорныепроизведения,скороговорки,небылицы.Особенностискорого ворок,ихрольвречи.Играсословом,«перевёртышсобытий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средствавыразительностиипостроениясчиталки.Народныепесни,ихособенности.Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражениенародной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказокразноговида(оживотных,бытовые,волшебные).Особенностисказокоживотных:сказкинародовРоссии.Бытоваясказка:герои,местодействия,особенностипостроенияиязыка.Диалогвсказке.Понятиеоволшебнойсказке(общеепредставление):наличиеприсказки,постоянныеэпитеты,волшебныегерои.Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного бытаи культуры.

Произведениядлячтения: потешки,считалки,пословицы,скороговорки,загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша изтопора», русскаянароднаясказка«Устрахаглазавелики»,русскаянароднаясказка«Зимовьезверей»,русскаянароднаясказка«Снегурочка»,сказкинародовРоссии(1-2произведения)идругие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы вразные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (повыбору,неменеепятиавторов).Эстетическоевосприятиеявленийприроды(звуки,краскивремёнгода).Средствавыразительностиприописанииприроды:сравнениеиэпитет.Настроение,которое создаётпейзажнаялирика.Отражениетемы

«Временагода»вкартинаххудожников(напримерепейзажейИ.И.Левитана,В.Д.Поленова,А.И.Куинджи,И.И.Шишкинаидругих)имузыкальныхпроизведениях(например,произведения П.И.Чайковского,А.Вивальдиидругих).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вотсевер, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпаетсянашсад...»,М.М.Пришвин«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий«Четырехудожника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С.Соколов-Микитов«Зимавлесу»,С.А.Есенин«Поётзима-аукает...»,И.З.Суриков

«Лето»идругие.

Одетях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном

произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н.Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение впроизведенияхнравственно-этическихпонятий:дружба,терпение,уважение,помощьдругдругу.Главнаямыслькпроизведения(идея).Геройпроизведения(введениепонятия«главныйгерой»),егохарактеристика(портрет),оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А.Пермяк «Двепословицы», Ю.И. Ермолаев «Двапирожных», В.А.Осеева«Синиелистья»,

Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я иВовка»,В.Ю.Драгунский«Тайноестановится явным»идругие (повыбору).

Мирсказок.Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорнаяосноваавторскихсказок:сравнениесюжетов,героев,особенностейязыка.Составлениепланапроизведения:частитекста,ихглавныетемы.Иллюстрации,ихзначениевраскрытиисодержанияпроизведения.

Произведениядлячтения:народнаясказка«Золотаярыбка»,

A. С.Пушкин «Сказкаорыбакеирыбке»,народнаясказка«Морозко»,

B. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» идругие.

Обратьяхнашихменьших.Жанровоемногообразиепроизведенийоживотных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведенияпо выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы(произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М.Пришвинаидругих).Отражениеобразовживотныхвфольклоре(русскиенародныепесни,загадки,сказки).Героистихотворныхипрозаическихпроизведенийоживотных.Описаниеживотныхвхудожественноминаучно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека кживотным(любовьизабота).Особенностибасникакжанралитературы,прозаическиеистихотворныебасни(напримерепроизведенийИ.А.Крылова,Л.Н.Толстого).Моральбасникакнравственныйурок(поучение).Знакомствосхудожниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И.Чарушин,В.В.Бианки.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов«Лебедь,ЩукаиРак»,Л.Н.Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок»,В.Д.Берестов«Кошкинщенок»,В.В.Бианки«Музыкант»,Е.И.Чарушин «Страшныйрассказ»,С.В.Михалков«Мойщенок»идругие(по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослыхидетейвтворчествеписателейифольклорныхпроизведениях(повыбору).Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь исопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения изащищённостьвсемье.Темахудожественныхпроизведений:Международныйженский день,ДеньПобеды.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Отецисыновья»,А.А.Плещеев «Песняматери»,В.А.Осеева«Сыновья»,С.В.Михалков«Быльдлядетей»,С.А.

Баруздин«Салют»идругие(повыбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (неменеедвух произведений): зарубежныеписатели-сказочники (Ш.Перро,Х.-К.Андерсенидругие).Характеристикаавторскойсказки:герои,особенностипостроения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составлениепланахудожественногопроизведения:частитекста,ихглавныетемы.Иллюстрации,их значение враскрытиисодержанияпроизведения.

Произведениядлячтения:Ш.Перро«Котвсапогах»,Х.-К.Андерсен «Пятероизодногостручка»идругие(повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).Книгакак источникнеобходимыхзнаний.Элементыкниги:содержаниеилиоглавление,аннотация,иллюстрация.Выборкнигнаосноверекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная,художественная,справочная.

Изучениелитературногочтенияво2классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействийспособствуютформированиюумений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слоговдоступныеповосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворные произведения(безотметочногооценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, ородной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), пожанрам(произведенияустногонародноготворчества,сказка(фольклорнаяилитературная),рассказ,басня,стихотворение);

характеризовать(кратко)особенностижанров(произведенияустногонародноготворчества, литературнаясказка,рассказ,басня,стихотворение);

анализироватьтекстсказки,рассказа,басни:определятьтему,главнуюмысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристикугероя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму,устанавливатьпоследовательностьсобытий(действий)всказкеирассказе;

анализироватьтекстстихотворения:называтьособенностижанра(ритм,рифма),находитьвтекстесравнения,эпитеты,словавпереносномзначении,объяснятьзначениенезнакомогословаиспользованиемконтекстаипословарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействий способствует формированиюумений:

соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору,каталогунаосноверекомендованногосписка;

поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтемуисодержаниекниги;

пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы,дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания назаданнуютему;

пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;обсуждать(впарах,группах)содержаниетекста,формулировать(устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;описывать(устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;участвоватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуютформированиюумений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении(слушании)произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного(прочитанного)текста;

контролироватьвыполнениепоставленнойучебнойзадачипричтении(слушании)произведения;

проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.Совместная деятельность способствует формированию умений:выбиратьсебепартнёровпо совместнойдеятельности;

распределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьзаобщийрезультатработы.

Содержаниеобученияв3классе.

О Родине и её истории.Любовь кРодине и её история- важные темыпроизведенийлитературы(произведенияодного-двухавторовповыбору).ЧувстволюбвикРодине,сопричастностькпрошломуинастоящемусвоейстраныиродногокрая-главныеидеи,нравственныеценности,выраженныевпроизведенияхоРодине.ОбразРодинывстихотворныхипрозаическихпроизведенияхписателейипоэтовXIXиXXвеков.Осознаниенравственно-этическихпонятий:любовькроднойстороне,малойродине,гордостьза красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения.Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использованиесредств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логическиеударения.

Произведениядлячтения:К.Д.Ушинский«Нашеотечество»,М.М.Пришвин «МояРодина»,С.А.Васильев«Россия»,Н.П.Кончаловская«Нашадревняястолица»(отрывки) идругие(повыбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Кругчтения:малыежанрыфольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, повыбору).Знакомствосвидамизагадок.ПословицынародовРоссии(значение,

характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем.Активныйсловарьустнойречи:использованиеобразныхслов,пословициипоговорок,крылатыхвыражений.Нравственныеценностивфольклорныхпроизведенияхнародов России.

Фольклорнаясказкакакотражениеобщечеловеческихценностейинравственныхправил.Виды сказок(оживотных,бытовые,волшебные).Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика).Характеристикагероя,волшебныепомощники,иллюстрациякакотражениесюжетаволшебнойсказки(например,картиныВ.М.Васнецова,иллюстрацииИ.Я.Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составлениепланасказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен.Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былинакакнародныйпесенныйсказоважномисторическомсобытии.Фольклорныеособенностижанрабылин:язык(напевностьисполнения,выразительность),характеристикаглавногогероя(гдежил, чемзанимался,какимикачествамиобладал).Характеристикабылинкакгероическогопесенногосказа,ихособенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине ипредставление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации кэпизодамфольклорногопроизведения.

Произведениядлячтения:малыежанрыфольклора,русскаянароднаясказка «Иван-царевичисерыйволк»,былинаобИльеМуромцеидругие(повыбору).

ТворчествоА.С.Пушкина.А.С.Пушкин-великийрусскийпоэт.

ЛирическиепроизведенияА.С.Пушкина:средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет);рифма,ритм.ЛитературныесказкиА.С.Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне егославном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевнеЛебеди»).Нравственныйсмыслпроизведения,структурасказочноготекста,особенностисюжета,приёмповторакакосноваизмененияюжета.Связьпушкинскихсказоксфольклорными.Положительныеиотрицательныегерои,волшебныепомощники,языкавторскойсказки.И.Я.Билибин-иллюстраторсказок А.С.Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне егославном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевнеЛебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (повыбору).

ТворчествоИ.А.Крылова.Басня-произведение-поучение,котороепомогаетувидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великийрусский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы игерои,особенностиязыка.Явнаяискрытаяморальбасен.Использованиекрылатых выраженийв речи.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов«ВоронаиЛисица»,«Лисицаивиноград»,«Мартышка и очки»и другие(по выбору).

КартиныприродывпроизведенияхпоэтовиписателейXIX-XXвеков.

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картиныприроды в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):Ф.И.Тютчев,А.А.Фет,А.Н.Майков,Н.А.Некрасов,А.А.Блок,С.А.Есенин,И.А.Бунин,А.П. Чехов,К.Г.Паустовскийидругие.Чувства,вызываемыелирическимипроизведениями. Средствавыразительностив произведениях лирики: эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения.Звукопись,еёвыразительноезначение.Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.Живописныеполотнакакиллюстрацияклирическому произведению: пейзаж.Сравнениесредствсозданияпейзажавтексте-описании(эпитеты,сравнения,олицетворения),визобразительномискусстве(цвет,композиция),впроизведенияхмузыкального искусства(тон,темп,мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»,А.А.Фет«Котпоёт,глазаприщуря»,«Мама!Глянь-каиз окошка...»,А.Н.Майков «Осень»,С.А.Есенин«Берёза»,Н.А.Некрасов«Железнаядорога»(отрывок),А.А.Блок«Ворона», И.А.Бунин«Первыйснег»идругие(повыбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.Жанровоемногообразиепроизведений Л.Н.Толстого:сказки,рассказы,басни,быль(неменеетрёхпроизведений).Рассказкакповествование:связьсодержаниясреальнымсобытием.Структурныечастипроизведения(композиция):начало,завязкадействия,кульминация,развязка.Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основныесобытия,главныегерои,различениерассказчикаиавторапроизведения.Художественные особенноститекста-описания,текста-рассуждения.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Лебеди»,«Зайцы»,«Прыжок», «Акула»идругие.

Литературнаясказка.Литературнаясказкарусскихписателей(неменеедвух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитоваидругих.Особенностиавторскихсказок(сюжет,язык,герои).Составлениеаннотации.

Произведениядлячтения: В.М.Гаршин«Лягушка-путешественница»,И.С.Соколов-Микитов«Листопадничек»,М.Горький «СлучайсЕвсейкой»идругие(повыбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и егоотношениясживотными:верность,преданность,заботаилюбовь.Кругчтения(повыбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка,К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема,герои,реальностьсобытий,композиция,объектыописания(портретгероя,описаниеинтерьера).

Произведениядлячтения:Б.С.Житков«Прообезьянку»,К.Г.Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (повыбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разныедетские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Геройхудожественного произведения: время и место проживания, особенности внешноговидаихарактера.Историческаяобстановкакакфонсозданияпроизведения:

судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёхавторов).Основныесобытиясюжета,отношениекнимгероевпроизведения.Оценка нравственных качеств,проявляющихсяввоенное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и егокоманда»(отрывки),Л.Кассильи другие(повыбору).

Юмористическиепроизведения.Комичностькакосновасюжета.Геройюмористическогопроизведения.Средствавыразительноститекстаюмористическогосодержания:преувеличение.Авторыюмористическихрассказов(не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский идругие(повыбору).

Произведениядлячтения:В.Ю.Драгунский«Денискинырассказы» (1-2произведения),Н.Н.Носов«Весёлаясемейка»идругие(повыбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов повыбору):литературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,Р.Киплинга.Особенностиавторскихсказок(сюжет,язык,герои).Рассказызарубежныхписателейоживотных.Известныепереводчикизарубежнойлитературы:С.Я.Маршак,К.И.Чуковский,Б.В.Заходер.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Гадкийутёнок»,Ш.Перро «Подарокфеи»идругие(повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).Ценность чтенияхудожественнойлитературыифольклора,осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебныхзадачаппаратаиздания(обложка,оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. ОбщеепредставлениеопервыхкнигахнаРуси, знакомствосрукописнымикнигами.

Изучениелитературногочтенияв3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействийспособствуютформированиюумений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические истихотворныепроизведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные иавторскиепроизведения;

анализироватьтекст: обосновыватьпринадлежность к жанру,определятьтему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в текстезаданныйэпизод,определятькомпозициюпроизведения, характеризоватьгероя;

конструироватьплантекста,дополнятьивосстанавливатьнарушеннуюпоследовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам;произведенияодного жанра,но разнойтематики;

исследоватьтекст:находитьописаниявпроизведенияхразныхжанров(портрет,пейзаж,интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействий способствуютформированиюумений:

сравниватьинформациюсловесную(текст),графическуюилиизобразительную(иллюстрация),звуковую(музыкальное произведение);

подбирать иллюстрациюктексту,соотносить произведениялитературыиизобразительногоискусствапотематике,настроению,средствамвыразительности;выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлять аннотацию.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениексобытиям,героямпроизведения;

формулироватьвопросыпоосновнымсобытиямтекста;пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответствующееенастроение;

сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированиюумений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимостиот учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачичтения;

оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;

выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценкипроцессаирезультата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемыедействия.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвоватьвсовместной деятельности:выполнятьролилидера,

подчинённого,соблюдатьравноправиеидружелюбие;

вколлективнойтеатрализованнойдеятельностичитатьпоролям,инсценироватьнесложныепроизведенияфольклораихудожественнойлитературы; выбирать роль,договариватьсяо манереёисполненияв соответствиисобщимзамыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнениисвоей части работы,оцениватьсвой вкладвобщеедело.

Содержаниеобученияв4классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ роднойземли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XXвеков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского,А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление опроявлениилюбвикроднойземлевлитературеразных народов(напримерписателейродногокрая,представителейразныхнародовРоссии).Страницыистории России, великие люди и события: образы Александра Невского, МихаилаКутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей.Отражениенравственнойидеи:любовькРодине.ГероическоепрошлоеРоссии,

тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примерерассказовЛ.А.Кассиля,С.П.Алексеева).Осознаниепонятия:поступок,подвиг.

Кругчтения:народнаяиавторскаяпесня:понятиеисторическойпесни,знакомствоспеснямин атемуВеликойОтечественнойвойны(2-3произведенияповыбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине»,А.Т.Твардовский«ОРодинебольшойималой»(отрывок),С.Т.Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военноисторической тематики) идругие(повыбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовнаякультура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный,музыкальный,обрядовый(календарный).Культурноезначениефольклорадляпоявлени яхудожественной литературы.Малые жанрыфольклора(назначение,сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль).Видысказок:оживотных,бытовые,волшебные.Отражениевпроизведенияхфольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходствофольклорныхпроизведенийразныхнародовпотематике,художественнымобразамиформ е(«бродячие»сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Геройбылины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, АлёшиПоповича,ДобрыниНикитича,НикитыКожемяки(гдежил,чемзанимался,какимикачествам иобладал).Средствахудожественнойвыразительностивбылине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их местов былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочныетемы втворчествехудожникаВ.М.Васнецова.

Произведениядлячтения:произведениямалыхжанровфольклора,народныесказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору),былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 повыбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведенияхА.С.Пушкина.Средствахудожественнойвыразительностивстихотворномпроизвед ении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений.Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семибогатырях».Фольклорнаяосноваавторскойсказки.Положительныеиотрицательные герои,волшебные помощники,языкавторскойсказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семибогатырях»,«Няне»,«Осень»(отрывки),«Зимняядорога»идругие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре.Кругчтения:баснинапримерепроизведенийИ.А.Крылова,И.И.Хемницера,Л.Н.Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх).Развитиесобытийвбасне,еёгерои(положительные,отрицательные).Аллегориявбаснях.Срав нение басен:назначение,темыигерои,особенностиязыка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет»,И.И.Хемницер «Стрекоза»,Л.Н.Толстой«Стрекозаимуравьи»идругие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю.Лермонтова(неменеетрёх).Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение);рифма,ритм.Метафоракак«свёрнутое»сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значениесловвметафоре.МетафоравстихотворенияхМ.Ю.Лермонтова.

Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов«Утёс»,«Парус»,«Москва,Москва!...Люблю тебякаксын...»и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три повыбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова,С.Т.Аксакова,С.Я.Маршакаидругие).Связьлитературнойсказкисфольклорной:народнаяречькакособенностьавторскойсказки.Иллюстрациивсказке:назначение,особенности.

Произведениядлячтения:П.П.Бажов«Серебряноекопытце»,П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»,С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек»идругие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика,лирическиепроизведениякакописаниевстихотворнойформечувствпоэта,связанныхснаблюдениями,описаниямиприроды.Кругчтения:лирическиепроизведенияпоэтовиписателей(немене епятиавторовповыбору):В.А.Жуковский,И.С.Никитин,Е.А.Баратынский,Ф.И.Тютчев,А.А.Фет, Н.А.Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворныхпроизведений,геройлирическогопроизведения.Авторскиеприёмысозданияхудоже ственного образа в лирике.Средства выразительности впроизведенияхлирики:эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения,олицетворения,метафоры.Репр одукция картиныкакиллюстрация клирическомупроизведению.

Произведениядлячтения:В.А.Жуковский«Загадка»,И.С.Никитин«Всинем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А.Фет«Весеннийдождь»,Е.А.Баратынский«Весна,весна!Каквоздухчист...»,И.А.Бунин«Листопад»(отрывки) и другие(повыбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.Кругчтения(неменеетрёхпроизведений):рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повестькакэпическийжанр(общеепредставление).Значениереальныхжизненныхситуацийвсозда ниирассказа,повести.Отрывкиизавтобиографическойповести Л.Н.Толстого«Детство».Особеннос тихудожественноготекста-описания:пейзаж,портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Детство»(отдельныеглавы), «Русак»,«Черепаха»идругие(повыбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека иживотных,защитаиохрана природыкактема произведенийлитературы.

Кругчтения(неменеетрёхавторов):напримерепроизведенийА.И.Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля идругие.

Произведениядлячтения:В.П.Астафьев«Капалуха»,М.М.Пришвин «Выскочка»идругие(повыбору).

Произведенияодетях.Тематикапроизведенийодетях,ихжизни,играхи

занятиях,взаимоотношенияхсвзрослымиисверстниками(напримерепроизведенийнеменеетрёх авторов):А.П.Чехова,Б.С.Житкова,Н.Г.Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя какегохарактеристика.Авторскийспособвыраженияглавноймысли.Основныесобытиясюжета,от ношениекнимгероев.

Произведениядлячтения:А.П.Чехов«Мальчики», Н.Г.Гарин-Михайловский«ДетствоТёмы»(отдельныеглавы),М.М.Зощенко«ОЛёнькеиМиньке»(1-2рассказаизцикла),К.Г.Паустовский«Корзинаселовымишишками»идругие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведениелитературыитеатральногоискусства(однаповыбору).Пьесакакжанрдраматического произведения.

Пьесаисказка:драматическоеиэпическоепроизведения.Авторскиеремарки:назначение,со держание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другиеЮмористическиепроизведения.Кругчтения(неменеедвухпроизведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко,В.Ю.Драгунского,Н.Н.Носова,В.В.Голявкина.Героиюмористическихпроизведений. Средства выразительности текста юмористического содержания:гипербола.Юмористическиепроизведениявкино и театре.

Произведениядлячтения:В.Ю.Драгунский«Денискинырассказы» (1-2произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельныеглавы)идругие.

Зарубежнаялитература.Расширениекругачтенияпроизведенийзарубежныхписателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм идругих (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М.Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д.Свифт«ПриключенияГулливера»(отдельныеглавы),М.Твен«ТомСойер»(отдельныеглавы) и другие(повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя испособывыборакниги(тематический,систематическийкаталог).Видыинформациивкниге:научн ая,художественная,справочно-иллюстративныйматериал.Типыкниг(изданий):книга-произведение,книга-сборник,собраниесочинений,периодическаяпечать,справочные издания.Работа с источникамипериодической печати.

Изучениелитературногочтенияв4классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебн ыхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействийспособствуютформированиюумений:

читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестановокбуквислогов

доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворныепроизведения(безотметочногооценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания изапоминаниятекста;

анализироватьтекст:определятьглавнуюмысль,обосновыватьпринадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в текстезаданныйэпизод,устанавливатьвзаимосвязьмеждусобытиями,эпизодамитекста;

характеризоватьгерояидаватьоценкуегопоступкам;

сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям,самостоятельновыбиратькритерийсопоставлениягероев,ихпоступков(поконтрастуилианалогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять ивосстанавливатьнарушеннуюпоследовательность;

исследоватьтекст:находитьсредствахудожественнойвыразительности(сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разныхжанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм,рифма,строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействий способствуютформированиюумений:

использоватьсправочнуюинформациюдляполученияидополнительнойинформации в соответствии сучебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация,предисловие,иллюстрации,примечанияи другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлятьаннотацию.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задаватьвопросы кучебнымихудожественнымтекстам;

пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе иегопроизведениях;

оцениватьмнениеавторовогогерояхисвоёотношениекним;

использоватьэлементыимпровизациипридисполнениифольклорныхпроизведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характерапо наблюдениям,назаданнуютему.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

пониматьзначениячтениядлясамообразованияисаморазвития;самостоятельноорганизовыватьчитательскуюдеятельностьвовремядосуга;определятьцельвыразительногоисполненияиработыстекстом;оцениватьвыступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения,особенностей произведенияи героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливатьпричинывозникшихошибокитрудностей,проявлятьспособностьпредвидетьихвпредстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвоватьвтеатрализованной деятельности:инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместной деятельности,оцениватьсвойвкладвобщеедело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению науровненачальногообщего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюдостигаютсявпроцессеединстваучебнойивоспитательнойдеятельности,обеспечивающейпозитивнуюдинамикуразвития личностиобучающегося,ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражаютосвоениеобучающимисясоциальнозначимыхнормиотношений,развитиепозитивногоотношенияобучающихсякобщественным,традиционным,социокультурнымидуховно-нравственнымценностям,приобретениеопытаприменениясформированныхпредставленийиотношенийнапрактике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общегообразованияуобучающегося будутсформированыличностныерезультаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине,малойродине,проявлениеинтересакизучениюродногоязыка,историиикультуреРоссийской Федерации,пониманиеестественнойсвязипрошлогоинастоящеговкультуреобщества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родногокрая, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов впроцессевосприятияианализапроизведенийвыдающихсяпредставителейрусской литературы итворчестванародов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах иответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияи правилахмежличностныхотношений.

2) духовно-нравственноевоспитание:

освоениеопытачеловеческихвзаимоотношений,проявлениесопереживания,уважения,любви,доброжелательностиидругихморальныхкачествкроднымидругимлюдям,независимоотихнациональности,социальногостатуса,вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажейхудожественныхпроизведений вситуацииннравственноговыбора;

выражениесвоеговидениямира,индивидуальнойпозициипосредствомнакопленияисистематизациилитературныхвпечатлений,разнообразныхпоэмоциональной окраске;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизического и моральноговредадругимлюдям.

3) эстетическоевоспитание:

проявлениеуважительногоотношенияиинтересакхудожественнойкультуре,краз личнымвидамискусства,восприимчивостьктрадициямитворчествусвоегоидругихнародов,готовностьвыражатьсвоёотношениевразныхвидаххудожественной деятельности;

приобретениеэстетическогоопытаслушания,чтенияиэмоционально-эстетическойоценкипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы;

пониманиеобразногоязыкахудожественныхпроизведений,выразительныхсредств,создающих художественныйобраз.

4) трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям.

5) экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,осознаниепроблемвзаимоотношенийчеловека и животных,отражённых влитературныхпроизведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде.

6) ценностинаучногопознания:

ориентацияв деятельности напервоначальныепредставленияо научнойкартинемира,пониманиеважностисловакаксредствасозданияслове сно-художественногообраза,способавыражениямыслей, чувств,идейавтора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных ижизненныхзадач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитиисредствамилитературы,развитиепознавательногоинтереса,активности,инициативности,любознательностиисамостоятельностивпознаниипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы,творчестваписателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебные действия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействия как частьпознавательных универсальныхучебныхдействий:

сравниватьпроизведенияпотеме,главноймысли,жанру,соотноситьпроизведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений,устанавливатьаналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпроизведенияпотемам,жанрам;

находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета(композиции),восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлятьаннотацию,отзыв по предложенномуалгоритму;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачи наосновепредложенногоалгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивсюжетефольклорногоихудожественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристикепоступковгероев.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснове предложенных учителемвопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта,ситуации;

сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий (наосновепредложенныхкритериев);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведённ огонаблюдения(опыта,классификации,сравнения,исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия ваналогичныхилисходныхситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией какчастьпознавательных универсальных учебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явномвиде,согласнозаданномуалгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилина основании предложенногоучителемспособа еёпроверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей) правила информационной безопасности при поиске информации вИнтернете;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациюв соответствии сучебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудутсформированыумениеобщениякакчастькоммуникативных универсальныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствиисцелями и условиямиобщенияв знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидис куссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно иаргументированновысказыватьсвоёмнение;строитьречевоевысказываниесоответствииспоста вленнойзадачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту

выступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастирегулятивных универсальныхучебныхдействий:

планировать действия по решению учебной задачи для получениярезультата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтролякакчастирегулятивных универсальныхучебныхдействий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;корректироватьсвоиучебные действиядляпреодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия поеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенныхобразцов;

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Предметныерезультатыизученияслитературногочтения.Кконцуобученияв1 классеобучающийсянаучится:

пониматьценностьчтениядлярешенияучебныхзадачиприменениявразличныхжизненныхситуациях:отвечатьнавопросоважностичтениядляличногоразвития,находитьвхудожественныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,бытаразныхнародов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целымисловами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановокбукв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения втемпе неменее30 словвминуту(безотметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм неменее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разныевременагода;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различатьотдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественнойлитературы(загадки,пословицы,потешки,сказки(фольклорные илитературные),рассказы,стихотворения);

пониматьсодержаниепрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьнавопросы пофактическомусодержаниюпроизведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного

(прочитанного)произведения: определятьпоследовательностьсобытий впроизведении,характеризоватьпоступки(положительныеилиотрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованиемсловаря;

участвоватьвобсуждениипрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьнавопросыовпечатленииотпроизведения,использоватьвбеседеизученныелитературныепонятия(автор,герой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения),подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;

пересказывать(устно)содержаниепроизведенияссоблюдениемпоследовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов,вопросов,рисунков,предложенногоплана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений)по заданномуалгоритму;

сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее3предложений);

ориентироватьсявкниге(учебнике)пообложке,оглавлению,иллюстрациям;выбирать книги для самостоятельногочтения по совету взрослого и с учётомрекомендованногоучителемсписка,рассказыватьопрочитаннойкнигепопредложенномуалгоритму;

обращатьсяксправочнойлитературедляполучениядополнительнойинформации в соответствии сучебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обученияво 2классеобучающийсянаучится:

объяснять важность чтения для решенияучебных задач и применения вразличныхжизненныхситуациях:переходитьотчтениявслухкчтениюпросебявсоответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее,ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить вфольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхв контекстеизученныхпроизведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слоговдоступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворныепроизведениявтемпенеменее40словвминуту(безотметочногооценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм неменее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разныевременагода;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворного произведения(ритм,рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения:отвечатьиформулироватьвопросыпофактическомусодержаниюпроизведения;

различатьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы,потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовыеиволшебные)ихудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,

стихотворения,басни);

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событийтекстепроизведения,составлятьплантекста (вопросный,номинативный);

описыватьхарактергероя,находитьвтекстесредстваизображения(портрет)герояивыражения егочувств,оцениватьпоступкигероевпроизведения,устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям,характеризоватьотношениеавторакгероям,егопоступкам;

объяснятьзначениенезнакомогословаиспользованиемконтекстаисловаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносномзначении;

осознанноприменятьдляанализатекстаизученныепонятия(автор,литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение,эпитет);

участвоватьвобсуждениипрослушанного(прочитанного)произведения:понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простыевыводы,подтверждатьсвой ответпримерамиизтекста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, отлицагероя,от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения,инсценироватьнебольшиеэпизоды изпроизведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (неменее5предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации,иллюстрациям,предисловию,условнымобозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитанной книге;

использоватьсправочнуюлитературудляполучениядополнительнойинформации в соответствии сучебной задачей.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцуобученияв3 классеобучающийсянаучится:

отвечатьнавопросокультурнойзначимостиустногонародноготворчестваихудожественной литературы,находитьвфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контекстеизученныхпроизведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использоватьразныевидычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слоговдоступныеповосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворные произведениявтемпенеменее60словвминуту(безотметочного

оценивания);

читатьнаизустьнеменее4стихотворенийвсоответствииизученнойтематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическоепроизведениеот эпического;

понимать жанровую принадлежность,содержание, смысл прослушанного(прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным ихудожественнымтекстам;

различатьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы,потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовыеиволшебные)ихудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримерыпроизведенийфольклоразныхнародовРоссии;

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий втексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять плантекста(вопросный,номинативный,цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкамгероев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязьмеждупоступками,мыслями,чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведения исопоставлятьихпоступкипопредложеннымкритериям(поаналогии илипоконтрасту);

отличатьавторапроизведенияотгерояирассказчика,характеризоватьотношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в текстесредстваизображениягероев(портрет),описаниепейзажа иинтерьера;

объяснятьзначениенезнакомогословаиспользованиемконтекстаисловаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносномзначении,средствхудожественнойвыразительности (сравнение,эпитет,олицетворение);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж,характер,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,эпизод,смысловыечасти,композиция, сравнение,эпитет,олицетворение);

участвоватьвобсужденииипрослушанного(прочитанного)произведения:строитьмонологическоеидиалогическоевысказываниесоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнорм,устноиписьменноформулироватьпростые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать вбеседеизученныелитературныепонятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко),отлицагероя,сизменениемлицарассказчика,оттретьего лица;

прианализеиинтерпретациитекстаиспользоватьразныетипыречи(повествование,описание,рассуждение)сучётомспецификиучебногои

художественноготекстов;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,инсценироватьнебольшиеэпизодыизпроизведения;

составлятьустныеиписьменныевысказываниянаосновепрочитанного(прослушанного)текстаназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее8предложений),корректироватьсобственный письменныйтекст;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения;

ориентироватьсявкнигепоеёэлементам(автор,название,обложка,титульныйлист,оглавление,предисловие,аннотация,иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитанной книге;

использоватьсправочныеиздания,втомчислеверифицированныеэлектронныеобразовательныеиинформационныересурсы,включённыевфедеральный перечень.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцуобученияв4 классеобучающийсянаучится:

осознаватьзначимостьхудожественнойлитературыифольклорадлявсестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражениенравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России имира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученныхпроизведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использоватьразныевидычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слоговдоступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворныепроизведениявтемпенеменее80словвминуту(безотметочногооценивания);

читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствииизученнойтематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенности стихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическоепроизведениеот эпического;

понимать жанровую принадлежность,содержание, смысл прослушанного(прочитанного)произведения;

различатьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы,потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовыеиволшебные),приводитьпримерыпроизведенийфольклоразныхнародовРоссии;

соотноситьчитаемыйтекстсжанромхудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримеры

разныхжанровлитературыРоссииистранмира;

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтемуиглавную мысль,последовательностьсобытийвтексте

произведения,выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста;

характеризоватьгероев,даватьоценкуихпоступкам,составлятьпортретныехарактеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями,чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведенияпосамостоятельновыбранному критерию(поаналогиииилипоконтрасту),характеризоватьсобственноеотношениекгероям,поступкам;находитьвтекстесредстваизображениягероев(портрет)ивыраженияихчувств,описаниепейзажаиинтерьера,устанавливатьпричинно-следственныесвязисобытий,явлений,поступковгероев;

объяснятьзначениенезнакомогословаиспользованиемконтекстаисловаря;

находитьв тексте примеры использования слов в прямом и переносномзначении,средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение,метафора);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж,характер,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,эпизод,смысловыечасти,композиция, сравнение,эпитет,олицетворение,метафора,лирика,эпос,образ);

участвоватьвобсужденииипрослушанного(прочитанного)произведения:строитьмонологическоеидиалогическоевысказываниесоблюдениемнормрусскоголитературногоязыка(нормпроизношения,словоупотребления,грамматики);устноиписьменноформулироватьпростыевыводынаосновепрослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами изтекста;

составлятьплантекста(вопросный,номинативный,цитатный),пересказывать(устно)подробно,выборочно,сжато(кратко),отлицагероя,сизменениемлицарассказчика,оттретьеголица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения,инсценироватьнебольшиеэпизоды изпроизведения;

составлятьустныеиписьменныевысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее10предложений),писатьсочиненияназаданнуютему,используяразныетипыречи(повествование,описание,рассуждение),корректироватьсобственныйтекстсучётомправильности,выразительности письменнойречи;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям,отимениодногоизгероев,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения(неменее10предложений);

ориентироватьсявкнигепоеёэлементам(автор,название,обложка,титульныйлист,оглавление,предисловие,аннотация,иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитанной книге;

использоватьсправочнуюлитературу,электронныеобразовательныеиинформационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), дляполучениядополнительнойинформациивсоответствиис учебнойзадачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1.Обучениеграмоте** | | | | | |
| 1.1 | Развитиеречи | 4 | | | |
| 1.2 | Фонетика | 4 | | | |
| 1.3 | Чтение | 72 | | | |
| Итогопо разделу | | 80 | | | |
| **Раздел2.Систематическийкурс** | | | | | |
| 2.1 | Сказканародная(фольклорная)илитературная(авторская) | 6 | | | |
| 2.2 | Произведенияодетяхидлядетей | 9 | | | |
| 2.3 | Произведенияороднойприроде | 6 | | | |
| 2.4 | Устное народноетворчество—малыефольклорныежанры | 4 | | | |
| 2.5 | Произведенияобратьяхнашихменьших | 7 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2.6 | Произведенияомаме | 3 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 2.7 | Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии | 4 | | | |
| 2.8 | Библиографическаякультура(работасдетскойкнигой) | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 40 | | | |
| Резервноевремя | | 12 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 | |

**2 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 1 | ОнашейРодине | 6 | | | |
| 2 | Фольклор(устноенародноетворчество) | 16 | 1 | | |
| 3 | Звукиикраскироднойприродывразныевременагода(осень) | 8 | 1 | | |
| 4 | Одетяхидружбе | 12 | 1 | | |
| 5 | Мир сказок | 12 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Звукиикраски роднойприродывразныевременагода(зима) | 12 | 1 | | |
| 7 | Обратьях нашихменьших | 18 | 1 | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 8 | Звукиикраскиродноййприродывразныевременагода(веснаилето) | 18 | 1 | | |
| 9 | Онашихблизких,осемье | 13 | 1 | | |
| 10 | Зарубежнаялитература | 11 | 1 | | |
| 11 | Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой) | 2 | | | |
| Резервноевремя | | 8 | 1 | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 0 | |

**3 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 1 | ОРодинеиеёистории | 6 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2 | Фольклор(устноенародноетворчество) | 16 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 3 | ТворчествоИ.А.Крылова | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 4 | ТворчествоА.С.Пушкина | 9 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5 | Картиныприродывпроизведенияхпоэтов иписателейXIXвека | 8 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 6 | ТворчествоЛ.Н.Толстого | 10 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 7 | Литературнаясказка | 9 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 8 | Картиныприродыв произведенияхпоэтовиписателейXXвека | 10 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 9 | Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных | 16 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 10 | Произведенияодетях | 18 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 11 | Юмористическиепроизведения | 6 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 12 | Зарубежнаялитература | 10 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 13 | Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой) | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| Резервноевремя | | 10 | 1 | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | |

**4 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | ОРодине,героическиестраницыистории | 12 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 2 | Фольклор(устноенародноетворчество) | 11 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 3 | ТворчествоИ.А.Крылова | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 4 | ТворчествоА.С.Пушкина | 12 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 5 | ТворчествоМ.Ю.Лермонтова | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 6 | Литературнаясказка | 9 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 7 | КартиныприродывтворчествепоэтовписателейXIXвека | 7 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 8 | ТворчествоЛ.Н.Толстого | 7 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 9 | КартиныприродывтворчествепоэтовиписателейXXвека | 6 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 10 | Произведенияоживотных ироднойприроде | 12 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 11 | Произведенияодетях | 13 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 12 | Пьеса | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 13 | Юмористическиепроизведения | 6 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 14 | Зарубежнаялитература | 8 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 15 | Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой | 7 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f412cec |
| Резервноевремя | | 13 | 1 | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | |

**ныхдостиженийобучающихся МОУСОШ№4 г.Сердобска**.

## 2.1.2. Учебныйпредмет«Иностранный(английский)язык».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Иностранный(английский)язык»(предметнаяобласть«Иностранныйязык»)(далеесоответственно-программапоиностранному(английскому)языку,иностранный(английский)язык)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоения программыпоиностранному(английскому)языку.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияиностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а такжеподходы к отборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начальногообщего образования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному(английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весьпериод обучения на уровне начального общего образования, а также предметныедостижения обучающегосязакаждый годобучения.

Пояснительнаязаписка.

Программапоиностранному(английскому)языкунауровненачальногообщегообразования составленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования ФГОСНОО,атакжеориентированнацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает целиобразования,развитияивоспитанияобучающихсясредствамиучебногопредмета «Иностранныйязык»науровненачальногообщегообразования,определяетобязательную(инвариантную)частьсодержанияизучаемогоиностранногоязыка,запределамикоторойостаётся возможностьвыбора учителемвариативнойсоставляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.Науровненачальногообщегообразованиязакладываетсябазадлявсегопоследующегоиноязычногообразованияобучающихся,формируютсяосновыфункциональнойграмотности,чтопридаётособуюответственностьданномуэтапуобщего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательныхорганизациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возрастахарактеризуютсябольшойвосприимчивостью ковладению языками,чтопозволяетимовладеватьосновамиобщениянановомдлянихязыкесменьшимизатратами времениусилийпосравнениюсобучающимисядругихвозрастныхгрупп.

Построениепрограммыпоиностранному(английскому)языкуимеетнелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом класседа ются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обученияосвоенныенаопределённомэтапеграмматическиеформыиконструкцииповторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемсятематическомсодержанииречи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начальногообщегообразованияможноусловноразделитьнаобразовательные,развивающие,

воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку науровненачального общегообразованиявключают:

формирование элементарнойиноязычной коммуникативнойкомпетенции,то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранногоязыкавустной(говорениеиаудирование)иписьменной(чтениеиписьмо)формесучётом возрастныхвозможностей и потребностей обучающегося;

расширениелингвистическогокругозораобучающихсязасчёт овладенияновыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими,лексическими,грамматическими)всоответствиисотобраннымитемамиобщения;освоениезнанийоязыковыхявленияхизучаемогоиностранногоязыка,о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;использованиедлярешенияучебныхзадачинтеллектуальныхопераций (сравнение,анализ,обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстахразноготипа(описание,повествование,рассуждение),пользоватьсяпринеобходимости словарями поиностранномуязыку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку науровненачального общегообразованиявключают:

осознаниеобучающимисяролиязыковкаксредствамежличностногоимежкультурноговзаимодействиявусловияхполикультурного,многоязычногомира и инструментапознаниямираикультуры другихнародов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевогоразвития;

развитиекомпенсаторнойспособностиадаптироватьсяксituациямобщенияприполучениии передачеинформациивусловияхдефицитаязыковыхсредств;

формированиерегулятивныхдействий:планированиепоследовательныхшаговдлярешения учебнойзадачи;контрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;установлениепричинывозникшейтрудностии(или)ошибки,корректировкадеятельности;

становлениеспособностикоценкесвоихдостиженийвизучениииностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умениянаиностранномязыке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран инародовпозволяетзаложитьосновудляформированиягражданскойидентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, своюстрану,помочьлучшеосознатьсвоюэтническуюинациональнуюпринадлежностьи проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие изначениеобщечеловеческихибазовыхнациональныхценностей.Изучениеиностранного (английского)языкаобеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средствомобщениявусловияхвзаимодействияразныхстран и народов;

формированиепредпосылоксоциокультурной/межкультурнойкомпетенции,позволяющей приобщатьсяккультуре,традициям,реалиямстран/страны

изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условияхмежкультурногообщения,соблюдаяречевойэтикетииспользуяимеющиесяречевыеинеречевыесредстваобщения;

воспитаниеуважительногоотношениякинойкультурепосредствомзнакомствскультуройстранизучаемогоязыкаиболееглубокогоосознанияособенностей культурысвоего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественнойкультуредругихнародов;

формированиеположительноймотивацииустойчивогоучебно-познавательного интереса к предмету«Иностранный язык».

Общеечислочасов,котороеотводитсядляизученияиностранного(английского)языка-204часа:во2классе-68часов(2часавнеделю),в3классе-68часов(2 часа внеделю),в4классе-68часов(2 часа внеделю).

Содержание обучения во 2 классе.Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего«я».

Приветствие.Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мир моихувлечений.

Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.Выходнойдень.Мир вокругменя.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).Роднаястранаи страны изучаемого языка.

Названияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;ихстолиц.Произведениядетского фольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка(Новыйгод,Рождество).

Коммуникативныеумения.Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведениесиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или)иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странахизучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора,знакомствоссобеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарности запоздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщениефактическойинформации,ответы навопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрацийустных монологических высказываний: описание предмета, реального человекаилилитературногоперсонажа; рассказосебе,членесемьи,друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся ивербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном

общении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенныхнаизученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации (приопосредованномобщении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомнаслухтексте сиспользованиемиллюстраций и языковой догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетвыделениеизвоспринимаемогонаслухтекстаипониманиеинформациифактическогохарактера(например,имя,возраст,любимоезанятие,цвет)сиспользованиемиллюстраций иязыковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуацияхповседневного общения,рассказ,сказка.

Смысловоечтение.

Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией;пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог, рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебных текстов,построенных наизученномязыковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте сиспользованиемиллюстраций иязыковой догадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождениевпрочитанном текстеипониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерасиспользованиемиллюстрацийиязыковойдогадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера.

Письмо.

Овладениетехникойписьма(полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний,слов).

Воспроизведение речевых образцов,списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенныхбукввсловоилисловвпредложение,дописываниепредложенийвсоответствиисрешаемойучебной задачей.

Заполнениепростых формуляров суказаниемличнойинформации(имя,фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми встране/странахизучаемогоязыка.

Написаниесиспользованиемобразцакороткихпоздравленийспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом).

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийскогоалфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушениязвонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхпередгласными.Связующее“r”(thereis/there).

Различениенаслух,безошибок,ведущихксбоювкоммуникации,произнесениеслов ссоблюдениемправильногоударенияифраз/предложений(повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальныйвопросы)ссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Правилачтениягласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах;согласных;основных звукобуквенных сочетаний.ВыДелениеизслованекоторыхзвукобуквенныхсочетаний при анализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.

Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Графическикорректное(полупечатное)написаниебукванглийскогоалфавитавбуквосочетанияхисловах.Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательногознаковвконцепредложения;правильноеиспользованиеапострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного имодальногоглаголов(например,I’m,isn’t;don’t,doesn’t;can’t),существительныхвпритяжательномпадеже(Ann’s).

Лексическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуацииобщения врамкахтематическогосодержанияречидля2класса.

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречи:изученныхморфологическихформисинтаксическихконструкцийанглийскогоязыка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные,отрицательные),вопросительные(общий,специальныйвопрос),побудительные(вутвердительной форме).

Нераспространённыеираспространённыепростыепредложения.Предложения сначальнымIt (It’saredball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a catintheroom.Isthereacatintheroom?-Yes,thereis./No,thereisn’t.Therearefourpenson the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren’t. Howmanypensarethereonthetable?-Therearefour pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (Theyliveinthecountry.),составнымименнымсказуемым(Theboxissmall.)исоставнымглагольным

сказуемым(Iliketoplaywithmycat.Shecanplaythepiano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense(Myfatherisa doctor.Isita redball?-Yes,itis./No,itisn't.).

Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim.Idon'tlikeporridge.).

Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein,please.).

ГлаголывPresentSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных) и вопросительных (общий и специальныйвопросы) предложениях.

Глагольная конструкция havegot (I'vegotacat. He's/She's got a cat. Have yougot a cat?-Yes,Ihave./No,Ihaven't.What haveyou got?).

Модальныйглаголcan:длявыраженияумения(Icanplaytennis.)иотсутствияумения (Ican'tplaychess.);дляполученияразрешения(CanIgoout?).

Определённый,неопределённыйинулевойартиклисименамисуществительными(наиболее распространённыеслучаи).

Существительныевомножественномчисле,образованныепоправилу иисключения(abook-books;aman-men).

Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this -these).

Количественныечислительные(1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, howmany).Предлогиместа(in,on,near,under).

Союзы and и but (с однородными членами).Социокультурные знанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевогоповеденческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравление(сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством).

Знаниенебольшихпроизведенийдетскогофольклорастраны/странизучаемогоязыка(рифмовки,стихи, песенки);персонажей детскихкниг.

Знаниеназванийроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понятьзначениенезнакомогословаилиновоезначениезнакомогословапоконтексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевыхслов,вопросов;иллюстраций.

Содержаниеобученияв3классе.Темати ческоесодержаниеречи.

Мирмоего«я».

Моясемья.Мойденьрождения. Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня).

Мирмоихувлечений.

Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка.

Выходнойдень.Каникулы.

Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина(город, село). Дикиеидомашниеживотные. Погода. Временагода(месяцы).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россияистрана/страныизучаемогоязыка.Ихстолицы,достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/странизучаемого языка.

Коммуникативныеумения.Го

ворение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведениесиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или)иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странахизучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора,знакомствоссобеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарности запоздравление; извинение;

диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместнойдеятельности,вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщениефактическойинформации,ответы навопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрацийустных монологических высказываний: описание предмета, реального человекаили литературного персонажа; рассказосебе,членесемьи,друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрацийосновного содержанияпрочитанноготекста.

Аудирование.

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенныхнаизученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации (приопосредованномобщении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомнаслухтексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной,догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетвыделениеизвоспринимаемогонаслухтекстеипониманиеинформации

фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числеконтекстуальной,догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуацияхповседневного общения,рассказ,сказка.

Смысловоечтение.

Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией;пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог, рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебных текстов,построенных наизученномязыковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте сиспользованиемиллюстрацийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождениевпрочитанном текстеипониманиезапрашиваемойинформациифактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числеконтекстуальной,догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личногохарактера.

Письмо.

Списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенногословавпредложениевсоответствиисрешаемой коммуникативной/учебнойзадачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на нихизображено.

Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия,возраст,страна проживания,любимыезанятия)всоответствииснормами,принятыми встране/странахизучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днёмрождения,Новымгодом,Рождеством)с выражениемпожеланий.

Языковые знания и навыки.Фонетическаясторонаречи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание буквванглийского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствиеоглушения звонких согласных в концеслога или слова, отсутствие смягчениясогласныхпередгласными.Связующее “r”(thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительногоивопросительного (общий и специальный вопрос)предложений.

Различениенаслух,безошибокпроизнесениесловссоблюдениемправильногоударенияифраз/предложенийссоблюдениемих

ритмико-интонационныхособенностей.

Чтениегласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,чтениягласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных, основных звукобуквенныхсочетаний,вчастностисложныхсочетанийбукв(например,tion,ight)водносложных,двусложныхи многосложныхсловах.

Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованиемполной или частичнойтранскрипции.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбуквванглийскогоалфавита.

Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знакаапострофавсокращённыхформахглагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов,существительных впритяжательномпадеже.

Лексическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуацииобщения врамкахтематическогосодержанияречидля3класса,включая200лексическихединиц,усвоенныхна первомгодуобучения.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречислов,образованныхсиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) исловосложения(sportsman).

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственныхсловсиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксы числительных-teen,-ty,-th)исловосложения(football,snowman)

ПредложениясначальнымThere+tobevPastSimpleTense(Therewasanoldhousenear theriver.).

Побудительныепредложениявотрицательной(Don’ttalk,please.)форме.

ПравильныеинеправильныеглаголывPastSimpleTensevповествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общийи специальныйвопросы)предложениях.

Конструкция I’dliketo... (I’dliketoreadthisbook.).

Конструкциисглаголамина-ing:tolike/enjoydoingsmth(Ilikeridingmybike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress,children’stoys,boys’books).

Слова,выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми

существительными(much/many/alotof).

Личные местоимения в объектном(me, you, him/her/it, us, them) падеже.Указательныеместоимения(this-these;that-those).Неопределённыеместоимения(some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got anyfriends?- Yes,I'vegot some.).

Наречиячастотности(usually,often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).Вопросительныеслова(when,whose,why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in,onввыраженияхat5 o'clock,inthemorning,onMonday).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством.

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка(названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, названиеродного города/села; цветанациональныхфлагов).

Компенсаторныеумения.

Использованиепричтенииаудированииязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевыхслов,вопросов;иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для пониманияосновногосодержанияпрочитанного/прослушанноготекстаилидлянахожденияв тексте запрашиваемойинформации.

Содержание обучения в 4 классе.Тематическое содержание речи.Мир моего«я».

Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядок дня,домашниеобязанности).

Мирмоихувлечений.

Любимая игрушка,игра.Мойпитомец.Любимые занятия.Занятияспортом. Любимаясказка/история/рассказ.Выходнойдень.Каникулы.

Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа,любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моямалая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода.Временагода(месяцы).Покупки.

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россияи страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные

достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/странизучаемого языка.

Коммуникативныеумения.Го
ворение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведениеиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или)иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странахизучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,ответнаприветствие;завершениеразговора(вто мчислепотелефону),прощание;знакомствоссобеседником;поздравлениеспраздником,выражение благодарностизапоздравление; выражениеизвинения;

диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой,вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместнойдеятельности,вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщениефактическойинформации,ответы навопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрацийустных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды,чертхарактерареальногочеловекаилилитературногоперсонажа;рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и(или)иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематическогосодержанияречипообразцу(свыражениемсвоегоотношениякпредметуречи).

Пересказосновногосодержанияпрочитанноготекстасиспользованиемключевыхслов,вопр осов,планаи(или)иллюстраций.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектного задания.

Аудирование.

Коммуникативныеуменияаудирования.

Пониманиена слухречи учителя и
другихобучающихся

и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,всоответствииспоставленно й коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, спониманием запрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетумениеопределятьос новнуютемуиглавныефакты/событияввоспринимаемомнаслухтекстесиспользованиемиллюстра цийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетумениевыделятьзапрашиваемуюинформациюфактическогохарактерасиспользованиемиллюстрацийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка,сообщениеинформационногохарактера.

Смысловоечтение.

Чтениевслухучебныхтекстовссоблюдениемправилчтенияисоответствующей интонацией,пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог, рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебных текстов,построенных наизученномязыковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте сиспользованиемиллюстрацийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождениевпрочитанном текстеипониманиезапрашиваемойинформациифактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числеконтекстуальной,догадки.

Смысловоечтениепросебяучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,содержащихотдельныенезнакомыеслова,пониманиеосновногосодержания(тема,главнаямысль,главныефакты/события)текстасиспользованиемиллюстрацийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки,втомчислеконтекстуальной.

Прогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовка

Чтениенесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)ипониманиепредставленной в нихинформации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личногохарактера,текстнаучно-популярногохарактера,стихотворение.

Письмо.

Выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемойкоммуникативной/учебной задачей.

Заполнениепростыханкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия,возраст,местожительство(странапроживания,город),любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка.

Написаниесиспользованиемобразцапоздравленияспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством)с выражениемпожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользованиемобразца.

Языковые знания и навыки.Фонетическаясторонаречи.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушения

звонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхпередгласными.Связующее“r”(thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительногоивопросительного (общий и специальный вопрос)предложений.

Различениенаслух,безошибок,ведущихксбоювкоммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударенияифразссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей,втомчислесоблюдениеправилаотсутствияударения на служебныхсловах;интонацииперечисления.

Правилачтения:гласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,гласныхвтретьемтипеслога(гласная+r);согласных;основныхзвукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion,ight)водносложных,двусложныхи многосложныхсловах.

Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованием полнойиличастичнойтранскрипции,поаналогии.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильноенаписаниеизученныхслов.Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательногознакавконцепредложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использованиезнакаапострофавсокращённыхформахглагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже(PossessiveCase).

Лексическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуацииобщения врамкахтематическогосодержанияречидля4класса,включая350лексическихединиц,усвоенныхвпредыдущие два годаобучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных словсиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor,artist)иконверсии(toplay-aplay).

Использованиеязыковойдогадкидлярапознаванияинтернациональныхслов(pilot,film).

Грамматическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречиизученныхморфологическихформисинтаксическихконструкцийанглийскогоязыка.

ГлаголывPresent/PastSimpleTense,PresentContinuousTensevповествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общийи специальныйвопросы)предложениях.

Модальныеглаголыmustihaveto.

КонструкцияtobegoingtoиFutureSimpleTensedлявыражениябудущего

действия (Iamgoingtohavemybirthdaypartyon Saturday. Wait,I'llhelpyou.).

Отрицательноеместоимение no.

Степенисравненияприлагательных(формы,образованныепоправилуиисключения:good-better - (the) best,bad-worse-(the) worst.

Наречиявремени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).Социокультурныезнанияи умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством,разговорпо телефону).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на(названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальныхфлагов; основныедостопримечательности).

Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понятьзначениенезнакомогословаилиновоезначениезнакомогословаизконтекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевыхслов,вопросов;картинок,фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для пониманияосновногосодержанияпрочитанного/прослушанноготекстаилидлянахожденияв тексте запрашиваемойинформации.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному(английскому)языкуна уровненачального общего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному(английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются вединствеучебнойивоспитательнойдеятельностивсоответствииистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияиспособствуют процессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутренней позицииличности.

Врезультатеизученияиностранного(английского)языканауровненачального общего образования у обучающегося будут сформированы следующиеличностныерезультаты:

гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныи родного

края;

уважениексвоемуидругимнародам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах иответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормах поведения и правилах межличностных отношений; духовно-нравственноевоспитание:признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;неприятиелюбыхформповедения, направленных на причинение физического и морального вреда другимлюдям; эстетическоевоспитание:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего идругихнародов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебя и других людей)образажизни вокружающейсреде(втомчислеинформационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессия;экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий,приносящихвредприроде; ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательныеинтересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность впознании.

Врезультатеизученияиностранного(английского)языканауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравниватьобъекты, устанавливатьоснованиядля сравнения,устанавливатьаналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхи наблюденияхнаосновепредложенногоучителемалгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачи наосновепредложенногоалгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпоопыту,делатьвыводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые

исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснове предложенныхучителемвопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планироватьизменениеобъекта,ситуации;

сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий (наосновепредложенныхкритериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (частьцелое,причинаследствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведенн огонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия ваналогичныхилисходныхситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией какчастьпознавательных универсальныхучебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представл енную в явномвиде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилина основании предложенногоучителемспособа её проверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей(законныхпредстав ителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеин формациивИнтернете;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информациюв соответствии сучебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как частькоммуникативных универсальныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части

регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планировать действия по решению учебной задачи для получениярезультата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтролякакчастирегулятивных универсальныхучебныхдействий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия поеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответственно выполнятьсвоючастьработы;

оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский)язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы напримененииезнаний,умений инавыковвтипичныхучебныхситуацияхиреальныхжизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативнойкомпетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой,языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной(учебно-познавательной).

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоиностранному(английскому)языку:

Коммуникативные умения.Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос)встандартныхситуацияхнеофициальногообщения,используявербальныеи(или)зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевогоэтикета,принятоговстране/странах изучаемогоязыка(неменее3репликсостороны каждогособеседника);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияобъёмомнеменее3фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или)ключевыхслов,вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на

изученномязыковомматериале,сразнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информациифактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (времязвучаниятекста/текстовдляаудирования- до 40 секунд).

Смысловоечтение:

читатьвслухучебныетекстыобъёмомдо60слов,построенныенаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонации,демонстрируяпониманиепрочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученномязыковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание взависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительныеопоры и языковуюдогадку(объёмтекстадлячтения-до 80слов).

Письмо:

заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всоответствиис нормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка;

писатьсиспользованиемобразцакороткиепоздравленияспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом).

Языковые знания и навыки.Фонетическаясторонаречи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности,фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить(полупечатное написаниебукв,буквосочетаний,слов);

применятьправилачтениягласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализезнакомыхслов; озвучиватьтранскрипционныезнаки,отличатьихотбукв;

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения ссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;

правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка,вопросительныйивосклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа всокращённыхформахглагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов.

Лексическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее200лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематики,предусмотреннойнапервомгодуобучения;

использоватьязыковуюдогадкуврраспознаванииинтернациональныхслов.Грамматическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиразличныекоммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные,

отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные(вутвердительнойформе);

распознаватьиупотреблятьнераспространённыеираспространённыепростыепредложения ;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения сначальнымIt;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, сначальнымThere+tobeвPresentSimpleTense;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипростыепредложения с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения ссоставным глагольным сказуемым(Iwanttodance.Shecanskatewell.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения сглаголом-связкой tobe в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как Гш Dima,I'meight.Гтfine.Гтsorry.It's...Isit.?What's...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения скраткими глагольнымиформами;

распознавать иупотреблять вустнойиписьменнойречиповелительноенаклонение:побудительные предложения вутвердительнойформе

(Comein,please.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинастоящеепростоевремя (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных иотрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиглагольную конструкциюhavegot(I'vegot...Haveyougot...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глаголcan/can't длявыраженияумения(Icanrideabike.)иотсутствияумения(Ican'trideabike.); сап дляполученияразрешения(CanIgoout?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый,определённыйинулевойартикльссуществительными(наиболеераспространённыеслучаиупотребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественноечисло существительных, образованное по правилам и исключения: apen - pens; aman-men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные ипритяжательныеместоимения;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоименияthis-these;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(1-12);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловаwho,what,how, where,howmany;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместаon,in,near,under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (приоднородныхчленах).

Социокультурныезнанияиумения:

владетьотдельнымисоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,принятымиванглоязычнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравление с днёмрождения,Новымгодом,Рождеством;

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.Кконцу обученияв3классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоиностранному(английскому) языку:

Коммуникативные умения.Говорение:

вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение,диалог-расспрос)встандартныхситуацияхнеофициальногообщения,с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематикиссоблюдением нормречевого этикета, принятогов стране/странах изучаемого языка(неменее4 репликсостороны каждого собеседника);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказывания(описание;повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз свербальными и(или)зрительнымиопорами;

передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или)зрительнымиопорами(объёммонологическоговысказывания-неменее4фраз).

Аудирование:

восприниматьнаслухипонимать речь учителяидругихобучающихсявербально/невербально реагироватьнауслышанное;

воспринимать на слухипонимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, с зрительной опорой или без использования языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования -до 1минуты).

Смысловое чтение:

читатьвслухучебныетекстыобъёмомдо70слов,построенныенаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного;

читатьпросебяипониматьучебныетексты,содержащиеотдельныенезнакомыеслова,с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой или без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения -до 130 слов).

Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,страна проживания,любимые занятияидругие;

писатьсиспользованиемобразцапоздравленияснемрождения,Новымгодом,Рождествомс выражениемпожеланий;

создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.Языковыезнанияи навыки.

Фонетическаясторонаречи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г);применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,-tion,-ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);читатьновые слова согласноосновнымправиламчтения;

различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательныйзнакивконцепредложения,апостроф).

Лексическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая200лексическихединиц,освоенныхнапервомгодуобучения;

распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксычислительных -teen,-ty,-th)исловосложения(football,snowman).

Грамматическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительныепредложениявотрицательной форме(Don’ttalk,please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения сначальнымThere+tobevвPastSimpleTense(Therewasabridgeacrosstheriver.Thereweremountainsinthesouth.);

распознавать иупотреблять вустнойи письменной речи конструкции сглаголами на-ing:tolike/enjoydoingsomething;

распознавать иупотреблять вустной и письменной речи конструкциюI’dliketo...;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиправильныеинеправильныеглаголывPastSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;распознавать иупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречислова,выражающиеколичество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/alotof);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотностиusually,often;

распознаватьи употреблять в устной и письменной речи личные

местоимениявобъектномпадеже;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоимения that-those;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённыеместоимения some/any вповествовательныхивопросительныхпредложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныеслова when,whose,why;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(13-100);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипорядковыечислительные(1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлогнаправлениядвиженияto(WewenttoMoscowlastyear.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместаnext to,in front of,behind;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогивремени:at,in,on ввыражениях at 4o’clock,inthemorning,onMonday.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета,принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие,прощание,знакомство,просьба,выражениеблагодарности,извинение,поздравление сднёмрождения,Новым годом,Рождеством);

краткопредставлятьсвоюстрануистрану/страныизучаемогоязыканаанглийскомязыке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоиностранному(английскому)языку:

Коммуникативные умения.Говорение:

вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор ссоблюдением норм речевого этикета, принятогов стране/странах изучаемого языка(неменее4-5 реплик со стороны каждогособеседника);

вестидиалог-разговорпотелефонусиспользованиемкартинок,фотографийи(или)ключевыхсловвстандартныхситуацияхнеофициальногообщенияссоблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со сторонykаждого собеседника;

создаватьустныесвязныемонологическиевысказывания(описание,рассуждение;повествование/сообщение)свербальнымии(или)зрительнымиопорамиврамкахтематическогосодержанияречидля4класса(объёммонологического высказывания- неменее4-5фраз);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияпообразцу;выражатьсвоёотношениекпредметуречи;

передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или)

зрительнымиопорамивобъёменеменее4-5фраз.

представлятьрезультатывыполненнойпроектнойработы,втомчислеподбираяиллюстративныйматериал(рисунки,фото)ктекстувыступления,вобъёменеменее4-5фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,вербально/невербально реагироватьнауслышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичныетексты,построенныенаизученномязыковомматериале,сразнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации фактического характера со зрительной опорой и с использованиемязыковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстовдляаудирования-до1минуты).

Смысловоечтение:

читатьвслухучебныетекстыобъёмомдо70слов,построенныенаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного;

читатьпросебятексты,содержащиеотдельныенезнакомыеслова,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, спониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры,

сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки(объёмтекста/текстовдлячтения-до160 слов;

прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

читатьпросебянесплошныетексты(таблицы,диаграммыидругие)ипониматьпредставленную внихинформацию.

Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,местожительства(странапроживания,город),любимыезанятияи другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новымгодом,Рождествомсвыражениемпожеланий;

писатьсиспользованиемобразцаэлектронноесообщениеличногохарактера(объёмсообщения- до 50слов).

Языковые знания и навыки.Фонетическаясторонаречи:

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный ивосклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при

перечислении).

Лексическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее500лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая350лексическихединиц,освоенныхвпредшествующие годыобучения;

распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования: аффиксации(суффиксы-er/-or,-1st: teacher,actor,artist),словосложения(blackboard),конверсии(toplay-aplay).

Грамматическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных(общий испециальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingto иFutureSimpleTenseдлявыражениябудущего действия;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальныеглаголыдолженствования mustиhaveto;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиотрицательноеместоимениепо;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравненияприлагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the)best,bad- worse-(the)worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедатыи года;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначение времени.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета,принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством);

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;иметьпредставлениеонекоторыхлитературныхперсонажей;

иметьпредставлениеонебольшихпроизведенияхдетскогофольклора(рифмовки,песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемойтематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ2КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образователь |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1.Мирмоего«я»** | | | | | |
| 1.1 | Приветствие\знакомство | 3 | | | |
| 1.2 | Моясемья | 13 | | | |
| 1.3 | Мой день рождения | 4 | | | |
| 1.4 | Моялюбимаяеда | 5 | | | |
| 1.5 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | |
| Итогопо разделу | | 27 | | | |
| **Раздел2. Мирмоихувлечений** | | | | | |
| 2.1 | Мойлюбимыйцвет,игрушка | 7 | | | |
| 2.2 | Любимыезанятия | 2 | | | |
| 2.3 | Мойпитомец | 3 | | | |
| 2.4 | Выходнойдень | 3 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательные |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 2.5 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | |
| Итогопо разделу | | 17 | | | |
| **Раздел3.Мирвокруг меня** | | | | | |
| 3.1 | Мояшкола | 2 | | | |
| 3.2 | Моидрузья | 2 | | | |
| 3.3 | Моямалаяродина(город,село) | 6 | | | |
| 3.4 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | |
| Итогопо разделу | | 12 | | | |
| **Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязыка** | | | | | |
| 4.1 | Названияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;ихстолиц | 2 | | | |
| 4.2 | Произведениядетскогофольклора | 1 | | | |
| 4.3 | Литературныеперсонажидетскихкниг | 5 | | | |
| 4.4 | Праздникироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка | 2 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образоват ел |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| 4.5 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | |
| Итогопо разделу | | 12 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 | |

**3 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образ ов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| **Раздел1.Мирмоего «я»** | | | | | |
| 1.1 | Моясемья | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.r u/ |
| 1.2 | Мой день рождения | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.r u/ |
| 1.3 | Моялюбимаяеда | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.r u/ |
| 1.4 | Мойдень(распорядокдня) | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.r u/ |
| 1.5 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.r u/ |
| Итогопо разделу | | 15 | | | |
| **Раздел2. Мирмоихувлечений** | | | | | |
| 2.1 | | 3 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 2.2 | Мойпитомец | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 2.3 | Любимыезанятия | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 2.4 | Любимаясказка | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 2.5 | Выходнойдень | 3 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 2.6 | Каникулы | 3 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 2.7 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| Итогопо разделу | | 23 | | | |
| **Раздел3.Мирвокруг меня** | | | | | |
| 3.1 | Моякомната(квартира,дом) | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 3.2 | Мояшкола | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 3.3 | Моидрузья | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 3.4 | Моямалаяродина(город,село) | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 3.5 | | 2 | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Итогопо разделу | 11 | | | |
| | 68 | 4 | 0 | |

**4 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образ ов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| **Раздел1.Мирмоего«я»** | | | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образ ов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 1.1 | Моясемья | 3 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| 1.2 | Мой день рождения | 3 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| 1.3 | Моялюбимаяеда | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| 1.4 | Мойдень(распорядокдня,домашниеобязанности) | 3 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| 1.5 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| Итогопо разделу | | 15 | | | |
| **Раздел2. Мирмоихувлечений** | | | | | |
| 2.1 | Любимаяигрушка,игра | 1 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| 2.2 | Мойпитомец | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| 2.3 | Любимыезанятия.Занятияспортом | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| 2.4 | Любимаясказка/история/рассказ | 3 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| 2.5 | Выходнойдень | 3 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7 |
| 2.6 | | 2 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образ ов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 2.7 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |
| Итогопо разделу | | 17 | | | |
| **Раздел3.Мирвокруг меня** | | | | | |
| 3.1 | Моякомната(квартира,дом),предметымебелииинтерьера | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |
| 3.2 | Мояшкола,любимыеучебныепредметы | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |
| 3.3 | Моидрузья, ихвнешностьичертыхарактера | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |
| 3.4 | Моямалаяродина | 3 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |
| 3.5 | Путешествия | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |
| 3.6 | Дикиеидомашниеживотные | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |
| 3.7 | Погода. Временагода(месяцы) | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |
| 3.8 | Покупки | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |
| 3.9 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru /7 |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образ ов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| **Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязыка** | | | | | |
| 4.1 | Россияистрана/страны изучаемогоязыка,основныедостопримечательностиииинтересныефакты | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 4.2 | Произведениядетскогофольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 4.3 | Праздникиродной страныистранизучаемогоязыка | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 4.4 | Обобщение иконтроль | 2 | 1 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| Итогопо разделу | | 13 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 | |

## Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык».

157.1. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (немецкому) языку, иностранный (немецкий) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку.

157.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

157.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

157.4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

157.5. Пояснительная записка.

157.5.1. Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения федеральной основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также федеральной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федеральной образовательной программы начального общего образования и универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
и элементов содержания по немецкому языку.

157.5.2. Программа по иностранному (немецкому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

157.5.3. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп. Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

157.5.4. Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

157.5.4.1. Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт: овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и других);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

157.5.4.2. Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

157.5.4.3. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (немецкий) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

157.5.5. Общее число часов, для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

157.5.6. Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения и компенсаторные умения.

157.6. Содержание обучения во 2 классе (68 часов).

157.6.1. Тематическое содержание речи.

157.6.1.1. Знакомство.

Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

157.6.1.2. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

157.6.1.3. Мир моих увлечений.

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

157.6.1.4. Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

157.6.1.5. Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

157.6.2. Коммуникативные умения.

157.6.2.1. Говорение.

157.6.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

157.6.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

157.6.2.2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

157.6.2.3. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

157.6.2.4. Письмо.

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

157.6.3. Языковые знания и навыки.

157.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

157.6.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

157.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (derFilm, dasKino).

157.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Ertanztgern).

Предложения с составным именным сказуемым (DerTischistgrün).

Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ichkannschnelllaufen).

Спряжение глаголов sein, haben в Präsens.

Спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.

Модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом.

Род имён существительных.

Неопределённый и определённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах. Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein).

Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (wer, was, woher, wie). Союзы und, aber (при однородных членах).

157.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

157.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

157.7. Содержание обучения в 3 классе (68 часов).

157.7.1. Тематическое содержание речи.

157.7.1.1. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки.

157.7.1.2. Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня).

157.7.1.3. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

157.7.1.4. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

157.7.1.5. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

157.7.2. Коммуникативные умения.

157.7.2.1. Говорение.

157.7.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.

157.7.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

157.7.2.2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

157.7.2.3. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

157.7.2.4. Письмо.

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

157.7.3. Языковые знания и навыки.

157.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

157.7.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

157.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig.

157.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie).

Предложения с местоимением es и конструкцией esgibt. Спряжение глаголов sein, haben в Präteritum.

Спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа).

Употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens).

Множественное число существительных.

Нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные (13–30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

157.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).

157.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения
в тексте запрашиваемой информации.

157.8. Содержание обучения в 4 классе (68 часов).

157.8.1. Тематическое содержание речи.

157.8.1.1. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

157.8.1.2. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

157.8.1.3. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

157.8.1.4. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

157.8.2. Коммуникативные умения.

157.8.2.1. Говорение.

157.8.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации
с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации;

157.8.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

157.8.2.2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

157.8.2.3. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой
и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

157.8.2.4. Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

157.8.3. Языковые знания и навыки.

157.8.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

157.8.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

157.8.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste, родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er – Arbeiter, -in – Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

157.8.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз oder). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn.

Модальный глагол wollen (в Präsens).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественные числительные (до 100).

Порядковые числительные (до 31).

Предлоги fur, mit, um (в некоторых речевых образцах).

157.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

157.8.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

157.9. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования.

157.9.1. Личностные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

157.9.2. В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

157.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

157.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

157.9.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

157.9.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

157.9.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

157.9.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

157.9.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

157.9.3. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

157.9.3.1. Коммуникативные умения.

157.9.3.1.1. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и/или зрительные опоры (объем монологического высказывания – не менее 3 фраз).

157.9.3.1.2. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд.

157.9.3.1.3. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

157.9.3.1.4. Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками.

157.9.3.2. Языковые знания и навыки.

157.9.3.2.1. Фонетическая сторона речи:

различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;

правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных;

вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

157.9.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

157.9.3.2.3. Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (derFilm, dasKino).

157.9.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);

нераспространённые и распространённые простые предложения;

предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;

спряжение глаголов sein, haben в Präsens;

спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;

модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом;

имена существительные с определённым и неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления), род имён существительных;

существительные в именительном и винительном падежах;

имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;

6 личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein);

количественные числительные (1–12);

вопросительные слова (wer, was, woher, wie);

союзы und, aber (при однородных членах).

157.9.3.3. Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

157.9.4. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

157.9.4.1. Коммуникативные умения.

157.9.4.1.1. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения

с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и/или зрительными опорами;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее
4 фраз).

157.9.4.1.2. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

157.9.4.1.3. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

157.9.4.1.4. Письмо:

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;

заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

157.9.4.2. Языковые знания и навыки.

157.9.4.2.1. Фонетическая сторона речи:

различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

157.9.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

157.9.4.2.3. Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

157.9.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie);

предложения с местоимением es и конструкцией esgibt;

спряжение глаголов sein, haben в Präteritum;

спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа);

употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);

модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens);

множественное число имён существительных;

нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

склонение имён существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;

притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr);

количественные числительные (13–30);

наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

157.9.4.3. Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

157.9.5. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

157.9.5.1. Коммуникативные умения.

157.9.5.1.1. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и/или зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз);

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;

устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз).

157.9.5.1.2. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

157.9.5.1.3. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

157.9.5.1.4. Письмо:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

157.9.5.2. Языковые знания и навыки.

157.9.5.2.1. Фонетическая сторона речи:

различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

157.9.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

157.9.5.2.3. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er – Arbeiter, -in – Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

157.9.5.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

простые предложения с однородными членами (союз oder);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn;

модальный глагол wollen (в Präsens);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;

личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);

указательные местоимения dieser, dieses, diese;

количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;

предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

157.9.5.3. Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону;

кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка.

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

### 2.1.3. Учебныйпредмет«Математика».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика»(предметнаяобласть«Математикаи информатика»)(далеесоответственно-программапоматематике,математика)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемые результаты освоенияпрограммы по математике.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияматематики,местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начальногообщегообразования.Содержаниеобученияв каждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познавательных,коммуникативныхирегулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётомвозрастныхособенностейобучающихсянауровненачальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоматематикевключаютличностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачальногообщегообразования,атакжепредметныедостиженияобучающегосязакаждый годобучения.

Пояснительнаязаписка.

Программапоматематикенауровненачальногообщегообразованиясоставлена на основе требований к результатам освоения программы начальногообщего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированные вфедеральнойрабочей программе воспитания.

Науровненачальногообщегообразованияизучениематематикиимеетособоезначениевразвитииобучающегося.Приобретённыеимзнания,опытвыполнения предметных и универсальных действий на математическом материале,первоначальноеовладениематематическимязыкомстанутфундаментомобученияна уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.Программа по математике на уровне начального общего образования направленана достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целейвоспитания:

освоение начальных математических знаний - понимание значения величин испособов их измерения, использование арифметических способов для разрешениясюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачисредствамиматематики,работасалгоритмамивыполненияарифметическихдействий;

формированиефункциональнойматематическойграмотностиобучающегося,котораяхарактеризуетсяналичиемунегоопытарешенияучебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на пониманииипримененииматематическихотношений(«часть-целое»,«больше-меньше»,

«равно-неравно»,«порядок»),смыслаарифметическихдействий,зависимостей

(работа,движение,продолжительностьсобытия);

обеспечениематематическогоразвитияобучающегося-способностикинтеллектуальнойдеятельности,пространственноговоображения,математическойречи,формированиеумениястроитьрассуждения,выбиратьаргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения,вести поискинформации;

становлениеучебно-познавательныхмотивов,интересакизучениюиприменениюматематики,важнейшихкачествинтеллектуальнойдеятельности:теоретическогоипространственногомышления,воображения,математическойречи,ориентировки вматематическихтерминахи понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатовпрограммыпоматематикележатследующиеценностиматематики,коррелирующиесо становлениемличностиобучающегося:

пониманиематематическихотношенийвыступаетсредствомпознаниязакономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений,происходящихвприродеивобществе(например,хронологиясобытий,протяжённостьповремени,образованиецелогоизчастей,изменениеформы,размера);

математическиепредставленияочислах,величинах,геометрическихфигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека(памятникиархитектуры, сокровищаискусстваикультуры, объектыприроды);

владениематематическимязыком,элементамиалгоритмическогомышленияпозволяетобучающемусясовершенствоватькоммуникативнуюдеятельность(аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений,опровергатьили подтверждатьистинностьпредположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, которое отводится для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представленоразделами:«Числаивеличины»,«Арифметическиедействия»,«Текстовыезадачи»,« Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры»,

«Математическаяинформация».

Содержание обучения в 1 классе.Числаи величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счётпредметов,записьрезультатацифрами.Числоицифра0приизмерении,вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначныечисла.Увеличение(уменьшение)числана несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения междуними:сантиметр,дециметр.

Арифметическиедействия.

Сложениеивычитаниечиселвпределах20.Названиякомпонентовдействий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие,обратноесложению.

Текстовыезадачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи пообразцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.Решениезадачв одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Расположениепредметовиобъектовнаплоскости,впространстве,установлениепространственныхотношений:«слева-справа»,«сверху-снизу», «между».

Геометрическиефигуры:распознаваниекруга,треугольника,прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощьюлинейкина листе вклетку.Измерение длины отрезка всантиметрах.

Математическаяинформация.

Сборданныхобобъектепообразцу.Характеристикиобъекта,группыобъектов(количество,форма,размер).Группировкаобъектовпозаданномупризнаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение,продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительнозаданногонабораматематическихобъектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного изстроки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка,схемыс одним-двумячисловымиданными(значениямиданныхвеличин).

Двух-трёхшаговыеинструкции,связанныесвычислением,измерениемдлины,изображениемгеометрической фигуры.

Изучениематематикив1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебных

действий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

У обучающегося будут сформированыследующие базовые логические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире;находитьобщее иразличное взаписиарифметическихдействий;

наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;сравнивать дваобъекта,двачисла;

распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;

копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыслу;приводитьпримеры чисел,геометрическихфигур;

соблюдатьпоследовательностьприколичественномипорядковомсчете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационныедействия какчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий:

понимать,чтоматематическиеявлениямогутбытьпредставленыспомощьюразличныхсредств: текст,числоваязапись,таблица,рисунок,схема;

читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформеУ обучающегося будутсформированы следующиедействия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательностьизнесколькихчисел,записанныхпопорядку;комментироватьходсравнения двухобъектов;

описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуациюиматематическоеотношениевеличин(чисел),описыватьположениепредметавпространстве;различатьииспользоватьматематическиезнаки;строитьпредложенияотносительно заданногонабораобъектов.

У обучающегося будутсформированы следующие действиясамоорганизацииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

приниматьучебнуюзадачу,удерживатьеёвпроцесседеятельности;действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлятьинтерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителяустанавливатьпричинувозникшейошибки и трудности;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвоватьвпарнойработесматематическимматериалом,выполнятьправила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра,спокойно имирноразрешатьконфликты.

Содержание обучения во 2 классе.Числаи величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Записьравенства,неравенства.Увеличение,уменьшениечислананесколькоединиц,

десятков.Разностноесравнениечисел.

Величины:сравнениепомассе(единицамассы-килограмм),времени(единицывремени-час,минута),измерениедлины(единицыдлины-метр,дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (впределах100),его применениедлярешенияпрактическихзадач.

Арифметическиедействия.

Устноесложениеивычитаниечиселвпределах100безпереходаиспереходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.Переместительное,сочетательноесвойствасложения,ихприменениедлявычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действиявычитания.Проверкарезультатавычисления(реальностьответа,обратноедействие).

Действияумноженияиделениячиселвпрактическихиучебных ситуациях.

Названиякомпонентовдействийумножения,деления.

Табличноеумножениевпределах50.Табличныеслучаиумножения,деленияпривычислениях ирешениизадач.Переместительноесвойствоумножения.Взаимосвязькомпонентовирезультатаде йствияумножения, действияделения.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания.

Нахождениенеизвестногокомпонентасложения,вычитания.

Числовоевыражение:чтение,запись,вычислениезначения.Порядоквыполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения ивычитания(соскобкамиилибезскобок) впределах100(неболеетрехдействий).

Нахождениезначениячислового выражения.Рациональныеприемывычислений:использов аниепереместительного свойства.

Текстовыезадачи.

Чтение,представлениетекстазадачив видерисунка,схемыилидругоймодели.Планрешениязадачивдвадействия,выборсоответствующи х планоарифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовыхзадач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание,умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величинына несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка(формулирование,проверканадостоверность,следованиеплану,соответствиепоставленн омувопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямойугол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощьюлинейки.Изображениенаклетчатойбумагепрямоугольникасзаданнымидлинамисторон, квадратасзаданнойдлинойстороны.Длиналоманой.Измерениепериметраизображенногопрямоуг ольника(квадрата),записьрезультатаизмеренияв сантиметрах.

Математическаяинформация.

Нахождение,формулированиеодного-двухобщихпризнаковнабораматематических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификацияобъектовпозаданномуилисамостоятельноустановленномупризнаку.

Закономерностьврядучисел,геометрическихфигур,объектовповседневнойжизни.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,содержащиеколичественные, пространственные отношения, зависимости между числами иливеличинами.Конструированиеутвержденийсиспользованиемслов«каждый», «все».

Работастаблицами:извлечениеииспользованиедляответанавопросинформации,представленнойвтаблице(например,таблицысложения,умножения,графикадежурств).

Внесениеданныхвтаблицу,дополнениемоделей(схем,изображений)готовыми числовымиданными.

Алгоритмы(приёмы,правила)устныхиписьменныхвычислений,измеренийи построениягеометрическихфигур.

Правилаработысэлектроннымисредствамиобучения(электроннойформойучебника,компьютернымитренажёрами).

Изучениематематикиво2классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

У обучающегося будут сформированыследующие базовые логические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

наблюдатьматематическиеотношения(часть-целое,больше-меньше)вокружающеммире;

характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы (сантиметроваялента,весы);

сравниватьгруппыобъектов(чисел,величин,геометрических фигур)посамостоятельно выбранномуоснованию;

распределять(классифицировать)объекты(числа,величины,геометрические фигуры,текстовые задачиводно действие)на группы;

находитьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной,сгеометрическимсодержанием);

воспроизводитьпорядоквыполнениядействийвчисловомвыражении,содержащем действия сложения ивычитания(соскобкамиилибез скобок);

устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиеготекстовымописанием;

подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационныедействия как частьпознавательных универсальныхучебныхдействий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой,графической (рисунок,схема,таблица)форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших

комбинаторныхзадач;

дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальных учебныхдействий:

комментироватьходвычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;составлятьтекстовуюзадачусзаданнымотношением(готовымрешением) пообразцу;

использоватьматематическиезнакиитерминологиюдляописаниясюжетнойситуации,конструированияутверждений,выводовотносительноданныхобъектов,отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданнымсвойством;

записывать,читатьчисло,числовоевыражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимноерасположениегеометрическихфигур;

конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый», «все».

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

следоватьустановленномуправилу,покоторомусоставленрядчисел,величин,геометрическихфигур;

организовывать,участвовать,контролироватьходирезультатпарнойработысматематическимматериалом;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия,обратногодействия;

находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиилизатруднения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах,составленных учителемилисамостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом:обсуждатьцельдеятельности,ходработы,комментироватьсвоидействия,выслушиватьмнениядругихучастников,подготавливатьпрезентацию(устноевыступление)решенияили ответа;

решатьсовместноматематическиезадачипоисковогоитворческогохарактера(определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину,определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку иоценкурезультатадействий,измерений);

совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.Содержаниеобученияв3 классе.

Числаивеличины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в видесуммыразрядныхслагаемых.Равенстваинеравенства:чтение,составление.

Увеличениеилиуменьшениечиславнесколькораз.Кратноесравнениечисел.

Масса(единицамассы-грамм),соотношениемеждукилограммомиграммом,отношения«тяжелее-легчена...»,«тяжелее-легчев...».

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество,стоимость»в практическойситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения «быстрее-медленнеена...»,«быстрее-медленнеев...».Соотношение«начало,окончание,продолжительностьсобытия»впрактической ситуации.

Длина(единицыдлины-миллиметр,километр),соотношениемеждувеличинами впределахтысячи.Сравнениеобъектовпо длине.

Площадь(единицыплощади-квадратныйметр,квадратныйсантиметр,квадратныйдециметр,квадратныйметр).Сравнениеобъектовпоплощади.

Арифметическиедействия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное ивнетабличное умножение,деление,действия скруглымичислами).

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.Действиясчислами 0и1.

Письменноеумножениевстолбик,письменноеделениеуголком.Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверкарезультатавычисления(прикидкаилиоценкарезультата,обратноедействие,применениеалгоритма,использованиекалькулятора).

Переместительное,сочетательноесвойствасложения,умноженияпривычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения,содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями впределах1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.Текстовыезадачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление намодели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом.Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления состатком),отношений(«больше-меньшена...»,«большеменьшев...»),зависимостей(«купля-продажа»,расчётвремени,количества),насравнение(разностное,кратное).Записьрешениязадачиподействиямиспомощьючисловоговыражения.Проверкарешения иоценкаполученногорезультата.

Долявеличины:половина,треть,четверть,пятая,десятаячастьвпрактической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождениедоли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Конструированиегеометрическихфигур(разбениефигурыначасти,составлениефигурыизчастей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерениеплощади,записьрезультатаизмерениявквадратныхсантиметрах.Вычислениепл
ощадипрямоугольника(квадрата)сзаданнымисторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника сзаданнымзначениемплощади.

Математическая информация.Классификацияобъектовподвумпризнак ам.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения: конструирование,проверка.Логическиерассужденияссвязками«если...,то...»,«поэтому», «значит».

Извлечениеииспользованиедлявыполнениязаданийинформации,представленнойвтаблица хсданнымиореальныхпроцессахиявленияхокружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов),внесениеданныхвтаблицу,дополнениечертежаданными.

Формализованноеописаниепоследовательностидействий(инструкция,план,схема,алгорит м).

Столбчатаядиаграмма:чтение,использованиеданныхдлярешенияучебныхи практическихзадач.

Алгоритмы изученияматериала,выполненияобучающих итестовых заданийнадоступныхэлектронныхсредствахобучения(интерактивнойдоске,компьютере,другихустройствах).

Изучениематематикив3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

У обучающегося будутсформированыследующие базовые логические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;конструироватьгеометрическиефигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры,текстовые задачи водно действие)по выбранномупризнаку;

прикидыватьразмерыфигуры,еёэлементов;

пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;выбиратьметодрешения(моделированиеситуации,переборвариантов, использованиеалгоритма);

соотноситьначало,окончание,продолжительностьсобытиявпрактическойситуации;

составлять рядчисел(величин,геометрических фигур) посамостоятельновыбранномуправилу;

моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;

устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационныедействия какчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий:

читатьинформацию,представленнуювразныхформах;

извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице,надиаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установленияипроверкизначенияматематическоготермина(понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения какчастькоммуникативныхуниверсальных учебныхдействий:

использовать математическую терминологию дляописанияотношений изависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовуюзадачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньшев...»,«равно»;

использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловыхвыражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины кдругимвсоответствии спрактической ситуацией;

участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнениявычисления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациииисамоконтрол якакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

проверятьходирезультатвыполнениядействия;вестипоискоши бок,характеризоватьихиисправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильностивычисления,проверятьполнотуиправильностьзаполнениятаблицсложения,умно жения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находитьразныерешения,определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов,измерительны хинструментовдлину,массу,время);

договариватьсяораспределенииобязанностейвсовместномтруде,выполнятьролируководи теляилиподчинённого,сдержанноприниматьзамечанияк своейработе;

выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполненияобщейработы.

Содержание обучения в 4 классе.Числаи величины.

Числавпределахмиллиона:чтение,запись,поразрядноесравнениеупорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное числоразрядныхединиц,взаданноечислораз.

Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади,вместимости.Единицымасс ыисоотношения междуними:-центнер,тонна.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениямеждуними.Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр),площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости(километрывчас,метрывминуту,метрывсекунду).Соотношениемежду единицамивпределах100000.

Доля величины времени, массы, длины.Арифметическиедействия.

Письменноесложение,вычитаниемногозначныхчиселвпределахмиллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное(двузначное)числовпределах100000.Делениесостатком.Умножениеиделениена10,100,1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поискзначениячисловоговыражения,содержащегонесколькодействийвпределах100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.Равенство,содержащееенеизвестныйкомпонентарифметическогодействия: запись,нахождениенеизвестногокомпонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.Текстовы езадачи.

Работастекстовойзадачей,решениекоторойсодержит2-3действия:анализ,представлениенамодели,планированиеизаписьрешения,проверкарешенияиответа.Анализзависимостей,характеризующих процессы: движения(скорость,время,пройденныйпуть),работы(производительность,время,объёмработы),купли-продажи(цена,количество,стоимость)ирешениесоответствующихзадач.Задачи наустановлениевремени (начало продолжительность иокончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи нанахождениедоливеличины,величиныпоеёдоле.Разныеспособырешениянекоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением,повопросам,спомощьючислового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.Наглядн ыепредставленияо симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружностизаданногорадиуса.Построениеизученныхгеометрическихфигурспомощьюлинейки,угольника,циркуля.Различение,называниепространственныхгеометрическихфигур (тел):шар,куб,цилиндр,конус,пирамида.

Конструирование:разбиениефигурынапрямоугольники(квадраты),составлениефигур изпрямоугольниковили квадратов.

Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трёхпрямоугольников

(квадратов).

Математическаяинформация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составлениеипроверкалогическихрассужденийприрешениизадач.

Данныеореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира,представленныенадиаграммах, схемах,втаблицах,текстах.Сборматематическихданных озаданномобъекте(числе,величине,геометрическойфигуре).Поискинформациивсправочнойлитературе,Интернете.Записьинформациивпредложенной таблице,настолбчатой диаграмме.

Доступныеэлектронныесредстваобучения,пособия,тренажёры,ихиспользованиеподруководствомпедагогаисамостоятельное.Правилабезопаснойработы с электронными источниками информации (электронная форма учебника,электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихсяначального общегообразования).

Алгоритмырешенияизученныхучебныхипрактическихзадач.

Изучениематематикив4классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированыследующие базовые логические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использоватьеёв высказыванияхи рассуждениях;

сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры),записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приёмвычисления, способрешения,моделированиеситуации, переборвариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;конструироватьгеометрическуюфигуру,обладающуюзаданнымсвойством (отрезокзаданнойдлины,ломанаяопределённойдлины,квадратсзаданнымпериметром);

классифицироватьобъектыпо1-2выбраннымпризнакам;

составлятьмодельматематическойзадачи,проверятьеёсоответствиеусловиямзадачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета(электронныеигиревыевесы),температуру(градусник),скоростьдвиженияранспортногосредства(макетспидометра),вместимость(измерительныесосуды).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействия какчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий:

представлятьинформациювразныхформах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, надиаграмме;

использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеИнтернет(вуслови яхконтролируемоговыхода).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчастькоммуникати вныхуниверсальных учебныхдействий:

использовать математическую терминологию для записи решенияпредметной илипрактической задачи;

приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтвержденияилиопровержениявывода,гипотез ы;

конструировать,читатьчисловоевыражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученнойтерминологии;

характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученных величин;

составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибок в решении.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизацииисамоконтрол якакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

контролироватьправильностьиполнотувыполненияалгоритмаарифметическогодействия, решениятекстовойзадачи,построениягеометрической фигуры,измерения;

самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебнойзадачи.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения,распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач,требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения входе поискадоказательств,выборарационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы свеличинами(составлениерасписания,подсчётденег,оценкастоимостиипокупки,приближённаяо ценкарасстоянийивременныхинтервалов,взвешивание,измерениетемпературывоздухаиводы),ге ометрическимифигурами(выборформы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценкаконечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике науровненачальногообщего образования.

Личностные результаты освоения программы по математике науровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятель ностивсоответствииистрадиционнымироссийскимисоциокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществеправиламиинормамиповеденияиспособствуютпроцессамсамопознания,

самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозициилиличности.

Врезультатеизученияматематикинауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будутсформированыследующиеличностныерезультаты:

осознаватьнеобходимостьизученияматематикидляадаптациикжизненнымситуациям,дляразвитияобщейкультурычеловека,способностимыслить,рассуждать,выдвигатьпредположенияидоказыватьилиопровергатьих;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлятьспособностьдоговариваться,лидировать,следоватьуказаниям,осознаватьличнуюответственностьиобъективнооцениватьсвой вкладвобщийрезультат;

осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповеденияв информационнойсреде;

применятьматематикудлярешенияпрактическихзадачвповседневнойжизни,втомчислеприоказаниипомощиодноклассникам,детяммладшеговозраста,взрослыми пожилымлюдям;

работатьвситуациях,расширяющихопытприменениематематическихотношенийвреальнойжизни,повышающихинтересинтеллектуальномутрудуиуверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолеватьтрудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможностиприменения математики для рационального и эффективного решения учебных ижизненныхпроблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублятьсвоиматематическиезнанияиумения,намечатьпутиустраненияиятрудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решенияпредложенныхи самостоятельно выбранныхучебныхпроблем,задач.

Врезультатеизученияматематикинауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:устанавливатьсвязиизависимостимеждуматематическимиобъектами(«часть-целое»,«причина-следствие»,протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ,классификация(группировка),обобщение;

приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешного решенияучебныхижитейскихзадач;

представлятьтекстовуюзадачу,еёрешениеввидемодели,схемы,арифметическойзаписи,текставсоответствииспредложеннойучебнойпроблемой.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделовкурсаматематики;

пониматьииспользоватьматематическуютерминологию:различать,характеризовать,использоватьдлярешенияучебныхипрактическихзадач;

применятьизученныеметодыпознания(измерение,моделирование,переборвариантов).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействия какчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий:

находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическуюинформациювразныхисточникахинформационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему,таблицу,диаграмму,другуюмодель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст),формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебнойзадачи;

приниматьправила,безопасноиспользоватьпредлагаемыеэлектронныесредстваиисточники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения какчастькоммуникативныхуниверсальных учебныхдействий:

конструироватьутверждения,проверятьихистинность;

использоватьтекстзаданиядляобъясненияспособаиходарешенияматематической задачи;

комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;впроцесседиалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказыватьсуждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своейправоты,проявлятьэтикуобщения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание(например,геометрическойфигуры),рассуждение(кпримеру,прирешениизадачи),инструкция(например,измерениедлиныотрезка);

ориентироватьсявалгоритмах:воспроизводить,дополнять,исправлятьдеформированные;

самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным.

У обучающегося будутсформированы следующие действиясамоорганизациикакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определятьпоследовательностьучебныхдействий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств,предлагаемыхв процессеобучения.

У обучающегося будутсформированы следующиедействиясамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;выбирать

ипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;находитьошибкивсвоейработе, устанавливатьихпричины, вестипоискпутейпреодоленияошибок;

предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматриватьспособыихпредупреждения(формулированиевопросов,обращениекучебнику,дополнительнымсредствамобучения,втомчислеэлектронным);

оцениватьрациональностьсвоихдействий,даватьимкачественнуюхарактеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:участвоватьвсовместнойдеятельности:распределятьработумеждучленами группы(например,вслучаерешениязадач,требующихпереборабольшогоколичествавариантов, приведенияпримеровиконтрпримеров),согласовыватьмнениявходепоискадоказательств,выбора рациональногоспособа,анализаинформации;

осуществлятьсовместныйконтрольиоценкувыполняемыхдействий,предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматриватьпути ихпредупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметныерезультаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать,сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты,устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшиеданногочисланазаданноечисло;выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитанияв пределах20(устноиписьменно)без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) ивычитания(уменьшаемое,вычитаемое,разность);

решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделятьусловиеи требование(вопрос);

сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение «длиннее-короче»,«выше-ниже»,«шире-уже»;

измерятьдлинуотрезка(всм),чертитьотрезокзаданнойдлины;различатьчислоицифру;

распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат),отрезок;

устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:«слева-справа»,«спереди-сзади»,между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданногонабораобъектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называтьзакономерности врядуобъектовповседневнойжизни;

различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу,извлекатьданноеилиданныеизтаблицы;

сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);распределятьобъекты надвегруппы позаданномуоснованию.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметные

результатыпоотдельнымтемампрограммыпоматематике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;находитьчислобольшее илименьшееданногочисланазаданноечисло(впределах100),большееданногочисла взаданноечислораз (впределах20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числовоговыражения(соскобкамиилибезскобок),содержащегодействиясложенияивычитанияв пределах100;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,впределах100

-устноиписьменно,умножениеиделениевпределах50использованиемтаблицыумножения;

называтьиразличатькомпонентыдействийумножения(множители,произведение),деления (делимое,делитель,частное);

находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

использоватьпривыполненииипрактическихзаданийединицывеличиндлины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час),стоимости (рубль,копейка);

определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину,определятьвремяспомощью часов;

сравниватьвеличиныдлины,массы,времени,стоимости,устанавливаямеждуними соотношение«большеилименьшена»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткаязапись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовойзадачивдвадействия,оформлятьеговвидеарифметическогодействияилидействий,запис ыватьответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;набумагев клетку изображать ломаную,многоугольник,чертить спомощьюлинейкиилиугольникапрямойугол,прямоугольниксзаданнымидлинамисторон;выпол нятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощьюлинейки;находитьдлинуломаной,состоящейизд вух-трёхзвеньев,периметрпрямоугольника(квадрата);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утвержденияссловами «все»,«каждый»;

проводитьодно-

двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;находитьобщийпризнакгруппыматематич ескихобъектов(чисел,величин,геометрическихфигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами,заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке(изображениигеометрическихфигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить моделигеометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающиесуждение,ответ;составлять(дополнять)текстовуюзадачу;проверятьправильност ьвычисления,измерения.

Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучит следующиепредметные

результатыпоотдельнымтемампрограммыпоматематике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах1000;находитьчислобольшеилименьшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечислораз(в пределах1000);

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание(впределах100 -устно,впределах1000-письменно),умножениеиделениенаоднозначноечисло,деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно); выполнять действияумножениеиделениесчислами0и1;устанавливатьисоблюдатьпорядокдействий при вычислении значения числового выражения (со скобками или безскобок),содержащегоарифметическиедействиясложения,вычитания,умноженияи деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойствасложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия; использоватьпривыполнениипрактическихзаданийирешениизадачединицы:длины(миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм),времени(минута,час,секунда),стоимости (копейка,рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительныхинструментов длину (массу,время),выполнять прикидку иоценку результатаизмерений,определятьпродолжительностьсобытия;

сравниватьвеличиныдлины,площади,массы,времени,стоимости,устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);сравниватьвеличины,выраженныедолями ;

использоватьприрешениизадачивпрактическихситуациях(покупкатовара,определениевремени,выполнениерасчётов)соотношениемеждувеличинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин,умножениеи делениевеличины наоднозначноечисло;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планироватьход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другойспособ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверятьвычисления);

конструироватьпрямоугольникизданныхфигур(квадратов),делитьпрямоугольник,многоугольникназаданныечасти;

сравниватьфигурыпоплощади(наложение,сопоставлениечисловыхзначений);

находитьпериметрпрямоугольника(квадрата),площадьпрямоугольника(квадрата);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами: «все»,«некоторые»,«и»,«каждый»,«если...,то...»;

формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(однодвухшаговые), втомчислесиспользованиемизученныхсвязок;классифицироватьобъекты по одному-двумпризнакам;

извлекать,использоватьинформацию,представленнуюнапростейшихдиаграммах,в таблицах (например,расписание,режимработы),напредметахповседневнойжизни(например,ярлык,этикетка),атакжеструктурироватьинформацию:заполнятьпростейшиетаблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнятьдействияпоалгоритму;

сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное);

выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметныерезультаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;находитьчислобольшееилименьшее данногочисла назаданное число,взаданноечислораз;

выполнять арифметические действия: сложениеивычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение иделение многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (впределах100-устно),деление с остатком-письменно(впределах1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок),содержащего2-4арифметическихдействия,использоватьпривычисленияхизученныесвойстваарифметическихдействий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответапо критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), атакжеспомощью калькулятора;

находитьдолювеличины,величинупоеедоле;находитьнеизвестныйкомпонент арифметического действия; использовать единицы величин прирешении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);использоватьприрешениизадач единицыдлины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр),массы(грамм,килограмм,центнер,тонна),времени(секунда,минута,час,сутки,неделя,месяц,год),вместимости(литр),стоимости(копейка,рубль),площади(квадратныйметр,квадратныйдециметр,квадратный сантиметр),скорости(километрвчас);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуацияхсоотношениямеждускоростью,временемипройденнымпутем,междупроизводительностью,временемиобъёмработы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета,температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощьюизмерительныхсосудов,прикидкуи оценкурезультатаизмерений;

решатьтекстовыезадачив1-3действия,выполнятьпреобразованиезаданныхвеличин,выбиратьприрешенииподходящиеспособывычисления,сочетаяустныеиписьменныевычисленияииспользуя,принеобходимости,вычислительныеустройства,оцениватьполученныйрезультатпокритериям:реальность,соответствиеусловию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например,покупкатовара,определениевремени,выполнениерасчётов),втомчислес

избыточнымиданными,находитьнедостающуюинформацию(например,изтаблиц,схем),находитьразличныеспособы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейкиокружностьзаданногорадиуса;

различатьизображенияпростейшихпространственныхфигур(шар,куб,цилиндр,конус,пирамида),распознаватьвпростейшихслучаяхпроекциипредметовокружающего миранаплоскость(пол,стену);

выполнятьразбиение(показыватьнарисунке,чертеже)простейшейсоставной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадьфигур,составленныхиздвух-трехпрямоугольников(квадратов);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,приводитьпример,контрпример;

формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(двухтрехшаговые);

классифицироватьобъектыпозаданнымилисамостоятельноустановленнымодному-двумпризнакам;

извлекатьииспользоватьдлявыполнениязаданийирешениязадачинформацию,представленнуюнапростейшихстолбчатыхдиаграммах,втаблицахсданнымиореальныхпроцессахиявленияокружающегомира(например,календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню,прайс-лист,объявление);

заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;использоватьформализованныеописанияпоследовательностидействий(алгоритм,план,схема)впрактическихиучебныхситуациях,дополнятьалгоритм,упорядочиватьшагиалгоритма;

составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;выбиратьрациональноерешениезадачи,находитьвсеверныерешенияизпредложенных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательные |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Числаивеличины** | | | | | |
| 1.1 | Числаот1до9 | 13 | | | Поледлясвободноговвода |
| 1.2 | Числаот0до10 | 3 | | | Поледлясвободноговвода |
| 1.3 | Числаот 11до20 | 4 | | | Поледлясвободноговвода |
| 1.4 | Длина.Измерениедлины | 7 | | | Поледлясвободноговвода |
| Итогопо разделу | | 27 | | | |
| **Раздел2.Арифметическиедействия** | | | | | |
| 2.1 | Сложениеивычитаниевпределах10 | 11 | | | Поледлясвободноговвода |
| 2.2 | Сложениеивычитаниевпределах20 | 29 | | | Поледлясвободноговвода |
| Итогопо разделу | | 40 | | | |
| **Раздел3.Текстовыезадачи** | | | | | |
| 3.1 | Текстовыезадачи | 16 | | | Поледлясвободноговвода |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | 132 | 0 | 0 | |

**2 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательны |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Числаивеличины** | | | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательны |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 1.1 | Числа | 9 | | | |
| 1.2 | Величины | 10 | | | |
| Итогопо разделу | | 19 | | | |
| **Раздел2.Арифметическиедействия** | | | | | |
| 2.1 | Сложениеивычитание | 19 | | | |
| 2.2 | Умножениеиделение | 25 | | | |
| 2.3 | Арифметическиедействиясчисламивпределах100 | 12 | | | |
| Итогопо разделу | | 56 | | | |
| **Раздел3.Текстовыезадачи** | | | | | |
| 3.1 | Текстовыезадачи | 11 | | | |
| Итогопо разделу | | 11 | | | |
| **Раздел4.Пространственные отношенияигеометрическиефигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрическиефигуры | 10 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательны |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 4.2 | Геометрическиевеличины | 9 | | | |
| Итогопо разделу | | 19 | | | |
| **Раздел5.Математическаяинформация** | | | | | |
| 5.1 | Математическаяинформация | 14 | | | |
| Итогопо разделу | | 14 | | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 9 | | | |
| Итоговыйконтроль(контрольныеипроверочныеработы) | | 8 | 8 | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | |

## 3 КЛАСС

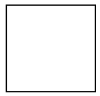
| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательны |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Числаивеличины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 10 | | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 1.2 | Величины | 8 | | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итогопо разделу | | 18 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательны |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел2.Арифметическиедействия** | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 40 | | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 2.2 | Числовыевыражения | 7 | | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итогопо разделу | | 47 | | | |
| **Раздел3.Текстовыезадачи** | | | | | |
| 3.1 | Работастекстовойзадачей | 12 | | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 3.2 | Решениезадач | 11 | | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итогопо разделу | | 23 | | | |
| **Раздел4.Пространственные отношенияигеометрическиефигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрическиефигуры | 9 | | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| 4.2 | Геометрическиевеличины | 13 | | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итогопо разделу | | 22 | | | |
| **Раздел5.Математическаяинформация** | | | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательны |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 5.1 | Математическаяинформация | 15 | | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итогопо разделу | | 15 | | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 4 | | 1 | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| Итоговыйконтроль(контрольныеипроверочныеработы) | | 7 | 7 | | [БиблиотекаЦОК[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]] |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 1 | |

## 4 КЛАСС

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательны |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Числаивеличины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 11 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 1.2 | Величины | 12 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итогопо разделу | | 23 | | | |
| **Раздел2.Арифметическиедействия** | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 25 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 2.2 | Числовыевыражения | 12 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |



| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательны |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| Итогопо разделу | | 37 | | | |
| **Раздел3.Текстовыезадачи** | | | | | |
| 3.1 | Решениетекстовыхзадач | 20 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итогопо разделу | | 20 | | | |
| **Раздел4.Пространственные отношенияигеометрическиефигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрическиефигуры | 12 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 4.2 | Геометрическиевеличины | 8 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итогопо разделу | | 20 | | | |
| **Раздел5.Математическаяинформация** | | | | | |
| 5.1 | Математическаяинформация | 15 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итогопо разделу | | 15 | | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 14 | | 2 | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итоговыйконтроль(контрольныеипроверочныеработы) | | 7 | 7 | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411f36 |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательны |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 2 | |

## 2.1.4. Учебный предмет«Окружающиймир».

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметнаяобласть«Обществознаниеиестествознание»(«Окружающиймир»)(далеесоответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включаетпояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоенияпрограммыпоокружающемумиру.Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а такжеподходы к отбору содержания и планируемым результатам. Содержание обученияраскрываетсодержательныелинииддляобязательногоизученияокружающегомира в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемыерезультатыпрограммыпоокружающемумирувключаютличностные,метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достиженияобучающегосязакаждыйгодобучениянауровненачальногообщегообразования.Пояснительнаязаписка.

Программапоокружающемумирунауровненачальногообщегообразования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО,представленныхвФГОСНООифедеральнойрабочейпрограммывоспитания.

Изучениеокружающегомира,интегрирующегознанияоприроде,предметноммире,обществеивзаимодействиилюдейвнём,соответствуетпотребностямиинтересамобучающихсянауровненачальногообщегообразованияи направлено надостижениеследующихцелей:

формированиецелостноговзгляданамир,осознаниеместавнёмчеловеканаоснове целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную средуобитания);освоениеестественно-научных,обществоведческих,нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающемумиру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления,приверженности здоровомуобразужизни;

развитиеумений инавыковприменятьполученныезнаниявреальнойучебнойижизненнойпрактике,связаннойкакспоисково-исследовательскойдеятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческимиспользованиемприобретённыхзнанийвречевой,изобразительной,художественной деятельности;

духовно-нравственноеразвитиеивоспитаниеличностигражданинаРоссийскойФедерации,пониманиесвоей принадлежностикРоссийскомугосударству,определённомуэтносу

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РоссийскойФедерации;

освоениеобучающимисямировогокультурногоопытапосозданиюобщечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений всоциуме;

обогащениедуховногоопытаобучающихся,развитиеспособностиребёнкак

социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретениеопытаэмоционально-положительногоотношениякприродевсоответствиисэкологическими нормамиповедения;

становлениенавыковповседневногопроявлениякультурыобщения,гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнениюи индивидуальности.

Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхрезультатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека вприроде и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания иосвоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек иприрода»,«Человекиобщество»,«Человекидругиелюди»,«Человекипознание».Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоениекоторогогарантируетформированиеуобучающихсянавыковздоровогоибезопасногообразажизнинаосноверазвивающейсяспособностипредвидетьрезультаты своихпоступковиоценки возникшей ситуации.

Отборсодержанияпрограммыпоокружающемумируосуществлённаосновеследующихведущихидей:

раскрытиероличеловекавприродеиобществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человекиприрода»,«Человекиобщество»,«Человекидругиелюди»,«Человекиего самость»,«Человек ипознание».

Общее число часов, которое отводится для изучения окружающего мира, - 270часов(двачасавнеделювкаждомклассе):1класс-66часов,2класс-68часов,3 класс- 68 часов,4класс-68часов.

Содержание обучения в 1 классе.Человек и общество.

Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный,школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы,согласия,взаимнойпомощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочееместошкольника:удобноеразмещениеучебныхматериаловиучебногооборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы научебномместе.

Режимтрудаиотдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи,их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд иотдых.Домашнийадрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб,флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Названиесвоего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родногокрая.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.Человек иприрода.

Природа-средаобитаниячеловека.Природаипредметы,созданные

человеком.Природныематериалы.Бережноеотношениекпредметам,вещам,уходза ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода итермометр.Определениетемпературывоздуха (воды)потермометру.

Сезонныеизмененияв природе.Взаимосвязимеждучеловекомиприродой.

Правиланравственногоибезопасногоповеденияв природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние,краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурныерастения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизнирастения):корень,стебель,лист,цветок,плод,семя.Комнатныерастения,правиласодержания иухода.

Мирживотных.Разныегруппыживотных(звери,насекомые,птицы,рыбыидругие).Домашние и дикие животные(различия в условиях жизни).Заботаодомашнихпитомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Пониманиенеобходимостисоблюдениярежимадня,правилздоровогопитания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовымиэлектроприборами,газовымиплитами.

Дорогаотдомадошколы.Правилабезопасногоповеденияпешехода(дорожныезнаки,дорожнаяразметка,дорожныесигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсышколы)вусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучениеокружающегомирав1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнеядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуют формированиюумений:

сравниватьпроисходящиевприродеизменения,наблюдатьзависимостьизмененийвживой природеотсостояниянеживой природы;

приводитьпримерыпредставителейразныхгруппживотных(звери,насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей однойгруппы (в пределахизученного);

приводитьпримерылиственныхихвойныхрастений,сравниватьих,устанавливатьразличия во внешнемвиде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействийспособствует формированиюумений:

понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе:текста,иллюстраций,видео,таблицы;

соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,

дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;воспроизводитьназваниясвоегонаселенногопункта,названиестраны,её столицы;

воспроизводитьнаизустьсловагимнаРоссии;

соотноситьпредметыдекоративно-прикладногоискусствапринадлежностьюнародуРоссийскойФедерации,описыватьпредметпопредложенномуплану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своёотношениекприроднымявлениям;

сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

сравниватьорганизациюсвоейжизнисустановленнымиправиламиздоровогообразажизни(выполнениережима,двигательнаяактивность,закаливание,безопасностьиспользованиябытовыхэлектроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицахдругими детьми,выполнятьсамооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режимадня,организацииучебнойработы;нарушенияправилдорожногодвижения,правилпользованияэлектро- и газовымиприборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдатьправилаобщениявсовместнойдеятельности:договариваться,справедливораспределять работу,определятьнарушение правилвзаимоотношений,

приучастииучителяустранятьвозникающиеконфликты.Содержаниеобученияво2 классе.

Человекиобщество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыниРоссии:Кремль,Красная площадь,Большойтеатридругие.Характеристикаотдельныхисторическихсобытий,связанныхсМосквой(основаниеМосквы,строительствоКремляидругие).Герб Москвы.РасположениеМосквынакарте.ГородаРоссии.Россия-многонациональноегосударство.Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные икультурныедостопримечательности.Значимыесобытияисториородногокрая.

Свойрегиониегоглавныйгороднакарте;символикасвоегорегиона.Хозяйственныезанятия,профессиижителейродногокрая.Значениетрудавжизничеловекаиобщества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемыродословного древа,истории семьи.

Правилакультурногоповедениявобщественныхместах.Доброта,справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям другихлюдей-главныеправилавзаимоотношений членовобщества.

Человекиприрода.

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёздыисозвездия,наблюдениязвёздногонеба.Планеты.ЧемЗемляотличаетсяотдругихпланет;условияжизнинаЗемле.ИзображенияЗемли:глобус,карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта припомощикомпаса.Ориентированиенаместностипоместнымприроднымпризнакам,Солнцу.Компас,устройство;ориентированиеспомощьюкомпаса.

Многообразиерастений.Деревья,кустарники,травы.Дикорастущиеикультурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.Многообразиеживотных.Насекомые,рыбы,птицы,звери,земноводные,пресмыкающиеся:общаяхарактеристикавнешнихпризнаков.Связив природе. Годовойходизмененийвжизниживотных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений иживотныхКраснойкниги.Заповедники,природныепарки.Охранаприроды.Правиланравственного поведениянаприроде.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:режимдня(чередованиесна,учебныхзанятий,двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи ирацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условиесохраненияиукрепленияздоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения назанятиях,переменах,приприёмахпищиинапришкольнойтерритории),вбыту,напрогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро(ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знакибезопасностинаобщественномтранспорте).Номерателефоновэкстреннойпомощи.

Правилаповеденияприпользованииикомпьютером.БезопасностьвИнтернете(коммуникациях мессенджерах исоциальных группах)вусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть

«Интернет».

Изучениеокружающегомираво2классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированиюумений:

ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое,твёрдое,газообразное);

различатьсимволыРоссийскойФедерации;

различатьдеревья,кустарники,травы;приводитьпримеры(впределахизученного);

группироватьрастения:дикорастущиеикультурные;лекарственныеи

ядовитые(впределахизученного);

различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работасинформациейкакчастьюпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированиюумений:

различать информацию, представленную в тексте, графически,аудиовизуально;

читатьинформацию,представленнуювсхеме,таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

ориентироватьсявтерминах(понятиях),соотноситьихскраткойхарактеристикой:

понятияитермины,связанныессоциальныммиром(индивидуальностьчеловека,органычувств,жизнедеятельность;поколение,старшеепоколение,культура поведения; Родина,столица,роднойкрай,регион);

понятияи термины,связанныес миромприроды(среда обитания, тело,явление,вещество;заповедник);

понятияитермины,связанныесорганизациейсвоейжизниихраныздоровья(режим,правильноепитание,закаливание,безопасность,опаснаяситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планетСолнечной системы;

создаватьнебольшиеописаниянапредложеннуютему(например,«Моясемья»,«Какиебываютпрофессии?»,«Что«умеют»органычувств?»,«Лес-природноесообщество»идругие);

создаватьвысказывания-рассуждения(например,признакиживотногоирастения как живого существа; связь изменений в живой природе с явленияминеживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгуРоссии (напримересвоейместности);

описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуютформированиюумений:

следоватьобразцу,предложенномуплануиинструкцииприрешенииучебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательностьдействий порешениюучебнойзадачи;

оцениватьрезультатысвоейработы,анализироватьоценкуучителяидругихобучающихся,спокойно,безобидприниматьсоветы изамечания.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:строитьсвоюучебнуюи игровуюдеятельность,житейскиеситуации

всоответствииправиламиповедения,принятымивобществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культурыобщения,проявлениятерпенияи уважениях собеседнику;

проводитьвпарах(группах)простыеопытыпоопределениюсвойствразныхвеществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы,оцениватьсвойвкладвобщеедело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных)способы ихразрешения.

Содержание обучения в 3 классе.Человек и общество.

Обществоксовокупностьлюдей,которыеобъединеныобщейкультуройисвязаныдругсдругомсовместнойдеятельностьюновимяобщейцели.НашаРодина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края.ГосударственнаясимволикаРоссийскойФедерациииисвоегорегиона.ГородаЗолотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своегонарода и другихнародов,государственнымсимволамРоссии.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы ирасходы семьи.Уважениексемейнымценностям.

Правила нравственного поведения всоциуме. Внимание, уважительноеотношениеклюдям сограниченнымивозможностямиздоровья, заботаоних.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественнозначимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родногокрая,ихпрофессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, вкоторыхонинаходятся.

Человекиприрода.

Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ:соль,сахар,вода,природныйгаз.Твёрдыетела,жидкости,газы.Простейшиепрактические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов.Свойствавоздуха.Значениевоздухадлярастений,животных,человека.Вода.Свойства воды.Состояния воды,её распространение вприроде,значение дляживых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.Охранавоздуха,воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйствечеловека,бережноеотношениелюдейкполезнымископаемым.Полезныеископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живойприроды ихозяйственной жизничеловека.

Первоначальныепредставленияобактериях.

Грибы:строениешляпочныхгрибов. Грибысъедобныеинесъедобные.

Разнообразиерастений.Зависимостьжизненногоциклаорганизмовотусловийокружающей среды.Размножениеиразвитиерастений.Особенностипитания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережноеотношениечеловекакрастениям.Условия,необходимыедляжизнирастения(свет,тепло,воздух,вода).Наблюдениеростарастений,фиксацияизменений.

Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.Охранарастений.

Разнообразиеживотных.Зависимостьжизненногоциклаорганизмовотусловий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы,звери).Особенностипитанияживотных.Цепипитания.Условия,необходимыедляжизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизнилюдей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животныеродногокрая, ихназвания,краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений.

Природныесообщества:лес,луг,пруд.Взаимосвязивприродномсообществе:растения-пищаиукрытиедляживотных;животные-распространителиплодовисемянрастений.Влияниечеловеканаприродныесообщества.Природные сообществародногокрая(2-3примеранаосновенаблюдений).
Правиланравственногоповедениявприродныхсообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека.Системыорганов(опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная,кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.Измерениетемпературы телачеловека,частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:двигательнаяактивность(утренняязарядка,динамическиепаузы),закаливаниеипрофилактиказаболеваний.Заботаоздоровьеи безопасностиокружающихлюдей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора ипересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых,тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктурыжилогодома,предупреждающиезнаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного иавиатранспорта(правилабезопасногоповедениянавокзалахиваэропортах,безопасноеповедениев вагоне, набортусамолёта, судна;знакибезопасности).

БезопасностьвИнтернете(ориентированиевпризнакахмошенническихдействий,защита персональной информации, правилакоммуникациивмессенджерахисоциальныхгруппах)вусловияхконтролируемогодоступа винформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучениеокружающегомирав3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебных действий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий способствуютформированиюумений:

проводитьнесложныенаблюденияв природе(сезонныеизменения,поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану;наосноверезультатовсовместныхсодноклассникаминаблюдений(впарах,группах)делатьвыводы;

устанавливатьзависимостьмеждувнешнимвидом,особенностямиповеденияиусловиями жизниживотного;

определять(впроцессерассматриванияобъектовиявлений)существенныепризнаки и отношениямеждуобъектамии явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческоевремя»;

соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействий способствует формированиюумений:

понимать,чтоработасмоделямиЗемли(глобус,карта)можетдатьполезнуюиинтереснуюинформациюоприроденашейпланеты;находитьнаглобусематерики и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну,столицу,свойрегион;

читатьнесложныепланы,соотноситьусловныеобозначениясизображёнными объектами;

находитьпопредложениюучителяинформациювразныхисточниках:текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемоговхода);

соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткойхарактеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность,семейный бюджет,памятниккультуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк,океан,модель Земли, царство природы,природное сообщество,цепь питания,Краснаякнига);

знатьпонятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знакидорожногодвижения,дорожныеловушки,опасныеситуации,предвидение);

описывать(характеризовать)условияжизнинаЗемле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основесравненияобъектов природы;

приводитьпримеры,краткохарактеризоватьпредставителейразныхцарствприроды;

называтьпризнаки(характеризовать)животного(растения)какживогоорганизма;

описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашейстраны(впределахизученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуютформированиюумений:

планироватьшаги по решению учебной задачи, контролироватьсвоидействия(принебольшой помощиучителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки,корректироватьсвоидействия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвоватьвсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя(лидера),подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагироватьнасоветыизамечанияв свойадрес;

выполнятьправиласовместнойдеятельности,признаватьправодругогочеловекаиметьсобственноесуждение,мнение;самостоятельноразрешатьвозникающиеконфликты сучётомэтикиобщения.

Содержание обучения в 4 классе.Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанностигражданинаРоссийскойФедерации.Президент РоссийскойФедерации-главагосударства.Политико-административнаякарта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности,знаменитыесоотечественники.

ГородаРоссии.СвятынигородовРоссии.Главныйгородродногокрая:достопримечательности,историяихарактеристикаотдельныхисторическихсобытий,связанныхсним.

Праздниквжизниобществакаксредствоукрепленияобщественнойсолидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новыйгод, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны итруда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.Праздникиипамятныедатысвоегорегиона.Уважениеккультуре,истории,традициям своегонародаидругихнародов,государственнымсимволамРоссии.

ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболееважныеияркиесобытияобщественнойикультурнойжизнистранывразныеисторические периоды:государствоРусь,Московскоегосударство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта,труда,духовно-нравственныеикультурныетрадициилюдейвразныеисторическиевремена.Выдающиесялюдиразных эпох какносителибазовыхнациональныхценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия вРоссии и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участиевохранепамятников истории и культурысвоего края.

Личнаяответственностькаждогочеловеказасохранностьисторико-культурного наследиясвоегокрая.

Правиланравственногоповеденияв социуме,отношениеклюдямнезависимоотихнациональности,социальногостатуса,религиознойпринадлежности.

Человекиприрода.

Методыпознанияокружающейприроды:наблюдения,сравнения,измерения,опыты поисследованиюприродныхобъектови явлений.

Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живогона Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутникипланет.СменадняиночинаЗемле.ВращениеЗемликакпричинасменыдняи

ночи.ОбращениеЗемливокругСолнцаисменавремёнгода.

Формыземнойповерхности:равнины,горы,холмы,овраги(общеепредставление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горыРоссии.Особенностиповерхностиродногокрая(краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений).

Водоёмы,ихразнообразие(океан,море,озеро,пруд,болото);рекакакводныйпоток;использованиерекиводоёмовчеловеком.Крупнейшиерекиизёрароссии,моря,омывающиеёберега,океаны.Водоёмыирекиродногокрая(названия,краткаяхарактеристикана основенаблюдений).

НаиболеезначимыеприродныеобъектыспискаВсемирногонаследиявРоссии изарубежом(2-3объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны(климат,растительныйиживотныймир,особенноститрудаибыталюдей,влияниечеловеканаприродуизучаемыхзон,охранаприроды). Связивприродныхзонах.

Некоторыедоступныедляпониманияэкологическиепроблемывзаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха,полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственногоповедениявприроде. МеждународнаяКрасная книга(отдельныепримеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасность в городе (планированиемаршрутов сучётом транспортнойинфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах,зонахотдыха,учрежденияхкультуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков иразметки,сигналовисредствзащитывелосипедиста,правилаиспользованиясамокатаи другихсредствиндивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете(поиск достоверной информации,опознаваниегосударственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов)вусловияхконтролируемогодоступавИнтернет.

Изучениеокружающегомирав4классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебных действий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействийспособствуютформированиюумений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасного поведениявсредеобитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки,формаповерхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природнойзоне;

классифицироватьприродныеобъектыпопринадлежностикприродной зоне;

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснове предложенных учителемвопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействий способствует формированиюумений:

использовать уменияработать синформацией,представленной в разныхформах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасногоиспользованияэлектронныхобразовательныхиинформационныхресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающеммиресловари,справочники,энциклопедии,втомчислеиинформационно-телекомуникационнуюсеть«Интернет»(вусловияхконтролируемоговыхода);

подготавливатьсообщения(доклады)напредложеннуютемунаосноведополнительнойинформации,подготавливатьпрезентацию,включаявнеёиллюстрации,таблицы,диаграммы.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура,долг,соотечественник,берестянаяграмота,первопечатник,иконопись,объектВсемирногоприродного и культурногонаследия;

характеризоватьчеловекакакживойорганизм:раскрыватьфункцииразличныхсистеморганов;объяснятьособуюрольнервнойсистемывдеятельности организма;

создаватьтекст-рассуждение:объяснятьвреддляздоровьяисамочувствияорганизмавредныхпривычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости,доброты,справедливостии других;

составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде(наосновесезонныхизменений, особенностейжизниприродныхзон,пищевыхцепей);

составлятьнебольшиетексты«ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации»;

создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахисториинашейстраны (в рамкахизученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуютформированиюумений:

самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи;предвидетьтрудности ивозможныеошибки;

контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:выполнятьправила совместной деятельности при выполнении разныхролей:

руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместной деятельности,объективнооцениватьсвойвкладвобщеедело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда,использованияинструментов,которыемогутстатьопаснымидляздоровьяижизнидругихлюдей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру науровненачальногообщего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумирухарактеризуютготовностьобучающихсяруководствоватьсятрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияидолжныотражатьприобретениепервоначальногоопытадеятельностиобучающихся,вчасти:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;пониманиеособойроли многонациональной Россиивсовременном мире;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,принадлежности кроссийскомународу,ксвоейнациональнойобщности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродного края;

проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны,уважениякс своемуи другимнародам;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,осознаниеправи ответственностичеловекакакчленаобщества;

2) духовно-нравственноговоспитания:

проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признаниюих индивидуальности;

принятиесуществующихвобщественравственно-этическихнормповеденияиправилмежличностныхотношений,которые строятсянапроявлениигуманизма,сопереживания,уваженияидоброжелательности;

применениеправилсовместнойдеятельности,проявлениеспособностидоговариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинениефизического иморального вредадругимлюдям;

3) эстетическоговоспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественнойкультуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса кразным видам искусства,традициям итворчествусвоегоидругихнародов;

использованиеполученныхзнанийвпродуктивнойипреобразующейдеятельности,в разныхвидах художественной деятельности.

4) физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдениеправилорганизацииздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающейсреде(в томчислеинформационной);

приобретениеопытаэмоциональногоотношениякседеобитания,бережноеотношениек физическомуи психическомуздоровью;

5) трудовоговоспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества,ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям;

6) экологическоговоспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологическихнормповедения,бережногоотношениякприроде,неприятиедействий,приносящихвредприроде;

7) ценностинаучногопознания:

осознаниеценностипознаниядляразвитиячеловека,необходимостисамообразованияисаморазвития;

проявление познавательногоинтереса,активности,инициативности,любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе сиспользованиемразличныхинформационныхсредств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебные действия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместнаядеятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействия какчастьпознавательныхуниверсальных учебныхдействий:

пониматьцелостностьокружающегомира(взаимосвязьприроднойисоциальнойсредыобитания),проявлятьспособностьориентироватьсявизменяющейсядействительности;

наосновенаблюденийдоступныхобъектовокружающегомираустанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина -следствие; изменениявo времени ивпространстве);

сравниватьобъектыокружающегомира,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхи наблюденияхнаосновепредложенного алгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачи наосновепредложенногоалгоритма.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану иливыдвинутомупредположению)наблюдения,несложныеопыты;

проявлятьинтерескэкспериментам,проводимымподруководствомучителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта(ситуации)наосновепредложенныхвопросов;

формулироватьспомощьюучителяцельпредстоящейработы,прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийипоследствияваналогичныхилисходныхситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе(живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме(лентавремени;поведениеиегопоследствия;коллективныйтрудиегорезультатыи другие);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть -целое,причина- следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдения(опыта,измерения,исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией какчастьпознавательных универсальных учебныхдействий:

использоватьразличныеисточникидляпоискаинформации,выбиратьисточникполученияинформации сучётомучебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явномвиде,согласнозаданномуалгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаосновепредложенногоучителемспособа её проверки;

находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическую,аудиовизуальнуюинформацию;

читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию:схему,таблицу,иллюстрацию;

соблюдатьправилаинформационной безопасности в условияхконтролируемого доступав информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковую информациювсоответствиисучебнойзадачей;

фиксироватьполученныерезультатывтекстовойформе(отчёт,выступление,высказывание) играфическомвиде(рисунок,схема, диаграмма).

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякакчастькоммуникативных универсальныхучебныхдействий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оцениватьвыступленияучастников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно иаргументированновысказыватьсвоёмнение;приводитьдоказательствасвоейправоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительноеотношениексобеседнику;

использоватьсмысловоечтениедляопределениятемы,главноймыслитекстаоприроде,социальнойжизни, взаимоотношенияхипоступкахлюдей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатовнаблюденийи опытной работы,подкреплятьихдоказательствами;

находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизученныхобъектахи явленияхприроды,событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможнойпрезентацией(текст,рисунки,фото,плакатыидругие)ктексту выступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастирегулятивных универсальныхучебныхдействий:

планироватьсамостоятельноилиспомощьюучителядействияпорешениюучебной задачи;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтроляисамооценкикак части регулятивныхуниверсальных учебныхдействий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;находитьошибкивсвоей работе иустанавливатьихпричины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощьюучителя);

предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматриватьспособыихпредупреждения,втомчислевжитейскихситуациях,опасныхдляздоровьяижизни;

объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкусоценкойучителя;

оцениватьцелесообразностьвыбранныхспособовдействия,принеобходимости корректироватьих.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:пониматьзначенияколлективнойдеятельностидляуспешногорешения учебной(практической)задачи;активноучаствоватьвформулированиикраткосрочныхидолгосрочныхцелейсовместнойдеятельности(наосновеизученного материалапоокружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнятьправила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работукаждогоучастника;считатьсяналичиемразныхмнений;недопускатьконфликтов,приихвозникновениимирноразрешатьихбез участиявзрослого;

ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1классеобучающийсянаучится:

называтьсебяичленовсвоейсемьипофамилии,имени,отчеству,профессиичленов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение ксемейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения всоциумеинаприроде;

воспроизводитьназваниесвоегонаселённогопункта,региона,страны;приводитьпримерыкультурныхобъектовродногокрая,школьныхтрадицийи

праздников,традицийиценностейсвоейсемьи,профессий;

различатьобъектыживойинеживойприроды,объекты,созданныечеловеком,иприродныема териалы,частирастений(корень,стебель,лист,цветок,плод,семя),группы животных(насекомые,рыбы,птицы,звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родномкраедикорастущиеикультурныерастения,дикихидомашнихживотных;сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основныегруппыживотных(насекомые,рыбы,птицы,звери);выделятьихнаиболеесущественныеп ризнаки;

применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые ииндивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природесвоейместности),измерения(втомчислевестисчётвремени,измерятьтемпературу воздуха)и опыты подруководствомучителя;

использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеиобществе;

оцениватьситуации,раскрывающиеположительноеинегативноеотношениекприроде; правилаповедениявбыту,вобщественныхместах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во времянаблюденийиопытов;безопаснопользоваться бытовымиэлектроприборами;

соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащенныхэкраном;

соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;соблюдатьправилабезопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведениявприроде;

спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникомиэлектронн ымиобразовательнымиииинформационнымиресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2классеобучающийсянаучится:

находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии-Москву,свойрегиониегоглавный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб,флаг)исвоегорегиона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своегонарода и других народов, государственным символам России; соблюдать правиланравственногоповедениявсоциумеи наприроде;

распознаватьизученныеобъектыокружающегомирапоихописанию,рисунками фотографиям,различатьихвокружающеммире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народовродного края;

важныхсобытийпрошлогоинастоящегородногокрая;трудовойдеятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правилабезопасноготруда,несложныенаблюденияиопытысприродными объектами,

измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры,иллюстрирующиезначениеприроды вжизничеловека;

описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныекультурныеобъекты(достопримечательностиродногокрая,музейныеэкспонаты);описыватьнаосновепредложенногоплана илиопорныхсловизученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпо предложеннымпризнакам;

сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновевнешнихпризнаков;ориентироватьсянаместностипоместнымприроднымпризнакам,Солнцу,компасу;

создаватьпозаданномуплануразвёрнутыевысказыванияоприродеиобществе;

использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеиобществе;

соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциумеивприроде,оцениватьпримерыположительногоинегативногоотношениякобъектамприроды,проявления внимания,помощилюдям,нуждающимся вней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасногоповеденияпассажираназемноготранспортаиметро;соблюдатьрежимдняипитания;

безопасноиспользоватьмессенджерывусловияхконтролируемогодоступавинформационно-коммуникационнуюсеть«Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах спомощьюучителя(при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3классеобучающийсянаучится:

различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонародаидругихнародов;соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;

приводитьпримерыпамятниковприроды,культурныхобъектовидостопримечательностейродногокрая;столицыРоссии,городовРоссийскойФедерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладногоискусства;проявлятьинтересиуважениекисторииикультуренародов России;

показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира;различатьрасходы идоходы семейногобюджета;

распознаватьизученныеобъектыприродыпоихописанию,рисункамифотографиям,различатьихв окружающеммире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты спроднымиобъектамиисиспользованиемпростейшеголабораторного

оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведенияопытов;

группировать изученныеобъектыживой и неживой природы,проводитьпростейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживойприроды;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явленияприроды,выделяяихсущественные признакиихарактерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе дляпоискаи извлеченияинформации,ответовнавопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы дляобъясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде,организмечеловека;

фиксироватьрезультатынаблюдений,опытнойработы,впроцессеколлективнойдеятельности обобщатьполученныерезультатыиделатьвыводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания оприроде,человекеиобществе,сопровождаявыступлениеиллюстрациями(презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного,водного иавиатранспорта;

соблюдатьосновыздоровогообразажизни,втомчислетребованиякдвигательнойактивности ипринципыздоровогопитания;соблюдатьосновыпрофилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворежилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасноиспользоватьперсональныеданныевусловияхконтролируемогодоступавинформационно-коммуникационнуюсеть«Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении вмессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4классеобучающийсянаучится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своегонарода и других народов, государственным символам России; соблюдать правиланравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученныекрупныегеографическиеобъектыРоссии(горы,равнины,реки,озёра,моря,омывающиетерриторию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;находить место изученных событий на «ленте времени»; знать основные права иобязанностигражданинаРоссийскойФедерации;соотноситьизученныеисторическиесобытияиисторическихдеятелейвекамииperiodамиисторииРоссии;

рассказыватьогосударственныхпраздникахРоссии,наиболееважныхсобытияхисторииРоссии,наиболееизвестныхроссийскихисторическихдеятеляхразныхпериодов,достопримечательностяхстолицыРоссииродногокрая;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя ихсущественныепризнаки,втомчислегосударственнуюсимволикуРоссииисвоего

региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану иливыдвинутомупредположениюнесложныенаблюдения,опытысобъектамиприродысиспользованиемпростейшеголабораторногооборудованияиизмерительныхприборов,следуяправиламбезопасноготруда;

распознаватьизученныеобъектыиявленияживойинеживойприродыпоихописанию,рисункам фотографиям,различатьихвокружающеммире;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,самостоятельновыбираяпризнакдлягруппировки;проводитьпростейшиеклассификации;

сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновеихвнешнихпризнаковиизвестныххарактерныхсвойств;

использоватьзнанияовзаимосвязяхвприродедляобъясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде(втомчислесменыдняиночи,сменывремёнгода,сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);называтьнаиболеезначимыеприродныеобъектыВсемирногонаследияв Россииизарубежом(впределахизученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения; создаватьпозаданномупланусобственныеразвёрнутыевысказыванияоприродеиобществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлеченияинформации,ответов навопросы;

соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;осознаватьвозможныепоследствия вредныхпривычекдля здоровьяижизничеловека;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияприиспользованииобъектовтранспортнойинфраструктурынаселённогопункта,втеатрах,кинотеатрах,торговыхцентрах,паркахизонахотдыха,учрежденияхкультуры(музеях,библиотекахидругих);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокатеи другихсредствахиндивидуальной мобильности;

осуществлятьбезопасныйпоискобразовательныхресурсовиверифицированной информации вИнтернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронныхобразовательныхиинформационныхресурсов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовате |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Человек иобщество** | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьнаяжизнь. | 3 | | | |
| 1.2 | Семья.Взаимоотношенияивзаимопомощьв семье. | 2 | | | |
| 1.3 | Россия-нашаРодина. | 11 | | | |
| Итогопо разделу | | 16 | | | |
| **Раздел2. Человекиприрода** | | | | | |
| 2.1 | Природа -средаобитаниячеловека.Взаимосвязимеждучеловекомиприродой. | 13 | | | |
| 2.2 | Растительныймир.Растенияближайшегоокружения. | 9 | | | |
| 2.3 | Мирживотных.Разныегруппы животных. | 15 | | | |
| Итогопо разделу | | 37 | | | |
| **Раздел3.Правилабезопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Режим дняшкольника. | 3 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образова те |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| 3.2 | Безопасностьвбыту,безопасностьпешехода,безопасностьвсетиИнтернет | 4 | | | |
| Итогопо разделу | | 7 | | | |
| Резервноевремя | | 6 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 0 | |

**2 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образова те |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Человек иобщество** | | | | | |
| 1.1 | Нашародина -Россия | 12 | | | |
| 1.2 | Семья.Семейныеценностиитрадиции | 2 | | | |
| 1.3 | Правилакультурногоповеденияв общественныхместах | 2 | | | |
| Итогопо разделу | | 16 | | | |
| **Раздел2. Человекиприрода** | | | | | |
| 2.1 | Методы познанияприроды.Земляидругие планеты,звездыисозвездия. | 7 | | | |
| 2.2 | Многообразиерастений | 8 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образова те |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| 2.3 | Многообразиеживотных | 11 | | | |
| 2.4 | КраснаякнигаРоссии.Заповедникииприродныепарки | 8 | | | |
| Итогопо разделу | | 34 | | | |
| **Раздел3.Правилабезопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровыйобраз жизнишкольника | 4 | | | |
| 3.2 | Безопасностьвшколе иобщественномтранспорте,безопасностьвсетиИнтернет | 8 | | | |
| Итогопо разделу | | 12 | | | |
| Резервноевремя | | 6 | 3 | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 0 | |

## 3 КЛАСС

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образоват ел |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Человек иобщество** | | | | | |
| 1.1 | Нашародина-РоссийскаяФедерация | 14 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |
| 1.2 | Семья-коллективблизких.Родныхлюдей. | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательные |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 1.3 | Страныинародымира. | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |
| Итогопо разделу | | 20 | | | |
| **Раздел2. Человекиприрода** | | | | | |
| 2.1 | Методы изученияприроды.Разнообразие веществвокружающеммире. | 11 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |
| 2.2 | Бактерии,грибыиихразнообразие | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |
| 2.5 | Природныесообщества | 3 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |
| 2.6 | Человек-частьприроды | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |
| Итогопо разделу | | 35 | | | |
| **Раздел3.Правилабезопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образжизни | 2 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4116e |
| 3.2 | Правилабезопасногоповеденияпассажира.Безопасностьвсети Интернет | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f41 |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательные |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| Итогопо разделу | | 7 | | | |
| Резервноевремя | | 6 | 4 | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 | |

**4 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательные |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Человек иобщество** | | | | | |
| 1.1 | НашаРодина-РоссийскаяФедерация | 10 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f41 |
| 1.2 | ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта | 17 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f41 |
| 1.3 | Человек-творецкультурныхценностей.Всемирноекультурноенаследие | 6 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f41 |
| Итогопо разделу | | 33 | | | |
| **Раздел2. Человекиприрода** | | | | | |
| 2.1 | Методыпознанияокружающейприроды.Солнечнаясистема | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f41 |
| 2.2 | Формыземнойповерхности.Водоемыиихразнообразие | 9 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f41 |
| 2.3 | ПриродныезоныРоссии:общеепредставление, основныеприродныезоны | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образов ат |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| 2.4 | ПриродныеикультурныеобъектыВсемирногонаследия.Экологические проблемы | 5 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f41 |
| Итогопо разделу | | 24 | | | |
| **Раздел3.Правилабезопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек | 1 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f41 |
| 3.2 | Безопасностьвгороде.Безопасностьв сетиИнтернет | 4 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f41 |
| Итогопо разделу | | 5 | | | |
| Резервноевремя | | 6 | 4 | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 | |

## 2.1.5. Учебный предмет «Основы религиозных культур и светскойэтики».

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур исветской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светскойэтики»)(далеесоответственно-программапоОРКСЭ,ОРКСЭ)включаетпояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоенияпрограммыпо основамрелигиозныхкультур и светскойэтики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ,местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательногоизученияв4классенауровненачальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпо ОРКСЭвключаютличностные,метапредметныерезультаты,атакжепредметныедостижения обучающегосязавесьпериодобучениянауровненачальногообщегообразования.

Пояснительнаязаписка.

ПрограммапоОРКСЭнауровненачальногообщегообразованиясоставленана основе требований к результатам освоения основной образовательнойпрограммыначальногообщегообразованияФГОСНОО,атакжеориентирована целевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.ПрограммапоОРКСЭсостоит изучебных модулейповыбору:«Основыправославнойкультуры»,«Основыисламскойкультуры»,«Основыбуддийскойкультуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культурнародовРоссии»,«Основысветскойэтики».Выбормодуляосуществляетсяпозаявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты покаждомуучебномумодулю.Приконструированиипланируемыхрезультатовучитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, испецифика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержатпереченьличностныхиметапредметныхдостижений,которыеприобретаетка ждыйобучающийсянезависимоотизучаемогомодуля.Посколькупредметизучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этотпериод. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегосямотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании иуважениикультурныхирелигиозныхтрадициймногонациональногонародаРоссийской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур имировоззрений.

ОсновнымизадачамипрограммыпоОРКСЭявляются:знакомствообучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейскойкультур,основамимировыхрелигиозныхкультурисветскойэтикиповыбору

родителей(законныхпредставителей);

развитиепредставленийобучающихсяозначенииинравственныхнормиценностей в жизни личности,семьи,общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали,ранееполученныхобучающимися,формированиеценностно-смысловойсферыличностисучётоммировоззренческихикультурныхособенностейипотребностей семьи;

развитиеспособностейобучающихсякобщениювполиэтничной,разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимногоуваженияидиалога.ОсновнойметодологическийпринципреализациипрограммыпоОРКСЭ-культурологическийподход,способствующийформированиюуобучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религийнародов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской(гражданской)этике,основаннойнаконституционныхправах,свободахиобязанностяхчеловекаи гражданинавРоссийской Федерации.

Культурологическаянаправленность программы по ОРКСЭ способствуетразвитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностяхрелигиозныхисветскихтрадицийнародовРоссийскойФедерации,формированиюценностногоотношенияксоциальнойреальности,осознаниюролибуддизма,православия,ислама,иудаизма,светскойэтикивисторииикультуренашейстраны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭпредполагаеторганизациюкоммуникативнойдеятельностиобучающихся,требующейотнихумениявыслушиватьпозициюпартнёраподеятельности,приниматьеё,согласовыватьусилиядлядостиженияпоставленнойцели,находитьвербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход,основывающийсянапринципедиалогичности,осуществляетсявпроцессеактивного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией,обсужденияразныхточекзренияидругие.

ПредпосылкамиусвоенияобучающимисясодержанияпрограммыпоОРКСЭявляются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение науровненачальногообщегообразования:интересксоциальнойжизни,любознательность,принятиеавторитетавзрослого.Естественнаяоткрытостьобучающихся уровня начального общего образования, способность эмоциональнореагироватьнаокружающуюдействительность,острореагироватькакнадоброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявлениенесправедливости,нанесениеобиди оскорбленийстановитсяпредпосылкойкпониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства ксобственномуповедению.Вместестемвпроцессеобучениянеобходимоучитывать,чтообучающиеся трудомусваиваютабстрактныефилософскиесентенции,нравственныепоучения,поэтомуособоевниманиедолжнобытьуделеноэмоциональнойстороневосприятияявлений социальнойжизни,связаннойспроявлениемилинарушениемнравственных,этическихнорм,обсуждениеконкретныхжизненныхситуаций,дающихобразцынравственноценногоповедения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебныхмодулейпоосновамрелигиозныхкультурнепредусматриваетсяподготовкаобучающихсяк участиювбогослужениях,обучениерелигиознойпрактикеврелигиозной общине

Общее число часов, которое отводится для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (одинчасв неделю в 4классе).

Содержаниеобученияв4классе.

Модуль«Основыправославнойкультуры».

Россия- наша Родина.Введение в православную традицию.Культура ирелигия.Вочтоверятправославныехристиане.Доброизловправославнойтрадиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение ктруду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России.Православныйхрамидругиесвятыни.Символическийязыкправославнойкультуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладноеискусство),православныйкалендарь.Праздники.Христианскаясемьяиеёценности.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального народаРоссии.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального народаРоссии.

ПланируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоОРКСЭнауровненачального общегообразования.

ЛичностныерезультатыосвоенияпрограммыпоОРКСЭнауровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными идуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания исаморазвития,формированиявнутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования уобучающегося будутсформированыследующие личностныерезультаты:

пониматьосновыроссийскойгражданскойидентичности,испытыватьчувство гордостизасвоюРодину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознаватьсвоюэтническуюинациональнуюпринадлежность;

пониматьзначениягуманистическихидемократическихценностныхориентаций,осознаватьценностьчеловеческойжизни;

пониматьзначениянравственныхнормиценностейкакусловияжизниличности,семьи,общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любуютрадиционнуюрелигиюили неисповедоватьникакой религии;

строитьсвоёобщение,совместнуюдеятельностьнаосновеправилкоммуникации:умениядоговариваться,мирноразрешатьконфликты,уважатьдругое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или катеизму;

соотноситьсвоипоступкиснравственнымиценностями,принятымивроссийскомобществе,проявлятьуважениекдуховнымтрадициямнародовРоссии,терпимостьк представителямразного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять вповседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении,желаниепри необходимостиприйти напомощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственнойкультуре,стремитьсяанализироватьсвоёповедение,избегатьнегативныхпоступковидействий,оскорбляющихдругихлюдей;

пониматьнеобходимостьбережногоотношениякматериальнымидуховнымценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования уобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

Метапредметныерезультаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебнойдеятельности,поискаоптимальныхсредствихдостижения;

формироватьумениепланировать,контролироватьиоцениватьучебныедействиявсоответствииспоставленнойзадачейиусловиямиеёреализации,определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата,вноситьсоответствующиекорективывпроцессихреализациинаосновеоценкииучётахарактераошибок,пониматьпричиныуспеха/неуспехаучебнойдеятельности;

совершенствоватьумениявразличныхвидахречевойдеятельностиикоммуникативныхситуациях,использованиеречевыхсредствисредствинформационно-коммуникационныхтехнологийдлярешенияразличныхкоммуникативныхипознавательныхзадач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществлениеинформационного поиска длявыполненияучебныхзаданий;

овладеватьнавыкамисмыслового чтениятекстовразличныхстилейижанров,осознанногопостроенияречевыхвысказыванийвсоответствиисзадачамикоммуникации;

овладеватьлогическимидействиямианализа,синтеза,сравнения,обобщения,классификации,установленияаналогийипричинно-следственныхсвязей,построения рассуждений,отнесения кизвестным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признаватьвозможность существования различных точек зрения и право каждого иметь своюсобственную,уменийизлагатьсвоёмнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценкусобытий;

совершенствоватьорганизационныеумениявобластиколлективнойдеятельности,умениеопределятьобщуюцельипутиеёдостижения,уменийдоговариватьсяораспределенииролейвсовместнойдеятельности,оцениватьсобственноеповедениеиповедениеокружающих.

У обучающегося будут сформированыследующие базовые логические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

ориентироватьсявпонятиях,отражающихнравственныеценностиобщества

- мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а такжеиспользуемых вразныхрелигиях(в пределахизученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях исветскойэтике(наблюдение,чтение,сравнение,вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач:сравнивать,анализировать,обобщать,подготавливатьвыводынаосновеизучаемого фактическогоматериала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновыватьсвои суждения,приводитьубедительныедоказательства;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией какчастьпознавательных универсальных учебныхдействий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркиватьеё принадлежностькопределённойрелигиии(или)кгражданскойэтике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии споставленнойучебнойзадачей (текстовую,графическую,видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу вразныхинформационныхисточниках,втомчислевИнтернете(вусловияхконтролируемого входа);

анализировать,сравниватьинформацию,представленнуювразныхисточниках,спомощьюу чителя, оцениватьеёобъективностьиправильность.

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякакчастькоммуникативных универсальныхучебныхдействий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозныхпритч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализаи оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики,речевого этикета;

соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии,корректнозадаватьвопросыивысказыватьс воёмнение,проявлятьуважительноеотношениексобеседникусучётом особенностейучастниковобщения;

создаватьнебольшиетексты-описания,тексты-рассуждениядлявоссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных врелигиозных учениях светскойэтике.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациииисамоконтролякакчастьрег улятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

проявлятьсамостоятельность,инициативность,организованностьвосуществленииучебной деятельностиивконкретныхжизненныхситуациях,контролироватьсостояниесвоегоздоровьяиэмо ционального благополучия,предвидетьопасныедляздоровьяижизниситуациииспособыих

предупреждения;

проявлятьготовностьизменятьсебя,оцениватьсвоипоступки,ориентируясьнанравственныеправилаинормысовременногороссийскогообщества,проявлятьспособностьксознательномусамоограничениювповедении;

анализироватьситуации,отражающиепримерыположительногоинегативногоотношенияокружающемумиру(природе,людям,предметамтрудовой деятельности);

выражатьсвоёотношениеканализируемымсобытиям,поступкам,действиям:одобрятьнравственныенормыповедения,осуждатьпроявлениенесправедливости,жадности,нечестности,зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету,желаниебольшеузнаватьодругихрелигияхиправилахсветскойэтикииэтикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:выбиратьпартнёранетолькополичнымсимпатиям,ноиподеловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно приниматьзамечанияксвоейработе,объективно ихоценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться,руководить,терпеливоиспокойноразрешатьвозникающие конфликты;

подготавливатьиндивидуально,впарах,вгруппахсообщенияпоизученномуидополнительномуматериалусиллюстративнымматериаломивидеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметныерезультаты по отдельнымтемампрограммы по ОРКСЭ:

Модуль«Основыправославнойкультуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовногоразвития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представленийо себе,людях,окружающей действительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствованияиролиэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народовРоссии,российскогообществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, ихзначенииввыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщенииидеятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православнойкультуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание,ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом,спасение),основноесодержаниеисоотношениеветхозаветныхДесятизаповедейиЕвангельскихзаповедейБлаженств,христианскогонравственногоидеала,объяснять«золотоеправилонравственности»вправославнойхристианскойтрадиции;

первоначальныйопытосмыслениянравственнойоценкипоступков,

поведения(своихидругихлюдей)спозицийправославнойэтики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира) вправославии,вероучениюБоге-Троице,Творении,человеке,БогочеловекеИисусеХристекакСпасителе,Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, НовыйЗавет,Евангелияиевангелисты),апостолах,святыхижитияхсвятых,священнослужителях,богослужениях,молитвах,Таинствах(общеечислоТаинств,смыслТаинствКрещения,Причастия,Венчания,Исповеди),монашествеимонастыряхв православнойтрадиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственнохрам, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения смирянами исвященнослужителями;

рассказыватьоправославныхпраздниках(неменеетрёх,включаяВоскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначениипоста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье,обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери,братьямисёстрам,старшимповозрасту,предкам,православныхсемейныхценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл(православный крест)и значениевправославной культуре;

рассказыватьохудожественнойкультуревправославнойтрадиции,обиконописи,выделятьи объяснятьособенностииконвсравнениискартинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православнойрелигиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять рольправославияв становлении культурынародовРоссии,российской культурыигосударственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюправославного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе(храмы,монастыри,святыни,памятныеисвятыеместа),оформлениюипредставлениюеёрезультатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсиспользованием этических норм религиозной культуры и внутренней установкиличности,поступатьсогласносвоей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора,отношениячеловека,людейв обществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийскогообщенародного(общенационального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-России,приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой),народы России, для которых традиционными религиями исторически являютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческойжизнивправославнойдуховно-нравственнойкультуре, традиции.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ**

**МОДУЛЬ"ОСНОВЫПРАВОСЛАВНОЙКУЛЬТУРЫ"**

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные (образовател ьн |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| 1 | Россия—нашаРодина | 1 | | | |
| 2 | Культураирелигия.Введениевправославнуюдуховнуютрадицию | 2 | | | |
| 3 | Вочтоверятправославныехристиане | 4 | | | |
| 4 | Доброизловправославнойтрадиции.Золотое правилонравственности.Любовьккближнему | 4 | | | |
| 5 | Отношениектруду.Долг иответственность | 2 | | | |
| 6 | Милосердиеисострадание | 2 | | | |
| 7 | ПравославиевРоссии | 5 | | | |
| 8 | Православныйхрам идругиесвятыни | 3 | | | |
| 9 | Символическийязыкправославнойкультуры:христианскоеискусство(иконы,фрески,церковноепение,прикладноеискусство),православныйкалендарь. Праздники | 6 | | | |
| 10 | Христианскаясемьяиеё ценности | 3 | | | |
| 11 | ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногоимногоконфессиональногонародароссии | 2 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

## 2.1.6. Учебныйпредмет«Изобразительноеискусство».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство»(предметнаяобласть«Искусство»)(далеесоответственно-программапоизобразительномуискусству,искусство)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительномуискусству.Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, атакже подходы к отбору содержания и планируемым результатам. Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательного изучениявкаждомклассенауровненачальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительномуискусствувключаютличностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачальногообщегообразования,атакжепредметныедостиженияобучающегосязакаждый годобучения.

Приразработкерабочейпрограммыпоизобразительномуискусствуобразовательнаяорганизациявправеиспользоватьвозможностисетевоговзаимодействия,втомчислесорганизациямисистемыдополнительногообразования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговойсферы (театры,музеи,творческиесоюзы).

Пояснительнаязаписка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общегообразования составлена на основе требований к результатам освоения основнойобразовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а такжеориентированнацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральнойрабочей программевоспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формированиихудожественнойкультурыобучающихся,развитиихудожественнообразногомышленияиэстетическогоотношениякявлениямдействительностипутёмосвоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развитиятворческого потенциалаобучающихся.

Программапоизобразительномуискусствунаправленанаразвитиедуховной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позициипо отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли изначенияхудожественной деятельностивжизнилюдей.

Содержаниепрограммыпоизобразительномуискусствуохватываетвсеосновныевидывизуально-пространственныхискусств(собственноизобразительных):начальныеосновыграфики,живописи скульптуры,декоративно-прикладныеинародныевидыискусства,архитектуруидизайн.Особоевниманиеуделеноразвитиюэстетическоговосприятияприроды,восприятиюпроизведенийискусстваиформированиюзрительскихнавыков,художественномувосприятиюпредметно-бытовойкультуры.

Важнейшейзадачейявляетсяформированиеактивного,ценностногоотношениякисториионтечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной ипространственной среды,впонимании красоты человека.

Учебныетемы,связанныесвосприятием,могутбытьреализованыкакотдельныеуроки,ноначащевсегоследуетобъединятьзадачивосприятиясзадачамипрактическойтворческойработы(присохраненииучебноговременинавосприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающейдействительности).

Программапоизобразительномуискусствузнакомитобучающихсясмногообразиемвидовхудожественнойдеятельностиитехническидоступнымразнообразиемхудожественныхматериалов. Практическаяхудожественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени.При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическоеотношениекмируформируетсяпреждевсеговсобственнойхудожественнойдеятельности,впроцессепрактическогорешенияхудожественно-творческихзадач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурированокаксистематических модулей.Изучениесодержаниявсех модулейв1-4классахобязательно.

Общеечислочасов,котороеотводитсядляизученияизобразительногоискусства - 135часов:в1классе-33часа(1часвнеделю),во2классе-34часа(1час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час внеделю).

Содержание обучения в 1 классе.Модуль«Графика».

Расположениеизображенияналисте.Выборвертикальногоилигоризонтальногоформата листа взависимостиотсодержанияизображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалыдлялинейного рисункаиихособенности.Приёмы рисованиялинией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представлениеопропорциях:короткое-длинное.Развитие-навыкавиденияисоотношениячастей целого (наосноверисунковживотных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формированиенавыкавиденияцелостности.Цельнаяформаиеёчасти.

Модуль«Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве.Навыкиработыгуашьювусловияхурока.Краски«гуашь»,кисти,бумагацветнаяибелая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждымцветом.Навыки смешениякрасок иполучениенового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения визображаемомсюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию.

Развитиенавыковработыгуашью.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостоянияврем ёнгода.Живопись(гуашь),аппликация илисмешаннаятехника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.Модуль«Скульптура».

Изображениевобъёме.Приёмыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепказверушекизцельнойформы(например,черепашки,ёжика,зайчика).Приёмывытягивания,вдавливания,сгибания,скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народныххудожественныхпромыслов(дымковскаяиликаргопольскаяигрушкаилиповыбору учителясучётомместныхпромыслов).

Бумажнаяпластика.Овладениепервичнымиприёмаминадрезания,закручивания,складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока наосновефотографий).Эмоционально-эстетическоевосприятиеобъектовдействительности.Ассоциативноесопоставлениесорнаментамивпредметахдекоративно-прикладного искусства.

Узорыиорнаменты,создаваемыелюдьми,иразнообразиеихвидов.Орнаментыгеометрическиеирастительные.Декоративнаякомпозициявкругеиливполосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательноеведениеработынадизображениембабочкипопредставлению,использованиелинии симметрии присоставлении узоракрыльев.

Орнамент,характерныйдляигрушекодногоизнаиболееизвестныхнародных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка(или по выбору учителясучётомместныхпромыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенарядной упаковкипутёмскладываниябумаги иаппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складываниябумаги.

Модуль«Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (пофотографиям),обсуждение особенностей исоставныхчастей зданий.

Освоениеприёмовконструированияизбумаги.Складываниеобъёмныхпростыхгеометрических тел.Овладениеприёмамисклеивания,надрезания и вырезаниядеталей;использованиеприёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочногогородаизбумаги,картонаилипластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятиепроизведенийдетскоготворчества.Обсуждениесюжетногоиэмоционального содержаниядетскихработ.

Художественноенаблюдениеокружающего мираприродыи предметнойсредыжизничеловекавзависимостиотпоставленнойаналитическойиэстетической задачи наблюдения(установки).

Рассматриваниеиллюстрацийдетскойкнигинаосновесодержательныхустановокучителявс оответствии сизучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние,или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова идругиеповыборуучителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемыхзнаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации изличногоопытаобучающихсяиоценкаэмоциональногосодержанияпроизведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительныхвпечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующихизучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе.Модуль«Графика».

Ритмлиний.Выразительностьлинии. Художественные материалы длялинейногорисункаиихсвойства.Развитиенавыковлинейногорисунка.

Пастельимелки-особенностиивыразительныесвойстваграфическихматериалов,приёмыработы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскостилиста:сгущение,разброс,доминанта,равновесие,спокойствиеидвижение.

Пропорции-соотношениечастейицелого.Развитиеаналитическихнавыковвиденияпропорций.Выразительные свойствапропорций(наосноверисунковптиц).

Рисунокснатурыпростогопредмета.Расположениепредметаналистебумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые итёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательнорассматриватьи анализироватьформунатурногопредмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера.Аналитическоерассматриваниеграфическихпроизведенийанималистическогожанра.

Модуль«Живопись».

Цветаосновныеисоставные.Развитиенавыковсмешиваниякрасокиполученияновогоцвета. Приёмыработыгуашью.Разныйхарактермазковидвиженийкистью.Пастозное,плотное ипрозрачноенанесениекраски.

Акварельиеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью.Цветтёплый ихолодный-цветовойконтраст.

Цветтёмныйисветлый(тональныеотношения).Затемнениецветаспомощью тёмнойкраски иосветлениецвета. Эмоциональная выразительностьцветовыхсостоянийиотношений.

Цветоткрытый-звонкийиприглушённый,тихий.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды исоответствующихцветовыхсостояниях(туман,нежноеутро,гроза,буря,ветер-повыбору учителя).ПроизведенияИ.К.Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образмужской илиженский).

Модуль«Скульптура».

Лепкаизпластилинаилиглиныигрушки-сказочногоживотногопомотивамвыбранногохудожественногонародногопромысла(филимоновскаяигрушка,дымковскийпетух, каргопольскийПолканидругиеповыборуучителясучётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.Лепкаживотных(например,кошки,собаки,медвежонка)спередачейхарактерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразованиедобавлениедеталей.

Изображениедвиженияистатикивскульптуре:лепкаизпластилинатяжёлой,неповоротливой и лёгкой,стремительнойформы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока),например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление сорнаментамивпредметахдекоративно-прикладногоискусства(например,кружево,вышивка,ювелирныеизделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративнаякомпозиция.Ритмпятен вдекоративнойаппликации.

Поделкиизподручныхнехудожественныхматериалов.Декоративныеизображенияживотных вигрушкахнародныхпромыслов;филимоновские,дымковские,каргопольскиеигрушки(идругиеповыборуучителясучётомместныххудожественныхпромыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народныеженскиеимужскиеукрашения. Назначениеукрашенийиихрольвжизнилюдей.

Модуль«Архитектура».

Конструированиеизбумаги.Приёмыработысполосойбумаги,разныевариантысладывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространствадетской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачиванияегеометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями инаклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например,гармошкой).Образ здания. Памятникиотечественной или западноевропейскойархитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброгоилизлогосказочного персонажа(иллюстрацияскказкиповыборуучителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного иэмоционального содержаниядетскихработ.

Художественноенаблюдениеприродыикрасивыхприродныхдеталей,

анализихконструкцииэмоциональноговоздействия.Сопоставлениеихсрукотворными произведениями.

Восприятиеорнаментальныхпроизведенийприкладногоискусства(например,кружево,шитьё,резьбаи роспись).

Восприятиепроизведенийживописисактивнымвыражениемцветовогосостояниявприроде. ПроизведенияИ.И.Левитана,Н.П.Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например,произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В.Ватагина).Наблюдениеживотныхсточкизренияихпропорций,характерадвижения,пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint илидругомграфическомредакторе).

Компьютерныесредстваизображения.Работасгеометрическимифигурами.

Трансформацияикопированиегеометрическихфигурвпрограмме Paint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например,образдерева).

ОсвоениеинструментовтрадиционногорисованиявпрограммеPaintнаосновe темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синейночи»,«Пережар-птицы»).

Художественнаяфотография.Расположениеобъектавкадре.Масштаб.Доминанта.Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

Содержание обучения в 3 классе.Модуль«Графика».

Эскизыобложкиииллюстрацийкдетскойкнигесказок(сказкаповыбору).

Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения итекста.Расположение иллюстраций итекстана развороте книги.

Поздравительнаяоткрытка.Открытка-пожелание.Композицияоткрытки:совмещениетекста(шрифта)иизображения.Рисунокоткрыткиилиаппликация

Эскизплакатаилиафиши.Совмещениешрифтаиизображения.Особенностикомпозиции плаката.

Графическиезарисовкикарандашамипопамятиилинаосновенаблюденийифотографийархитектурныхдостопримечательностейсвоего города.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастей лица.

Эскизмаскидлямаскарада:изображениелица-маскиперсонажасярковыраженным характером.Аппликацияизцветной бумаги.

Модуль«Живопись».

Созданиесюжетнойкомпозиции«Вцирке»,использованиегуашииликарандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиззанавеса(илидекорацийсцены)дляспектаклясосказочнымсюжетом(сказкапо

выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге,возможносовмещение с наклейкамиввиде коллажаилиаппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.

«Натюрморт-автопортрет»изпредметов,характеризующихличностьобучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор дляизображениявременигода,временидня,характерапогодыиособенностейландшафта(лесилиполе,рекаилиозеро);количествоисостояниенебавизображении.

Портрет человека по памяти и представлению сиспользованием натуры.Выражениевпортрете(автопортрете)характерачеловека,особенностейеголичностисиспользованиемвыразительныхвозможностейкомпозиционногоразмещениявплоскостилиста,особенностейпропорцийимимикилица,характерацветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композициюдополнительныхпредметов.

Модуль«Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, приданиеей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток илидругихматериалов).

Лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказкиилисозданиеэтого персонажапутёмбумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры(по сюжетуизображения).

Лепкаэскизапарковойскульптуры.Выражениепластикидвижениявскульптуре.Работаспластилиномили глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды издерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы иГжели (или втрадицияхдругихпромысловпо выбору учителя).

Эскизыорнаментовдляросписитканей.Раппорт.Трафаретисозданиеорнаментапри помощипечаток илиштампов.

Эскизыорнаментадляросписиплатка:симметрияилиасимметрияпостроениякомпозиции,статикаидинамикаузора,ритмическиечередованиямотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматриваниепавловопосадскихплатков.

Проектирование(эскизы)декоративныхукрашенийвгороде,например,ажурныеограды, украшенияфонарей,скамеек, киосков,подставокдляцветов.

Модуль«Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурныхдостопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, наоснове использованияфотографий и образныхпредставлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация,коллаж)иливидемакетасиспользованиембумаги,картона,пенопластаидругих

подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическоепанно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционнаясклейка-аппликациярисунковзданийидругихэлементовгородскогопространства,выполненныхиндивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание иобсуждениеиллюстрацийизвестныхроссийскихиллюстраторовдетскихкниг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города илисела.Памятникиархитектурыиархитектурныедостопримечательности(повыбору учителя),ихзначениевсовременноммире.

Виртуальноепутешествие:памятникиархитектурывМосквеиСанкт-Петербурге(обзорпамятниковповыбору учителя).

Художественныемузеи.Виртуальныепутешествиявхудожественныемузеи:ГосударственнаяТретьяковскаягалерея,ГосударственныйЭрмитаж,ГосударственныйРусскиймузей,Государственныймузейизобразительныхискусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи игалереи.Виртуальныеэкскурсиивзнаменитыезарубежныехудожественныемузеи(выбормузеевзаучителем).Осознаниезначимостииувлекательностипосещениямузеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея иискусству в целом.

Знанияовидахпространственныхискусств:видыопределяютсяпоназначениюпроизведенийвжизнилюдей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре -определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержанияпроизведенийсходного сюжета (например,портреты,пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К.Айвазовского идругих.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов:В.И.Сурикова,И.Е.Репина,В.А.Сероваи других.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Построениевграфическомредактореразличныхпоэмоциональномувосприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разныенаправления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют,улетают).Вместопятен(геометрическихфигур)могутбытьпростыесилуэтымашинок,птичек,облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна),его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг осирисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное созданиеорнаментовнаосновеодного и тогожеэлемента.

Изображениеиизучениемимикилицавпрограммe Paint(илидругомграфическомредакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения,фотографииишрифтадля созданияплакатаилипоздравительнойоткрытки.

РедактированиефотографийвпрограммеPictureManager:изменениеяркости, контраста,насыщенностицвета;обрезка,поворот,отражение.

Виртуальныепутешествиявглавныехудожественныемузеиимузеиместные(повыборуучителя).

Содержание обучения в 4 классе.Модуль«Графика».

Правилалинейнойивоздушнойперспективы:уменьшениеразмераизображенияпомереудаленияотпервогоплана,смягченияцветовогоитонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частейфигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая истоящаяфигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказанийразныхнародов.

Изображениегорода-тематическаяграфическаякомпозиция;использованиекарандаша,мелков,фломастеров(смешанная техника).

Модуль«Живопись».

Красотаприродыразныхклиматическихзон,созданиепейзажныхкомпозиций (горный,степной,среднерусский ландшафт).

Портретныеизображениячеловекапопредставлениюинаблюдениюсразным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери иребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портретперсонажа по представлению(извыбранной культурнойэпохи).

Тематическиемногофигурныекомпозиции:коллективносозданныепанно-аппликацииизиндивидуальныхрисунков ивырезанных персонажейнатемыпраздниковнародовмираиливкачествеиллюстрацийксказкамилегендам.

Модуль«Скульптура».

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином илиглиной.Выражение значительности,трагизма ипобедительнойсилы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Орнаментыразныхнародов.Подчинённостьорнаментаформеиназначениюпредмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенностисимволов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты вархитектуре,натканях,одежде,предметахбытаи другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба ироспись,украшениеналичниковидругихэлементовизбы,вышивка,декорголовных уборов идругие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русскойкультуры,каменнаярезьба,росписи стен,изразцы.

Народныйкостюм.Русскийнародныйпраздничныйкостюм,символыиобереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разныхсословий,связьукрашениякостюма мужчинысродом егозанятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.Своеобразиеодежды разныхэпохикультур.

Модуль«Архитектура».

Конструкциятрадиционныхнародныхжилищ,ихсвязьсокружающейприродой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом);изображениетрадиционныхжилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумагиили изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционногодекора.Пониманиетеснойсвязикрасотыипользы,функционального идекоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разныевиды избинадворныхпостроек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары,глава,купол.Рольсобораворганизациижизнидревнегогорода,соборкакархитектурнаядоминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов.Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готическийили романскийсобор,мечеть,пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусскогогорода.Крепостныестеныибашни,торг,посад,главныйсобор.Красотаимудростьв организации города,жизньвгороде.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурногонаследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

ПроизведенияВ.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,А.М.Васнецова,В.И.Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина натемы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примерыпроизведенийвеликихевропейскихххудожников:ЛеонардодаВинчи,Рафаэля,Рембрандта,Пикассо(идругихповыбору учителя).

ПамятникидревнерусскогокаменногозодчестваМосковскийКремль,Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётомместныхархитектурныхкомплексов,втомчислемонастырских).Памятникирусскогодеревянногозодчества.АрхитектурныйкомплекснаостровеКижи.

Художественная культура разныхэпохинародов.Представленияобархитектурных,декоративныхиизобразительныхпроизведенияхвкультуреДревнейГреции,другихкультурДревнегомира.Архитектурныепамятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведенияпредметнопространственнойкультуры,составляющиеистоки,основаниянациональныхкультурвсовременноммире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. ПожарскомускульптораИ.П.МартосавМоскве.Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградскойбитвы» наМамаевомкургане(идругиеповыборуучителя).Модуль« Азбукацифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушнойперспективы:изображениелинииГоризонтаиточкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхи тональныхизменений.

Моделированиев графическом редактореспомощьюинструментовгеометрическихфигурконструкциитрадиционногокрестьянского

деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделированиеконструкцииразныхвидовтрадиционныхжилищразныхнародов(например,юрта, каркасный дом,втом числесучётом местныхтрадиций).

Моделированиев графическом редактореспомощьюинструментовгеометрическихфигурконструкцийхрамовыхзданийразныхкультур:

каменныйправославныйсобор,готическийилироманскийсобор,пагода,мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур илина линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаздвижения.Созданиеанимациисхематическогодвижениячеловека(присоответствующих техническихусловиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазыдвиженияфигуркиввиртуальныйредакторGIF-анимациииисохранитьпростое

повторяющеесядвижениесвоегорисунка.

СозданиекомпьютернойпрезентациивпрограммеPowerPointнатемуархитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи илиэтнокультурных традиций народовРоссии.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеяммира.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительномуискусствунауровненачального общего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительномуискусствунауровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностивсоответствииистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияиспособствуют процессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутренней позицииличности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начальногообщего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностныерезультаты:

уважениеиценностноеотношениексвоейРодине-России;

ценностно-смысловыеориентацииииустановки,отражающиеиндивидуально-личностныепозициииисоциальнозначимыеличностныекачества;

духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активномуучастиюв социально-значимой деятельности;

позитивныйопытучастиявтворческойдеятельности;интерескпроизведениямискусстваилитературы,построеннымнапринципахнравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурнымтрадициями творчествусвоего идругих народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимисясодержаниятрадицийотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,народном,декоративно-прикладномиизобразительномискусстве.Урокискусствавоспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия иосвоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте имудрости,заложенныхвкультурныхтрадициях.

Гражданскоевоспитаниеформируетсячерезразвитиечувстваличнойпричастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщениеобучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предметспособствуетпониманиюособенностейжизниразныхнародовикрасотынациональных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создаютусловия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуютпониманиюдругогочеловека,становлениючувстваличнойответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественногоразвитияобучающегося,приобщенияегокискусствукаксфере,концентрирующейвсебедуховно-нравственногопоискчеловечества.Учебныезаданиянаправленынаразвитиевнутреннегомираобучающегосяи воспитаниеегоэмоционально-образной,чувственнойсферы.Занятияискусствомпомогаютобучающемусяобрести социально значимые знания. Развитие творческих способностейспособствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.Эстетическоевоспитание-важнейшийкомпонентиусловиеразвитиясоциальнозначимыхотношенийобучающихся,формированияпредставленийопрекрасномибезобразном,овысокоминизком.Эстетическоевоспитаниеспособствуетформированиюценностных ориентацийобучающихсявотношениикокружающимлюдям,встремлениикихпониманию,атакжевотношениикземье, природе,труду,искусству,культурномунаследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоциональноокрашенныйинтерескжизнилюдейиприроды.Происходитэтовпроцессеразвития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений вхудожественно-творческойдеятельности.Навыкиисследовательскойдеятельностиразвиваютсяпривыполнениизаданийкультурно-историческойнаправленности.

Экологическоевоспитаниепроисходитвпроцессехудожественно-эстетическогонаблюденияприродыиеёобразавпроизведенияхискусства.Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий,приносящихвредокружающейсреде.

Трудовоевоспитание осуществляется в процессе личнойхудожественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения отсоздания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичьрезультат,упорство,творческаяинициатива,пониманиеэстетикитрудовойдеятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать вкоманде,выполнятьколлективнуюработу-обязательныетребованиякопределённымзаданиямпо программе.

Врезультатеизученияизобразительногоискусстванауровненачального

общегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебные действия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности:характеризоватьформупредмета,конструкции;

выявлятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальномобразе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданнымоснованиям;

находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразныхформипредметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметовмеждусобой;

обобщатьформусоставнойконструкции;

выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображении (визуальномобразе)на установленныхоснованиях;

передаватьобобщенныйобразреальностиприпостроенииплоскойкомпозиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных иплоскостныхобъектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношенийвпространственной средеи плоскостномизображении.

У обучающегося будут сформированыследующие базовые логические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

проявлятьисследовательские,экспериментальныедействиявпроцессеосвоения выразительныхсвойствразличныххудожественныхматериалов;

проявлятьтворческиеэкспериментальныедействиявпроцессесамостоятельноговыполнения художественныхзаданий;проявлятьисследовательские и аналитические действия на основе определённых учебныхустановоквпроцессевосприятияпроизведенийизобразительногоискусства,архитектуры и продуктовдетского художественного творчества;

использоватьнаблюдениядляполученияинформацииобособенностяхобъектовисостояния природы,предметногомирачеловека, городскойсреды;

анализироватьиоцениватьспозицийэстетическихкатегорийявленияприроды и предметно-пространственнуюсредужизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим идругимучебнымустановкам порезультатам проведённогонаблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментови декоративныхкомпозиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, поназначениюв жизнилюдей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам вкачестве инструментаанализасодержанияпроизведений;

ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией какчастьпознавательных универсальных учебныхдействий:

использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;работатьсэлектроннымиучебниками иучебнымипособиями;выбиратьисточникдляполучения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронныесредства,справочники,художественныеальбомы идетскиекниги;

анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизироватьинформацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах исхемах;

самостоятельноподготавливатьинформациюназаданнуюилиливыбраннуютему ипредставлятьеёвразличныхвидах:рисунках иэскизах,электронныхпрезентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, вотечественныехудожественныемузеиизарубежныехудожественныемузеи(галереи)наосновеуст ановок иквестов,предложенныхучителем;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевИнтернете.

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякакчастькоммуникативных универсальныхучебныхдействий:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного(автор-зритель),междупоколениями,международами;

вестидиалогиучаствоватьвдискуссии,проявляяуважительноеотношениекоппонентам,сопо ставлятьсвоисужденияссуждениямиучастниковобщения,выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемогоявления;

находитьобщеерешениеиразрешатьконфликтынаосновеобщихпозицийиучётаинтересовв процессе совместнойхудожественнойдеятельности;

демонстрироватьиобъяснятьрезультатысвоеготворческого,художественного или исследовательскогоопыта;

анализироватьпроизведениядетскогохудожественноготворчестваспозицийихсодержания ивсоответствиисучебнойзадачей,поставленнойучителем;

признаватьсвоёичужоеправонаошибку,развиватьсвоиспособностисопереживать,понимат ьнамерения ипереживаниясвоиидругихлюдей;

взаимодействовать,сотрудничатьвпроцессеколлективнойработы,принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению,договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться ксвоей задачеподостижениюобщегорезультата.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациииисамоконтролякак частьрегулятивныхуниверсальных учебныхдействий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленныеучителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;1порядоквокружающемпространстве ибережно относяськиспользуемым материалам;

соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтрольсвоей деятельностивпроцесседостижениярезультата.

Кконцуобученияв 1классеобучающийсяполучит следующиепредметныерезультатыпоотдельнымтемам программыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Осваиватьнавыкиприменениясвойствпростыхграфическихматериаловвсамостоятельной творческой работев условиях урока.

Приобретатьпервичныйопытвсозданииграфическогорисунканаосновезнакомствасо средствамиизобразительного языка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпредмета,опытобобщенияигеометризациинаблюдаемойформыкакосновыобучениярисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравниватьпространственныевеличины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположенияизображенияналисте.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнениясоответствующихзадачрисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыкрасками «гуашь»вусловияхурока.

Иметьпредставлениеотрехосновныхцветах;обсуждатьиназыватьассоциативные представления,которыерождаеткаждый цвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаиформулироватьсвоёмнениеиспользованиемопытажизненныхассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатовсмешениякрасоки полученияновогоцвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусиспользованиемзрительныхвпечатлений,организованную педагогом.

Модуль«Скульптура».

Приобретатьопытаналитическогонаблюдения,поискавыразительныхобразных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формыплодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать

представленияоцелостнойформевобъёмномизображении.

Овладевать первичныминавыкамибумагопластики-созданияобъёмныхформ из бумаги путёмеёскладывания,надрезания,закручивания.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров вприроде(вусловияхуроканаосновефотографий);приводитьпримеры,сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные,геометрические,анималистические.

Учитьсяиспользоватьправиласимметриивсвоейхудожественнойдеятельности.

Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративнойкомпозиции(стилизованной:декоративный цветокили птица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийвжизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народныххудожественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выборуучителясучётомместныхпромыслов)иопытпрактическойхудожественнойдеятельности по мотивамигрушки выбранногопромысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформленияобщего праздника.

Модуль«Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире(пофотографиямвусловияхурока);анализироватьихарактеризоватьособенностии составныечасти рассматриваемыхзданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складыванияобъёмныхпростыхгеометрическихтел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) вформеколлективнойигровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета ипервичныенавыкианализаегостроения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Приобретатьумениярассматривать,анализироватьдетскиерисункиспозицийих содержанияисюжета,настроения,композиции(расположенияналисте),цвета, атакжесоответствияучебнойзадаче, поставленнойучителем.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаосновеэмоциональных впечатленийсучётомучебных задачивизуальнойустановкиучителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизничеловека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи(установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюденияархитектурныхпостроек.

Осваиватьопытэстетического,эмоциональногообщениясостанковой

картиной,пониматьзначениязрительскихуменийиспециальныхзнаний;приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова идругих художников по выбору учителя), а также произведени

й

сярковыраженнымэмоциональнымнастроением(например,натюрмортыВ.

ВанГогаилиА.Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детскихкнигахи отношениякнимвсоответствии сучебнойустановкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетическогои целенаправленногонаблюденияприроды.

Приобретать опыт обсуждения фотографий сточки зрения того, с какойцелью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция вкадре.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультатыпоот дельнымтемам программыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Осваиватьособенностиприёмыработыновымиграфическимихудожественнымиматериал ами;осваиватьвыразительныесвойстватвёрдых,сухих,мягкихи жидкихграфическихматериалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способуналожениялинии.

Овладеватьпонятием«ритм»инавыкамиритмическойорганизацииизображениякакнеобхо димойкомпозиционнойосновывыражениясодержания.

Осваиватьнавыквизуальногосравненияпространственныхвеличин,приобретатьумениясоо тноситьпропорцииврисункахптициживотных(сиспользованиемзрительскихвпечатлениии анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта,расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдаяэтапы ведениярисунка,осваиваянавыкштриховки.

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыцветом,навыкисмешениякрасок,пастозноеплотноеипрозрачноен анесениекраски;осваивать разныйхарактермазковидвижений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качествагуаши.

Приобретать опыт работыакварельнойкраской и понимать особенностиработы прозрачнойкраской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разныхоттенковсоставногоцвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешениецветныхкрасок сбелой и чёрной(дляизмененияихтона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать исравниватьтёплыеихолодныеоттенкицвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий,радостный;цветмягкий,«глухой»и мрачный и другие

Приобретатьопытсозданияпейзажей,передающихразныесостоянияпогоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета,приобретатьопытпередачи разного цветового состоянияморя.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (героисказокдобрыеизлые,нежныеигрозные);обсуждать,объяснять,какимихудожественнымисредствами удалосьпоказатьхарактерсказочныхперсонажей.

Модуль«Скульптура».

Познакомитьсястрадиционнымиигрушкамиодногоизнародныххудожественныхпромыслов;освоитьприёмыипоследовательностьлепкиигрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигуркусказочногозверяпомотивамтрадицийвыбранногопромысла(повыбору:филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётомместныхпромыслов).

Иметьпредставлениеобизмененияхскульптурногообразаприосмотрепроизведениясразных сторон.

Приобретатьвпроцесселепкиизпластилинаопытпередачидвиженияцельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображениязверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать,анализироватьиэстетическиоцениватьразнообразиеформвприроде,воспринимаемыхкакузоры.

Сравнивать,сопоставлять природныеявления-узоры(например,капли,снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - срукотворнымипроизведениямидекоративногоискусства(кружево,шитьё,ювелирныеизделияидругие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружеваили вышивкинаосновеприродныхмотивов.

Осваиватьприёмыорнаментальногооформлениясказочныхглиняныхзверушек,созданных помотивамнародногохудожественногопромысла(повыбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или сучётомместныхпромыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественныхматериаловвхудожественныеизображенияи поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерахиллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например,И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям,но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человекарассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления окрасоте.

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародныхбылинныхперсонажей.

Модуль«Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмногодекорированияпредметов избумаги.

Участвоватьвколлективной работе по построению избумаги пространственногомакетасказочногогородаилидетскойплощадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (пофотографиям вусловиях урока),указываясоставныечасти иихпропорциональныесоотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоциональноговоздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиковсказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развиваяфантазиюи вниманиекархитектурнымпостройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своемухарактеругероев литературныхинародныхсказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрениявыражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе,цветаидругихсредствхудожественнойвыразительности,атакжеответанапоставленнуюучебную задачу.

Осваиватьиразвиватьумениявестиэстетическоенаблюдениеявленийприроды,атакжепотребностьвтакомнаблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализапроизведенийдекоративногоискусстваиихорнаментальнойорганизации(например,кружево,шитьё,резьба иросписьподеревуиткани,чеканка).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийотечественныххудожников-пейзажистов(И.И.Левитана,И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,Н.П.Крымоваидругихповыборуучителя),атакжехудожников-анималистов(В.В.Ватагина,Е.И.Чарушинаидругихповыборуучителя).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийживописизападноевропейскихххудожниковсактивным,яркимвыражениемнастроения(В.ВанГога,К.Моне,А.Матиссаидругихповыборуучителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И.Левитана,И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,В.М.Васнецова,В.В.Ватагина,Е.И.Чарушина(идругихповыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьвозможностиизображенияспомощьюразных видовлинийвпрограммеPaint (или другомграфическомредакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур впрограммеPaint, атакжепостроенияизнихпростыхрисунковилиорнаментов.

Осваиватьвкомпьютерномредакторе(например,Paint)инструментыитехники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простыерисунки или композиции(например,образдерева).

Осваиватькомпозиционноепостроениекадраприфотографировании:расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждениикомпозиционногопостроениякадравфотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемам программыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Приобретатьпредставлениеохудожественномоформлениикниги,одизайнекниги, многообразииформдетскихкниг, оработехудожников-иллюстраторов.

Получатьопытсозданияэскизакнижки-игрушкинавыбранныйсюжет:рисунокобложкиссоединениемшрифта(текста)иизображения,рисунокпрописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций наразвороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностяхнадписи,о работехудожниканадшрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку,совмещаяв нейшрифтиизображение.

Узнаватьоработехудожниковнадплакатамииафишами.Выполнятьтворческуюкомпозицию -эскизафишиквыбранномуспектаклюилифильму.

Узнаватьосновныепропорциилицачеловека,взаимноерасположениечастей лица.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженнымхарактеромлица(длякарнавалаилиспектакля).

Модуль«Живопись».

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта)понаблюдениюнатурыили попредставлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию,эмоциональноенастроениевнатюрмортахизвестныхотечественныххудожников.

Приобретатьопытсозданиятворческойживописнойработы-натюрмортасярковыраженнымнастроениемили«натюрморта-автопортрета».

Изображатькраскамипортретчеловекасиспользованиемнатурыилипредставлению.

Создаватьпейзаж,передаваявнёмактивноесостояниеприроды.Приобрестипредставлениеодеятельностихудожникавтеатре.

Создаткраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету.Познакомитьсяс работойхудожниковпо оформлениюпраздников.

Выполнитьтематическуюкомпозицию«Праздниквгороде»наосновенаблюдений,по памятии попредставлению.

Модуль«Скульптура».

Приобрестиопыттворческойработы:лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказки(илисозданиеэтогоперсонажавтехникебумагопластики,повыбору учителя).

Учитьсясоздаватьигрушкуизподручногонехудожественногоматериала

путёмдобавлениякнейнеобходимыхдеталейидля«одушевленияобраза».

Узнаватьовидахскульптуры:скульптурныепамятники,парковаяскульптура,мелкаяпластика,рельеф(виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.Модуль« Декоративно-прикладное искусство».

УзнаватьосозданииглинянойидеревяннойпосудыНародныехудожественныепромыслыГжельиХохлома.

Знакомитьсяприёмамиисполненияхорнаментов,украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевыеприёмы,свойственныеэтимпромыслам;выполнитьэскизыорнаментов,украшающихпосуду(по мотивамвыбранногохудожественногопромысла).

Узнаватьосетчатыхвидахорнаментовиихприменении,например,вросписитканей,стен,уметьрассуждатьсиспользованиемзрительногоматериалаовидахсимметриивсетчатоморнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получитьопытсозданиякомпозициинаквадрате(вкачествеэскизаросписиженскогоплатка).

Модуль«Архитектура».

Выполнитьзарисовкиилитворческиерисункипопамятиипопредставлениюнатемуисторическихпамятниковилиархитектурныхдостопримечательностей своегогорода.

Создатьэскизмакетапаркового пространстваилиучаствовать вколлективной работепо созданиютакогомакета.

Создатьввидерисунковилиобъёмныхаппликацийизцветнойбумагиэскизыразнообразных малыхархитектурныхформ,наполняющихгородскоепространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортноесредство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села илиучаствовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (ввидеколлажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Рассматриватьиобсуждатьсодержаниеработыхудожника,ценностноиэстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художниковдетских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать именанескольких художников детской книги.

Рассматриватьианализироватьархитектурныепостройкисвоегогорода(села),характерныеособенностиулициплощадей,выделятьцентральныепоархитектурезданияиобсуждатьихархитектурныеособенности,приобретатьпредставления,аналитическийиэмоциональныйопытвосприятиянаиболееизвестных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителейрегионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметьобсуждатьувиденныепамятники.

Объяснятьназначение основных видов пространственных искусств:

изобразительныхвидовискусства - живописи,графики,скульптуры;архитектуры,дизайна,декоративно-прикладныхвидовискусства,атакжедеятельностихудожникав кино,в театре,напразднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемыепредметомизображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К.Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об ихпроизведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественныемузеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений отвиртуальныхпутешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов:В.И.Сурикова,И.Е.Репина,В.А.Сероваидругих(повыборуучителя),приобретатьпредставлениеобихпроизведениях.

Понимать значения музеев и называть,указывать,где находятся и чемупосвященыихколлекции: Государственная Третьяковская галерея, ГосударственныйЭрмитаж,ГосударственныйРусскиймузей,Государственныймузейизобразительныхискусствимени А.С.Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, околлекцияхсвоихрегиональныхмузеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьприёмыработы вграфическомредакторе с линиями,геометрическимифигурами,инструментамитрадиционногорисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем,например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций,составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простогоповторения(раппорт),экспериментируянасвойствахсимметрии;созданиепаттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию ипропорции;осваиватьспомощьюграфическогоредакторасхематическоеизменениемимикилица.

Осваиватьприёмысоединенияшрифта ивекторногоизображения присоздании,например,поздравительныхоткрыток,афиши.

ОсваиватьприёмыредактированияцифровыхфотографийспомощьюкомпьютернойпрограммыPictureManager(илидругой):измененияркости,контрастаинасыщенностицвета,обрезкаизображения,поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественныемузеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основеустановок иквестов,предложенныхучителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемам программыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их всвоейпрактическойтворческойдеятельности.Изучатьосновныепропорциифигурычеловека,пропорциональныеотношенияотдельныхчастейфигурыиучитьсяприменятьэтизнанияв своихрисунках.

Приобретатьпредставлениеотрадиционныходеждахразныхнародовипредставление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания визображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народовразныхкультур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры.Модуль«Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон(пейзажгор,пейзажстепнойилипустынной зоны,пейзаж,типичныйдлясреднерусской природы).

Передаватьвизображениинародныепредставленияокрасотечеловека,создаватьобразженщиныврусскомнародномкостюмеиобразмужчинывнародномкостюме.

Приобретатьопытсозданияпортретовженскихимужских,портретапожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (попредставлениюизвыбраннойкультурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».

Участвоватьвколлективнойтворческойработепосозданиюкомпозиционногопанно(аппликацииизиндивидуальныхрисунков)натемынародныхпраздников(русскогонародногопраздникаитрадиционныхпраздниковуразныхнародов),вкоторыхвыражаетсяобобщённыйобразнациональнойкультуры.

Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие вколлективнойразработкепроектамакетамемориальногокомплекса(работавыполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах,существующихв нашейстране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Исследоватьисоздаватьзарисовкиособенностей,характерныхдляорнаментовразныхнародовилиисторическихэпох(особенностисимволовистилизованныхмотивов),показатьврисункахтрадицииииспользованияорнаментоввархитектуре,одежде,оформлениипредметовбытауразныхнародов,вразныеэпохи.

Изучитьипоказатьвпрактическойтворческойработеорнаменты,традиционныемотивыисимволырусскойнароднойкультуры(вдеревяннойрезьбеиросписиподереву,вышивке,декореголовныхуборов,орнаментах,которыехарактерныдляпредметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головныхженских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связиукрашениякостюмамужчинысродомегозанятийиположением вобществе.

Познакомитьсясженскимимужскимкостюмамивтрадицияхразныхнародов,сосвоеобразие модеждывразныхкультурахи вразныеэпохи.

Модуль«Архитектура».

Получитьпредставлениеоконструкциитрадиционныхжилищуразныхнародов,обихсвязис окружающейприродой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилогодома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкциюизбы,пониматьиуметьобъяснятьтеснуюсвязьдекора(украшений)избысфункциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметьпредставленияоконструктивныхособенностяхпереносногожилища-юрты.

Уметьобъяснятьиизображатьтрадиционнуюконструкциюзданиякаменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительныхдревнерусскихсоборахиихместонахождении,окрасотеиконструктивныхособенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представленияоб устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве ижизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертахдревнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образноепредставлениеодревнегреческой культуре.

Иметьпредставлениеобосновныххарактерныхчертаххрамовыхсооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор вевропейскихгородах,буддийскаяпагода,мусульманскаямечеть,уметьизображатьих.

Пониматьиобъяснять,вчёмзаключаетсязначимостьдлясовременныхлюдей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей имировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Формироватьвосприятиепроизведенийискусстванатемыисторииитрадиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М.Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова,А.П.Рябушкина,И.Я.Билибинаи другихпо выбору учителя).

Иметьобразныепредставленияокаменномдревнерусскомзодчестве(Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремльидругиесучётомместныхархитектурныхкомплексов,втомчислемонастырских),опамятниках русскогодеревянногозодчества(архитектурныйкомплекснаостровеКижи).

УзнаватьсоборыМосковскогоКремля,СофийскийсоборвВеликомНовгороде,храмПокроваНерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. ПожарскомускульптораИ.П.Мартосав Москве.

Различатьосновныепамятникинаиболеезначимыхмемориальныхансамблейиобъяснятьих особоезначениевжизнилюдей(мемориальныеансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «ГероямСталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинскомТрептов-парке,ПискарёвскиймемориалвСанкт-Петербургеидругиеповыбору

учителя),иметьпредставлениеоправилахповеденияприпосещениимемориальныхпамятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительныхпроизведенияхвкультуреДревнейГреции,другихкультурахДревнегомира,втомчисле Древнего Востока,уметьобсуждатьэти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкциготических(романских)соборов,иметьпредставлениеобособенностяхархитектурногоустройствамусульманскихмечетей,иметьпредставлениеобархитектурномсвоеобразиизданиябуддийскойпагоды.Приводитьпримерыпроизведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля,Рембрандта,Пикассо и других(по выборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыспомощьюграфических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint:изображениелинииГоризонтаиточкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхитональныхизменений.

Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментов геометрическихфигурконструкциютрадиционногокрестьянскогодеревянного дома(избы)и различныеварианты его устройства.

Использоватьпоисковуюсистемудлязнакомствасразнымивидамидеревянного дома наоснове избы итрадициями иеёукрашений.

Осваиватьстроениеюрты,моделируяеёконструкциювграфическомредакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковойсистеме разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний видюрты.

Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментов геометрическихфигурконструкцииихрамовыхзданийразныхкультур(каменныйправославныйсоборсзакомарами,сосводами-нефами,главой,куполом,готический или романский собор,пагода,мечеть).

Построитьпропорциифигурычеловекавграфическомредактореспомощьюгеометрических фигурилиналинейнойоснове;изобразитьразличныефазыдвижения,двигаячастифигуры(присоответствующихтехническихусловияхсоздатьанимациюсхематического движениячеловека).

ОсвоитьанимациюпростогоповторяющегосядвиженияизображенияввиртуальномредактореGIF-анимации.

Освоитьипроводитькомпьютерныепрезентациивпрограмме PowerPointпотемам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал,или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнятьшрифтовыенадписинаиболееважныхопределений,названий,положений,которые надопомнитьизнать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественным

музеяммира.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образователь |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 1 | Тыучишьсяизображать | 10 | | | |
| 2 | Тыукрашаешь | 9 | | | |
| 3 | Тыстроишь | 8 | | | |
| 4 | Изображение,украшение,постройкавсегдапомогаютдругдругу | 6 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

**2 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательные |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 1 | Введение | 2 | | | |
| 2 | Какичемработаетхудожник | 14 | | | |
| 3 | Реальностьифантазия | 5 | | | |
| 4 | Очемговоритискусство? | 7 | | | |
| 5 | Какговоритискусство? | 6 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

**3 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательные |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| 1 | Введение | 1 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 2 | Искусствов твоем доме | 8 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 3 | Искусствона улицахтвоегогорода | 8 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 4 | Художникизрелище | 7 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 5 | Художникимузей | 10 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f411892 |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

**4 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образовательные |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 1 | Введение | 1 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 2 | Истокиродногоискусства | 7 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 3 | Древниегороданашейземли | 11 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 4 | Каждыйнарод–художник | 9 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 5 | Искусствообъединяетнароды | 6 | | | БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

## 2.1.7. Учебныйпредмет«Музыка».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Музыка»(предметнаяобласть «Искусство») (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включаетпояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоенияпрограммы помузыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки,местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляизучения науровненачальногообщегообразования.Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий(познавательных,коммуникативныхирегулятивных),которыевозможноформироватьсредствамимузыкисучётомвозрастныхособенностейобучающихсянауровненачальногообщего образования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкевключаютличностные,метапредметныеипредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые входеизучениямузыки,сгруппированы по учебныммодулям.

Пояснительнаязаписка

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощиучителюмузыкивсоздании рабочейпрограммыпоучебномупредмету.

Программапомузыкепозволитучителю:

реализоватьвпроцессепреподаваниямузыкисовременныеподходыкформированию личностных,метапредметных и предметных результатов обучения,сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемыерезультатыобученияисодержаниеучебногопредметапогодамобученияв соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,представленныхвфедеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностейконкретногорегиона,образовательной организации,класса.

Музыкаявляетсянеотъемлемойчастьюкультурногонаследия,универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становленияличностиобучающегося-какспособ,формаиопытсамовыраженияиестественногорадостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложитьосновы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления омногообразииипроявлениймузыкальногоискусствавжизнисовременногочеловекаиобщества.Всодержаниипрограммыпомузыкепредставленыразличные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современнаямузыка,втомчисленаиболеедостойныеобразцымассовоймузыкальнойкультуры(джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоениямузыкальногоискусстваявляетсяпрактическоемузицирование-пение,играна

доступныхмузыкальныхинструментах,различныеформымузыкальногодвижения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенноеосвоениеэлементовмузыкальногоязыка,пониманиеосновныхжанровыхособенностей,принципови формразвитиямузыки.

Программапомузыкепредусматриваетзнакомствообучающихсяснекоторымколичествомявлений,фактовмузыкальнойкультуры(знаниемузыкальныхпроизведений,фамилийкомпозиторов иисполнителей,специальнойтерминологии).Программапомузыкеформируетэстетическиепотребности,проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений кжизни,самомусебе,другимлюдям,которыенесётвсебемузыка.

Свойственнаямузыкальномувосприятиюидентификацияслирическимгероемпроизведенияявляетсяуникальнымпсихологическиммеханизмомдляформированиямировоззренияобучающегосяопосредованнымнедирективнымпутём.Ключевыммоментомприсоставлениипрограммыпомузыкеявляетсяотборрепертуара,которыйдолженсочетатьвсебетакиекачества,какдоступность,высокийхудожественныйуровень,соответствиесистеметрадиционныхроссийскихценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке являетсяразвитиеэмоциональногоинтеллектаобучающихся.Черезопытчувственноговосприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональнаяосознанность,рефлексивнаяустановкаличности вцелом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыкепринадлежитигровымформамдеятельности,которыерассматриваютсякакширокий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самомуискусству-оттрадиционныхфольклорныхигритеатрализованныхпредставленийк звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,элементовмузыкального языка,композиционныхпринципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культурыкакчастиобщейдуховнойкультурыобучающихся.Основнымсодержаниеммузыкального обученияивоспитанияявляетсяличныйиколлективныйопытпроживанияиосознанияспецифическогокомплексаэмоций,чувств,образов,идей,порождаемыхситуациямиэстетическоговосприятия(постижениемирачерезпереживание,самовыражениечерезтворчество,духовнонравственноеостановление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека черезопытсотворчестваи сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется последующимнаправлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной ипознавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознаниезначениямузыкальногоискусствакакуниверсальногоязыкаобщения,художественного отраженияМногообразияжизни;

формированиетворческихспособностейребёнка,развитиевнутреннеймотивации кмузицированию.

Важнейшиезадачиобучениямузыкенауровненачальногообщегообразования:

формированиеэмоционально-ценностнойотзывчивостинапрекрасноевжизни ив искусстве;

формированиепозитивноговзгляданаокружающиймир,гармонизациявзаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формымузицирования;

формированиекультурыосознанноговосприятиямузыкальныхобразов,приобщениектрадиционнымроссийскимдуховно-нравственнымценностямчерезсобственныйвнутренний опытэмоционального переживания;

развитиеэмоциональногоинтеллектавединствесдругимипознавательнымиирегулятивным иуниверсальнымиучебнымидействиями,развитиеассоциативного мышленияи продуктивного воображения;

овладениепредметнымиумениямиинавыкамивразличныхвидахпрактическогомузицирования,введениеобучающегосявискусствочерезразнообразиевидовмузыкальнойдеятельности,втом числе:слушание(воспитаниеграмотногослушателя),исполнение(пение,игранамузыкальныхинструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);музыкальноедвижение(пластическоеинтонирование,танец,двигательноемоделирование),исследовательскиеи творческиепроекты;

изучениезакономерностеймузыкальногоискусства:интонационнаяижанроваяприродамузыки,основныевыразительныесредства,элементымузыкального языка;

воспитаниеуваженияккультурномунаследиюРоссии,присвоениеинтонационно-образногострояотечественноймузыкальной культуры;

расширениекругозора,воспитаниелюбознательности,интересакмузыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, атакже кмузыкальнойкультуре другихстран,культур,времён инародов.

Программапомузыкесоставленанаосновемодульногопринципапостроения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдностиизучениямодулей,принципамкомпоновкиучебныхтем,формиметодовосвоениясодержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями(тематическими линиями):инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»;модуль№ 3 «Музыкавжизничеловека» вариативные:

модуль№4«Музыканародовмира»;модул

ь № 5 «Духовная

музыка»;модуль№6«Музыкатеатраикино»;

модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»;модуль№8«

Музыкальнаяграмота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульныйпринцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебныхчасовмеждублоками.

Вариативнаякомпоновкатематическихблоковпозволяетсущественнорасширитьформыиви дыдеятельностизасчётвнеурочныхивнеклассныхмероприятий-посещенийтеатров,музеев,концертныхзалов,работынадисследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов,отводимыхнаизучениеданнойтемы,увеличиваетсязасчётвнеурочнойдеятельностиврамках часов,предусмотренныхэстетическимнаправлениемпланавнеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, которое отводится для изучения музыки - 135 часов: в 1классе - 33часа(1часвнеделю), во2классе-34часа(1часвнеделю), в3классе-34 часа(1 часвнеделю),в4 классе-34часа(1 часвнеделю).

Приразработкерабочейпрограммыпомузыкеобразовательнаяорганизациявправе использоватьвозможностисетевого взаимодействия,

в том числе с организациями системы дополнительного образования детей,учрежденияминкультуры,организациямикультурно-досуговойсферы(театры,музеи,творческиесоюзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурнуюдеятельностьобучающихся,участиевмузыкальныхпраздниках,конкурсах,концертах,театрализованныхдействиях,втомчислеоснованныхнамежпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительноеискусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиознойкультуры и светской этики»,«Иностранный язык»и другие.

Содержаниеобученияпомузыкенауровненачальногообщегообразования.Инвариантны емодули:

Модуль№1«НароднаямузыкаРоссии».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитаниянациональнойигражданскойидентичности,атакжепринцип«вхожденияввмузыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоениявсегобогатстваиразнообразиямузыкидолжнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода,другихнародовнашейстраны.Необходимообеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора,отталкиваясьвпервуюочередьотматеринскогоидетскогофольклора,календарныхобрядовипраздников.Особоевниманиенеобходимоуделитьподлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличатьнастоящуюнароднуюмузыкуотэстрадныхшоу-программ,эксплуатирующихфольклорный колорит.

Край,вкоторомтыживёшь.

Содержание:музыкальныетрадициималойРодины.Песни,обряды,музыкальныеинструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениеобразцовтрадиционногофольклорасвоейместности,песен,посвящённыхсвоеймалойродине,песенкомпозиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;вариативно:просмотрвидеофильмаокультуреродногокрая;посещение

краеведческогомузея;посещениеэтнографическогоспектакля,концерта.

Русскийфольклор.

Содержание:русскиенародныепесни(трудовые,хороводные).Детскийфольклор (игровые,заклички,потешки,считалки,прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие вколлективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут бытьосвоеныигры«Бояре»,«Плетень»,«Бабка-ёжка»,«Заинька»идругие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игровогодетского фольклора;

вариативно:ритмическаяимпровизация,исполнениеаккомпанементанапростыхударных(ложки)идуховых(свирель)инструментахкизученнымнароднымпесням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты.

Содержание:народныемузыкальныеинструменты(балалайка,рожок,свирель,гусли,гармонь,ложки).Инструментальныенаигрыши.Плясовыемелодии.Видыдеятельности обучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародныхинструментов;

определениенаслухтембровинструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;двигательнаяигра-импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которыхприсутствуютзвукоизобразительныеэлементы,подражаниеголосамнародныхинструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах;посещениемузыкальногоиликраеведческогомузея;освоениепростейшихнавыков игрынасвирели,ложках.Ска

зки,мифыилегенды.

Содержание:народныесказители.Русскиенародныесказания,былины. Сказкиилегендыомузыкеимузыкантах.Видыдеятель

ностиобучающихся:

знакомствосманеройоказываниянараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонацийречитативного характера;

созданиеиллюстрацийкпрослушанныммузыкальнымилитературнымпроизведениям;

вариативно:знакомствосэпосомнародовРоссии(повыборуучителя:отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутскогоОлонхо,карело-финскойКалевалы,калмыцкогоДжангара,Нартскогоэпоса);просмотрфильмов,мультфильмов,созданныхнаосновебылин,сказаний;

речитативнаяимпровизация-чтениенараспевфрагментасказки,былины.

Жанрымузыкальногофольклора.

Содержание: фольклорныежанры,общиедля всех народов: лирические,трудовые,колыбельныепесни,танцыипляски.Традиционныемузыкальныеинструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров:колыбельная,трудовая,лирическая,плясовая;

определение,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка(темп,ритм,мелодия,динамика),составаисполнителей;

определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгрупп(духовые,ударные,струнные);

разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклоуразныхнародов РоссийскойФедерации;

импровизации,сочинениекнимритмическихаккомпанементов(звучащимижестами,ударныхинструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах(свирель)мелодийнародныхпесен,прослеживаниемелодиипонотнойзаписи.

Народныепраздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примереодногоилинесколькихнародныхпраздников(повыборуучителявниманиеобучающихсяможетбытьсосредоточенонарусскихтрадиционныхнародныхпраздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках другихнародовРоссии (Сабантуй,Байрам,Навруз,ЫсыАх).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствопраздничнымиобычаями,обрядами,бытовавшимиранееисохранившимися сегодня уразличныхнародностейРоссийскойФедерации;

разучиваниепесен,реконструкцияфрагментаобряда,участиевколлективнойтрадиционной игре(повыборуучителямогутбытьосвоенытрадиционныеигрытерриториальноблизких или,наоборот,далёких регионовРоссийской Федерации);

вариативно:просмотрфильма(мультфильма),рассказывающегоосимволикефольклорного праздника;

посещениетеатра,театрализованногопредставления;

участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода, посёлка.Первыеартисты,народныйтеатр.

Содержание:скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.Виды деятельностиобучающихся:

чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме;диалогсучителем;

разучивание,исполнениескоморошин;

вариативно:просмотрфильма(мультфильма),фрагментамузыкальногоспектакля;творческийпроект-театрализованнаяпостановка.

ФольклорнародовРоссии.

Содержание:музыкальныетрадиции,особенностинародноймузыкиреспублик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представленакультура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделитькакнаиболеераспространённымчертам,такиуникальнымсамобытнымявлениям,например :тувинскоегорловоепение,кавказскаялезгинка,якутскийварган,пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации,музыкальныеинструменты,музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклораразличныхнародностей РоссийскойФедерации;

определениехарактерныхчерт,характеристикатипичныхэлементовмузыкального языка(ритм,лад,интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов наударныхинструментах;

вариативно:исполнениенадоступныхклавишныхилидуховыхинструментах(свирель)мелодийнародныхпесен,прослеживаниемелодиипонотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальному творчествународов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов.Содержание:собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народныежанры,интонации как основадлякомпозиторского творчества.

Видыдеятельностиобучающихся:диалогсучителемозначениифольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;слушаниемузыки,созданнойкомпозитораминаосновенародныхжанровиинтонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание,исполнениенародных песенв композиторскойобработке;сравнениезвучанияоднихи техжемелодийвнародноми композиторском

варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;вариативно:аналогиисизобразительнымискусством-сравнениефотографийподлинныхобразцовнародныхпромыслов(гжель,хохлома,Городецкаяроспись)створчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих всоответствующих техникахросписи.

Модуль№2«Классическаямузыка».

Данныймодульявляетсяоднимизважнейших.Шедеврымировоймузыкальнойклассикисоставляютзолотойфондмузыкальнойкультуры.Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяютраскрытьпередобучающимисябогатуюпалитрумыслейичувств,воплощённуювзвуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальныйвкуснаподлиннохудожественныхпроизведениях.

Композитор-исполнитель-слушатель.

Содержание:композитор, исполнитель, особенности их деятельности,

творчества.Умениеслушатьмузыку.Концерт,концертныйзал.Правилаповеденияв концертномзале.

Видыдеятельностиобучающихся:просмотрвидеозаписиконцерта;слушаниемузыки,рассматриваниеиллюстраций;диалогсучителемпотемезанятия;

«Я-исполнитель»(игра-имитацияисполнительскихдвижений);

игра«Я-композитор»(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз);освоениеправил поведениянаконцерте;

вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника,обучающегосявмузыкальнойшколе,сисполнениемкраткогомузыкальногопроизведения;посещениеконцертаклассической музыки.

Композиторы-детям.

Содержание: детскаямузыкаП.И. Чайковского, С.С.Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец,марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкально-выразительныхсредств,использованныхкомпозитором;подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке; определение жанра; музыкальнаявикторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес сословами;разучивание,исполнениепесен;сочинениеритмическихаккомпанементов(спомощьюзвучащихжестовилиударныхшумовыхинструментов)к пьесаммаршевого и танцевальногохарактера.

Оркестр.

Содержание:оркестр-большойколлективмузыкантов.Дирижёр,партитура,репетиция. Жанрконцерта-музыкальноесоревнованиесолистасоркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:слушаниемузыкивисполненииоркестра;просмотр видеозаписи;диалогсучителемо роли дирижёра;

«Я-дирижёр»-игра-имитациядирижёрскихжестоввовремязвучаниямузыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно:знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам -сочинениесвоего вариантаритмическойпартитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет»названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано(клавесин,синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

слушаниефортепианныхпьесвисполненииизвестныхпианистов;

«Я-пианист»-игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;

слушаниедетскихпьеснафортепиановисполненииучителя;

демонстрациявозможностейинструмента(исполнениеоднойитойжепьесы

тихоигромко,вразныхрегистрах, разнымиштрихами);

вариативно:посещениеконцертафортепианноймузыки;разбираеминструмент-нагляднаядемонстрациявнутреннегоустройстваакустическогопианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающаяподсчётпараметров(высота,ширина,количествоклавиш,педалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта.

Содержание:предкисовременнойфлейты,легендаонимфеСиринкс,музыкадляфлейтысоло, флейтывсопровожденииифортепиано,оркестра(например,

«Шутка»И.С.Баха,«Мелодия»изоперы«ОрфейиЭвридика»К.В.Глюка,

«Сиринкс»К.Дебюсси).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классическихмузыкальныхинструментов;

слушаниемузыкальных фрагментоввисполненииизвестных музыкантов-инструменталистов;

чтениеучебныхтекстов,сказокилегенд,рассказывающихомузыкальныхинструментах,истории ихпоявления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов,композиторы,сочинявшиескрипичнуюмузыку,знаменитыеисполнители, мастера,изготавливавшиеинструменты.Видыдеятельностиобучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;музыкальнаявикторинаназнаниеконкретныхпроизведенийиихавторов, определениятембровзвучащихинструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;вариативно: посещение концерта инструментальной музыки;

«Паспортинструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнеговидаиособенностейзвучанияинструмента,способовигрынанём.

Вокальнаямузыка.

Содержание:человеческийголос-самыйсовершенныйинструмент,бережноеотношениексвоемуголосу,известныепевцы,жанрывокальноймузыки:песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.Виды деятельностиобучающихся:

определениенаслухтиповчеловеческихголосов(детские,мужские,женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрамивокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков;освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;вокальныеупражнения на развитиегибкости голоса,расширения егодиапазона;

проблемнаяситуация:чтозначиткрасивоепение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений иихавторов;

разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийкомпозиторов-классиков;вариативно:посещениеконцертавокальноймузыки;школьныйконкурсюных

вокалистов.

Инструментальнаямузыка.

Содержание:жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната.

Квартет.Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;слушаниепроизведенийкомпозиторов-классиков;определениекомплексавыразительныхсредств;описаниесвоеговпечатленияотвосприятия;музыкальнаявикторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составлениесловарямузыкальныхжанров.

Программнаямузыка.

Содержание:программноеназвание,известныйсюжет,литературныйэпиграф.

Видыдеятельностиобучающихся:слушаниепроизведенийпрограммноймузыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованныхкомпозитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольшихминиатюр(вокальныеилиинструментальныеимпровизации)позаданнойпрограмме.

Симфоническаямузыка.

Содержание:симфоническийоркестр,тембры,группыинструментов,симфония,симфоническаякартина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушаниефрагментовсимфоническоймузыки;

«дирижирование»оркестром;музыкальнаявикторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильмаобустройствеоркестра.

Русскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов.Виды деятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактамиизихбиографии;

слушаниемузыки;

фрагментывокальных,инструментальных,симфоническихсочинений;кругхарактерныхобразов(картины природы,народной жизни,истории);

характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительныхсредств;наблюдениезаразвитиеммузыки; определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализациятеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;вариативно:посещениеконцерта;просмотр

биографическогофильма.

Европейскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов.Виды деятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактамиизихбиографии;

слушаниемузыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристикамузыкальных образов,музыкально-выразительныхсредств;наблюдениезаразвитиеммузыки; определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализация тем инструментальных сочинений;разучивание, исполнениедоступныхвокальныхсочинений;вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографического фильма.

Мастерствоисполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов,инструменталистов,дирижёров.Консерватория,филармония,Конкурс имениП.И.Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнениенесколькихинтерпретацийодногоитогожепроизведениявисполнениираз ных музыкантов;

беседанатему«Композитор-исполнитель-слушатель»;вариативно:посещениеконцертаклассическоймузыки;созданиеколлекциизаписейлюбимогоисполнителя.

Модуль№3«Музыкавжизничеловека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивногоисследования обучающимися психологической связи музыкального искусства ивнутреннегомирачеловека.Основнымрезультатомегоосвоенияявляетсяразвитиеэмоциональногоинтеллектаобучающихся,расширениеспектрапереживаемыхчувствиихоттенков,осознаниесобственныхдушевныхдвижений,способностьксопереживаниюкакпривосприятиипроизведенийискусства,такивнепосредственномобщениисдругимилюдьми.Формыбытованиямузыки,типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают какобобщённыежизненныеситуации,порождающиеразличныечувстваинастроения.Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитиеэстетическихпотребностей.

Красотаивдохновение.

Содержание:стремлениечеловекаккрасоте.Особоесостояние-вдохновение.Музыка-возможностьвместепереживатьвдохновение,наслаждатьсякрасотой.Музыкальное единстволюдей-хор,хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениикрасотыивдохновениявжизничеловека;слушаниемузыки,концентрацияна её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона - вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания в руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на улице, в шествии, спортивном празднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песенок ближайшему празднику;

проблемнаяситуация:почемунапраздникахобязательнозвучитмузыка;вариативно:записьвидеооткрыткисмузыкальнымпоздравлением;групповыетворческиешутливые двигательные импровизации«Цирковаятруппа».

Танцы,игрыивеселье.

Содержание:музыка-игразвуками.Танец-искусствоирадостьдвижения.

Примерыпопулярныхтанцев.

Видыдеятельностиобучающихся:слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера;разучивание,исполнениетанцевальныхдвижений;танец-игра;

рефлексиясобственногоэмоциональногосостоянияпослеучастиявтанцевальныхкомпозицияхиимпровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюдитанцуют;

ритмическаяимпровизациявстилеопределённоготанцевальногожанра;Музыканавойне,музыкаовойне.

Содержание:военнаятемавмузыкальномискусстве.Военныепесни,марши,интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малогобарабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.Виды деятельностиобучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням ВеликойОтечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство систорией ихсочиненияиисполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песниВеликойПобеды,почему?Какмузыка,песнипомогалироссийскомународуодержатьпобедувВеликой Отечественнойвойне?

Главныймузыкальныйсимвол.

Содержание:гимнРоссии-главныймузыкальныйсимволнашейстраны.

ТрадициииисполненияГимнаРоссии.Другиегимны.

Видыдеятельностиобучающихся:разучивание,исполнениеГимнаРоссийской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения;просмотрвидеозаписейпарада,церемониинагражденияспортсменов;чувствогордости,понятиядостоинстваичести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символамистраны;

разучивание,исполнениеГимнасвоейреспублики,города,школы.Искусствов ремени.

Содержание:музыка-временноеискусство.Погружениевпотокмузыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.Виды деятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкальныхпроизведений,передающихобразнепрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечныйтонус)привосприятиимузыки;

проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека;вариативно:

программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космическийкорабль».

«Музыканародовмира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народнаямузыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нетнепереходимыхграниц»-тезис,выдвинутыйД.Б.Кабалевскимвовторойполовине XX века,остаётсяпо-прежнемуактуальным.Интонационнаяижанроваяблизостьфольклораразныхнародов.

Певецсвоегонарода.

Содержание:интонациинародноймузыкивтворчествезарубежныхкомпозиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своейстраны.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов;сравнениеихсочинений снародной музыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализациянаиболееяркихтеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;вариативно:исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,прослеживаниеихпонотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты, посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья(песни,танцы,обычаи,музыкальные инструменты).Музыкальные традициииипраздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции.Кавказскиемелодииритмы.Композиторыимузыканты-исполнителистранближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскимиреспубликами.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм,лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;

определениенаслухтембровинструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;двигательнаяигра-импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародовсфольклорными элементаминародовРоссии;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмическихаккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народныхмелодий,прослеживаниеихпо нотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальной культуренародов мира.

Музыкастрандальнегозарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклоревропейскихнародов.Канон.Странствующиемузыканты.Карнавал.МузыкаИспании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты,латиноамериканскиеударныеинструменты.Танцевальныежанры(повыборуучителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча,сальса,босса-новаидругие).

СмешениетрадицийикультурвмузыкеСевернойАмерики.

МузыкаЯпониииКитая.ДревниеистокимузыкальнойкультурыстранЮго-ВосточнойАзии.Императорскиецеремонии,музыкальныеинструменты.Пентатоника.

МузыкаСреднейАзии.Музыкальныетрадициииипраздники,народныеинструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других странрегиона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран;определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм,лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов ;

определениенаслухтембровинструментов;классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;двигательнаяигра-импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародовсфольклорными элементаминародовРоссии;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмическихаккомпанементовкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживаниеихпо нотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальной культуренародов мира.

Диалогкультур.

Содержание:образы,интонациифольклорадругихнародовистранвмузыкеотечественныхи иностранныхкомпозиторов(втомчислеобразыдругихкультурвмузыкерусскихкомпозиторовирусскиемузыкальныецитатывтворчествезарубежныхкомпозиторов).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов;сравнениеихсочинений снародной музыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализациянаиболееяркихтеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахкомпозиторскихмелодий, прослеживаниеихпо нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Модуль№5«Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий былапредставлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной исветской.В рамках религиознойкультурыбылисозданыподлинныешедеврымузыкальногоискусства.Изучениеданного модуляподдерживаетбаланс,позволяетврамкахкалендарно-тематическогопланированияпредставитьобучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства.Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыкивозможно иврамкахизученияругихмодулей.

Звучаниехрама.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие),звонарские приговорки.Колокольностьвмузыке русскихкомпозиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

обобщениежизненногоопыта,связанногосозвучаниемколоколов;

диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значенииколокольного звона;

знакомствосвидамиколокольныхзвонов;

слушаниемузыкирусскихкомпозиторовсярковыраженнымизобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучатьфрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского,М.И.Глинки,С.В.Рахманиноваидругие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованныхкомпозитором;

двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарскихприговорок;

вариативно:просмотрдокументальногофильмаоколоколах;сочинение,исполнениенафортепиано,синтезатореилиметаллофонахкомпозиции(импровизации),имитирующей звучаниеколоколов.

Песниверующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовноймузыки в творчествекомпозиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозногосодержания;

диалогсучителемохарактеремузыки,манереисполнения,выразительных

средствах;

знакомствоспроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощенымолитвенные интонации,используетсяхоральныйскладзвучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;рисованиепо мотивампрослушанныхмузыкальныхпроизведений.

Инструментальнаямузыкавцеркви.

Содержание:органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха.Виды деятельностиобучающихся:

чтение учебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхисториисоздания,устройству органа,егороливкатолическомипротестантскомбогослужении;ответына вопросыучителя; слушание органноймузыкиИ.С.Баха;

описаниевпечатленияотвосприятия,характеристикамузыкально-выразительныхсредств;

игроваяимитацияособенностейигрынаоргане(вовремяслушания);звуковоеисследование-исполнение(учителем)насинтезаторезнакомыхмузыкальныхпроизведенийтемброморгана;

наблюдениезатрансформациеймузыкальногообраза;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматриваниеиллюстраций,изображенийоргана;проблемнаяситуация-выдвижение гипотезопринципахработыэтогомузыкальногоинструмента;просмотрпознавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество наоснове музыкальныхвпечатленийотвосприятияорганноймузыки.

ИскусствоРусскойправославнойцеркви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры(тропарь,стихира,величаниеидругие).Музыкаиживопись,посвящённыесвятым.ОбразыХриста,Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики,сравнениецерковныхмелодийинародныхпесен, мелодийсветскоймузыки;

прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи;

анализтипамелодическогодвижения,особенностейритма,темпа,динамики;сопоставлениепроизведениймузыкииживописи,посвящённыхсвятым, Христу,Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о КрещенииРуси,святых,обиконах.

Религиозныепраздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыкарелигиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии,которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамкахправославнойтрадициивозможнорассмотрениетрадиционныхпраздниковсточкизрения,какрелигиознойсимволики,такифольклорныхтрадиций(например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментамилитургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И.Чайковский идругихкомпозиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определение характерамузыки,еёрелигиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступныхвокальныхпроизведений духовноймузыки;

вариативно:просмотрфильма,посвящённогорелигиознымпраздникам;посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённыемузыкерелигиозныхпраздников.

Модуль№6«Музыкатеатраикино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическаямузыка»,можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями «Современнаямузыка»(мюзикл),«Музыкавжизничеловека»(музыкальныепортреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видовурочнойивнеурочнойдеятельности,такихкактеатрализованныепостановкисилами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотрфильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране.

Содержание:характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембрголоса. Соло.Хор,ансамбль.

Виды деятельности обучающихся: видеопросмотр музыкальной сказки;обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповороты сюжета,характерыгероев;

игра-викторина«Угадайпоголосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы,музыкальной

сказки;

вариативно:

постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей;творческийпроект«Озвучиваеммультфильм».

Театроперыибалета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты,хор,оркестр,дирижёрвмузыкальномспектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля;тестыили кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация подмузыкуфрагментабалета;разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработки песни(хораизоперы);

«игравдирижёра»-двигательнаяимпровизациявовремяслушанияоркестрового фрагментамузыкальногоспектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальныйтеатр;виртуальнаяэкскурсияпоБольшомутеатру;рисованиепомотиваммузыкального спектакля,созданиеафиши.

Балет.Хореография-искусствотанца.

Содержание:сольныеномераимассовыесценыбалетногоспектакля.Фрагменты,отдельныеномераизбалетовотечественныхкомпозиторов(например,балетыП.И.Чайковского,С.С.Прокофьева,А.И.Хачатуряна,В.А.Гаврилина,Р.К.Щедрина).

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркимисольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальнаявикторинаназнаниебалетноймузыки;

вариативно:пропеваниеиисполнениеритмическойпартитуры-аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакляили просмотрфильма-балета;

Опера.Главныегероииномераоперногоспектакля.

Содержание:ария,хор,сцена,увертюра-оркестровоевступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выборуучителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова(«Садко»,«СказкаоцареСалтане»,«Снегурочка»),М.И.Глинки(«РусланиЛюдмила»),К.В.Глюка(«ОрфейиЭвридика»),Дж.Вердиидругихкомпозиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:слушаниефрагментовопер;

определениехарактерамузыкисольнойпартии,ролиивыразительныхсредстворкестровогосопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;звучащиетесты и кроссворды напроверкузнаний;разучивание,исполнение песни,хораизоперы;рисованиегероев,сценизопер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.Сюжет музыкальногоспектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действияисценывопереибалете. Контрастныеобразы,лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунокобложки длялибреттоопер ибалетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев,противоборствующихсторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов,использованныхкомпозитором;

вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,пластическоеинтонированиеоркестровыхфрагментов;

музыкальнаявикторинаназнаниемузыки;звучащиеитерминологическиетесты;

вариативно: созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто; просмотр фильма-оперыилифильма-балета.

Оперетта,мюзикл.

Содержание:историявозникновенияиособенностижанра.Отдельныеномераизопереттй.Штрауса,И.Кальманаи другие.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами оперетты,мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;разучивание,исполнениеотдельныхномеровизпопулярныхмузыкальных спектаклей;

сравнениеразныхпостановокодногоитогожемюзикла;

вариативно: посещениемузыкальноготеатра: спектакль вжанреопереттыилимюзикла;постановкафрагментов,сценизмюзикла-спектакльдляродителей.

Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?

Содержание:профессиимузыкальноготеатра:дирижёр,режиссёр,оперныепевцы,балерины и танцовщики,художники идругие.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемпо поводусинкретичного характерамузыкальногоспектакля;

знакомствосмиромтеатральныхпрофессий,творчествомтеатральныхрежиссёров,художников;

просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках;обсуждениеразличий в оформлении,режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученныхмузыкальныхспектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.Патриотическая инароднаятема втеатре икино.

Содержание: историясоздания,значениемузыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, темеслужения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки кфильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир»,музыкаккинофильму«АлександрНевский»С.С.Прокофьева,оперы«БорисГодунов»идругие произведения).

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотическихопер, фильмов, отворческихпоискахкомпозиторов,создававшихкниммузыку;

диалогсучителем;

просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;обсуждение характерагероеви событий;

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;

разучивание,исполнениепесеноРодине,нашейстране,историческихсобытияхиподвигахгероев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма)патриотическогосодержания;участиевконцерте,фестивале,конференциипатриотической тематики.

Модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная,духовнаяисветская),сформировавшимисявпрошлыестолетия,правомерновыделитьвотдельныйпластсовременнуюмузыку.Объективнойсложностьюв

данномслучаеявляетсявыДелениеявлений,персоналийипроизведений,действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколькоколеткакслучайноевеяниемоды.Впонятие«современнаямузыка»входитширокийкруг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа),для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальныйопыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложитьосновы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных вмодулетематическихблоков,существеннымвкладомвтакуюподготовкуявляетсяразучиваниеиис полнениепесенсовременныхкомпозиторов,написанныхсовременныммузыкальнымязыком.Приэ томнеобходимо
удерживатьбалансмеждусовременностьюпесниеёдоступностьюдетскомувосприятию,соблюдат ькритерииотбораматериаласучётомтребованийхудожественноговкуса,эстетичного вокально-хоровогозвучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки.

Содержание:понятиеобработки,творчествосовременныхкомпозиторовисполнителей,обра батывающихклассическуюмузыку.Проблемнаяситуация:зачеммузыкантыделаютобработкиклас сики?

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихсоригиналом;

обсуждениекомплексавыразительныхсредств,наблюдениезаизменениемхарактерамузык и;

вокальноеисполнениеклассическихтемвсопровожденииисовременногоритмизованногоак компанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальныеинструментыджаза,особыеприёмыигрынаних.Творчестводжазовыхмузыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчествавсемирно известныхджазовых).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от другихмузыкальныхстилейинаправлений;

определениенаслух тембров музыкальных инструментов,исполняющихджазовуюкомпозицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение,импровизацияритмическогоаккомпанементасджазовымритмом,синкопами;составлен ие плейлиста,коллекции записейджазовыхмузыкантов.

Исполнителисовременноймузыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современноймузыки,популярныхумолодёжи.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;

сравнениеихкомпозицийсдругиминаправлениямиистилями(классикой,

духовной,народноймузыкой);

вариативно:составлениеплейлиста,коллекциизаписейсовременноймузыкидля друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмкасобственноговидеоклипанамузыкуоднойизсовременныхпопулярныхкомпозиций.

Электронныемузыкальныеинструменты.

Содержание:современные «двойники» классических музыкальныхинструментов:синтезатор,электроннаяскрипка,гитара,барабаны.

Виртуальныемузыкальныеинструментывкомпьютерныхпрограммах.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронныхмузыкальныхинструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждениерезультатовсравнения;

подборэлектронныхтембровдлясозданиямузыкикфантастическомуфильму;

вариативно:посещениемузыкальногомагазина(отделэлектронныхмузыкальныхинструментов);просмотрфильмаобэлектронныхмузыкальныхинструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах сготовыми семплами (например,GarageBand).

Модуль№8«Музыкальнаяграмота».

Данныймодульявляетсявспомогательныминеможетизучатьсявотрывеотдругих модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегдаподчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческогорепертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределениеключевыхтеммодуляврамкахкалендарно-тематическогопланированиявозможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут накаждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются изучебнойдеятельности,аиспользуютсявкачествеактуальногознания,практическогобагажаприорганизацииработынадследующиммузыкальныматериалом.

Весьмирзвучит.

Содержание:звукимузыкальныеишумовые.Свойствазвука:высота,громкость,длительность,тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосозвукамимузыкальныимишумовыми;различение,определение на слух звуков различного качества; игра- подражание звукам иголосамприродысиспользованиемшумовыхмузыкальныхинструментов,вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен сиспользованиемзвукоподражательныхэлементов,шумовыхзвуков.

Звукоряд.

Содержание:нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы.

Видыдеятельностиобучающихся:знакомствосэлементаминотнойзаписи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие отдругихпоследовательностейзвуков;

пениесназваниемнот,игранаметаллофонезвукорядаотноты«до»;разучиваниеиисполнение вокальныхупражнений,песен,построенныхнаэлементахзвукоряда.

Интонация.

Содержание:выразительныеиизобразительныеинтонации.Виды деятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонацийизобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв идругие)характера;

разучивание,исполнениепопевок,вокальныхупражнений,песен,вокальныеиинструментальные импровизации на основеданныхинтонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примерыизобразительныхинтонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертныедлительности),такт,тактоваячерта.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков,состоящихизразличныхдлительностей ипауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки,притопы)и (или)ударныхинструментовпростыхритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам,проговариваниесиспользованиемритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком,воспроизведениеданногоритма по памяти (хлопками);

Ритмическийрисунок.

Содержание:длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмическиерисунки.Ритмическаяпартитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков,состоящихизразличныхдлительностей ипауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки,притопы)и (или)ударныхинструментовпростыхритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам,проговариваниесиспользованиемритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком,воспроизведениеданногоритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли.Размеры 2/4,3/4,4/4.

Видыдеятельностиобучающихся:

ритмическиеупражнениянаровнуюпульсацию,выделениесильныхдолейвразмерах2/4,3/4,4/4(звучащимижестамиилинаударныхинструментах);определениенаслух,понотнойзаписиразмеров2/4,3/4,4/4;исполнениевокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами насильнуюдолю,элементарными дирижёрскими жестами;

слушаниемузыкальных произведенийсярковыраженныммузыкальнымразмером,танцевальные,двигательныеимпровизацииподмузыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок,мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация взаданномразмере.

Музыкальныйязык.

Содержание:темп,тембр. Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндо). Штрихи(стаккато,легато,акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосэлементамимузыкальногоязыка,специальнымитерминами,ихобозначениемвнотнойзаписи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальныхпроизведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементовмузыкальногоязыка(какменяетсяхарактермузыкиприизмененииитемпа,динамики,штрихов);

исполнениевокальныхиритмическихупражнений,песенсярковыраженнымидинамическими,темповыми,штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённогообраза,настроения ввокальныхи инструментальныхимпровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок,мелодийсярковыраженнымидинамическими,темповыми,штриховымикрасками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составлениемузыкального словаря.

Высотазвуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот наклавиатуре.Знаки альтерации (диезы,бемоли,бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятий«выше-ниже»;

определениенаслухпринадлежностизвуковкодномуизрегистров;прослеживаниепонотной записиотдельныхмотивов,фрагментовзнакомыхпесен,выДелениезнакомыхнот,знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,краткихмелодийпонотам;выполнениеупражненийнавиртуальнойклавиатуре.

Мелодия.

Содержание:мотив,музыкальнаяфраза.Поступенное,плавноедвижениемелодии,скачки.Мелодический рисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписимелодическихрисунковс поступенным,плавным движением,скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальныхинструментах)различныхмелодическихрисунков;

вариативно:нахождениепонотамграницмузыкальнойфразы,мотива;обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз,похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах иливиртуальной клавиатурепопевок,краткихмелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание:аккомпанемент.Остинато.Вступление,заключение,проигрыш.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиглавногоголосаисопровождения;

различение,характеристикамелодическихиритмическихособенностейглавного голосаисопровождения;

показрукойлинииидвиженияглавногоголосаиаккомпанемента;различениепростейшихэлементовмузыкальнойформы:вступление,заключение,проигрыш;

составлениенаглядной графическойсхемы;

импровизацияритмическогоаккомпанементакзнакомойпесне(звучащимижестами илинаударныхинструментах);

вариативно:исполнениепростейшегосопровождениякзнакомоймелодиинаклавишныхили духовыхинструментах.

Песня.

Содержание:куплетнаяформа.Запев,припев.

Видыдеятельностиобучающихся:знакомствосостроениемкуплетнойформы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетнойформы;исполнениепесен,написанныхвкуплетной форме;

различениекуплетнойформыприслушаниинезнакомыхмузыкальныхпроизведений;

вариативно:импровизация,сочинениеновыхкуплетовкзнакомойпесне.Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Красказвучания.Ступеневыйсостав.

Видыдеятельностиобучающихся:определениенаслухладовогонаклонениямузыки;игра«Солнышко- туча»;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииилада;распевания,вокальные упражнения,построенныеначередованиимажораиминора;

исполнениепесенсярковыраженнойладовойокраской;вариативно:импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальныхладах.

Пентатоника.

Содержание:пентатоника-пятиступенныйлад,распространённый умногих народов.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанныхвпентатонике

Нотывразныхоктавах.

Содержание:нотывторойималойоктавы. Басовыйключ.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с нотной записью во второй ималой октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующемдиапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно:исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатурепопевок,краткихмелодийпо нотам.

Дополнительныеобозначениявнотах.

Содержание:реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги).Виды деятельностиобучающихся:

знакомствосдополнительнымиэлементаминотнойзаписи;исполнениепесен,попевок,вкоторыхприсутствуютданныеэлементы.

Ритмическиерисункивразмере6/8.

Содержание:размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирныйритм.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмическихрисунковв размере6/8;

исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы)и(или)ударныхинструментов;

игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам,проговаривание ритмослогами;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком,воспроизведениеданногоритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок,мелодий иаккомпанементоввразмере6/8.

Тональность.Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорныетональности (до2-3знаковприключе).

Видыдеятельностиобучающихся:определениенаслухустойчивыхзвуков;игра«устой-неустой»;

пениеупражнений-гаммсназваниемнот,прослеживаниепонотам;освоениепонятия«тоника»;

упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдотоники«Закончимузыкальнуюфразу»;

вариативно:импровизациявзаданнойтональности.Интервалы.

Содержание:понятиемузыкальногоинтервала.Тон,полутон.Консонансы:

терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.Видыдеятельностиобучающихся:освоениепонятия«интервал»;

анализ ступеневого состава мажорнойи минорной гаммы (тон-полутон);различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двухголосовв октаву,терцию,сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;разучивание,исполнениепопевокипесенсярковыраженнойхарактернойинтерваликой вмелодическомдвижении;элементы двухголосия;

вариативно:досочинениекпростоймелодииподголоска,повторяющегоосновной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движенияквинтами,октавами.

Гармония.

Содержание:аккорд.Трезвучиемажорноеиминорное.Понятиефактуры. Фактурыаккомпанементабас-аккорд,аккордовая,арпеджио.

Виды деятельности обучающихся: различение на слух интервалов иаккордов; различениенаслухмажорных иминорныхаккордов;

разучивание,исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижениемпозвукамаккордов;

вокальныеупражнениясэлементамитрёхголосия;

определениенаслухтипафактурыаккомпанементаисполняемыхпесен,прослушанныхинструментальныхпроизведений;

вариативно:сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни.Музыкальнаяформа.

Содержание:контрастиповторкакпринципыстроениямузыкальногопроизведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо:рефрен иэпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосостроениеммузыкального произведения,понятиямидвухчастной итрёхчастной формы,рондо;

слушаниепроизведений:определениеформыихстроениянаслух;составлениенаглядной буквенной илиграфической схемы;исполнениепесен,написанныхв двухчастной илитрёхчастной форме;вариативно:коллективная импровизация в форме рондо,трёхчастной репризной форме;созданиехудожественныхкомпозиций(рисунок,аппликация)позаконамузыкальной формы.

Вариации.

Содержание:варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации.Виды деятельностиобучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;наблюдение за развитием, изменением основной темы;составлениенаглядной буквенной илиграфической схемы;

исполнениеритмической партитуры,построенной попринципувариаций;вариативно:коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне

начальногообщегообразования.

Врезультатеизучениямузыкинауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будутсформированыследующие личностныерезультаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознаниероссийской гражданскойидентичности;

знаниеГимнаРоссииитрадицийегоисполнения,уважениемузыкальныхсимволови традиций республикРоссийской Федерации;

проявлениеинтересакосвоениюмузыкальныхтрадицийсвоегокрая,музыкальной культурынародов России;

уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;стремлениеучаствоватьвтворческой жизнисвоей школы,города,республики;

2) вобластидуховно-нравственноговоспитания:признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;готовностьпридерживатьсяпринциповвзаимопомощиитворческого

сотрудничествавпроцессенепосредственноймузыкальнойиучебнойдеятельности;

3) вобластиэстетическоговоспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям итворчествусвоегоидругихнародов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление ксамовыражениюв разныхвидахискусства;

4) вобластинаучногопознания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной инаучной картинымира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность исамостоятельностьв познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья иэмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образажизни вокружающейсредеи готовностьк их выполнению;

бережноеотношениекфизиологическимсистемаморганизма,задействованнымвмузыкально-исполнительскойдеятельности(дыхание,артикуляция,музыкальныйслух,голос);

профилактикаумственногоифизическогоутомлениясиспользованиемвозможностей музыкотерапии;

6) вобластитрудовоговоспитания:

установканапосильноеактивноеучастиевпрактическойдеятельности;трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес кпрактическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение ктрудуирезультатамтрудовойдеятельности;

7) вобластиэкологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящих ейвред.Врезультатеизучениямузыкинауровненачальногообщегообразованияу

обучающегосябудутсформированыуниверсальныепознавательныеучебныедействия,универсальныекоммуникативныеучебныедействия,универсальныерегулятивныеучебныедействия.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействия какчастьуниверсальныхпознавательныхучебныхдействий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры,устанавливатьоснованиядлясравнения,объединятьэлементымузыкальногозвучанияпоопределённомупризнаку;

определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты(музыкальныеинструменты,элементымузыкальногоязыка,произведения,исполнительскиесоставы);

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхявленияхмузыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальныматериаломнаосновепредложенногоучителемалгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической длярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкальноговосприятияи исполнения,делатьвыводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть универсальных познавательных учебныхдействий:

наосновепредложенныхучителемвопросовопределятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниеммузыкальныхявлений,втомчислевотношении собственныхмузыкально-исполнительскихнавыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховыхупражнений,планироватьизменениярезультатовсвоеймузыкальнойдеятельности,ситуации совместного музицирования;

сравниватьнескольковариантоврешениятворческой,исполнительскойзадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальнымиобъектами и явлениями (часть-целое,причина-следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдения(втомчислевформедвигательногомоделирования,звуковогоэксперимента,классификации,сравнения,исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиемузыкальногопроцесса,эволюциикультурныхявлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией какчастьуниверсальныхпознавательных учебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуюв явномвиде;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельно

илинаосновании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступлении;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия поеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общийрезультат;

выполнять совместныепроектные,творческиезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как частиуниверсальныхрегулятивныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтролякакчастиуниверсальных учебныхдействий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;корректироватьсвоиучебные действиядляпреодоления ошибок.

Овладениесистемойуниверсальныхучебныхрегулятивныхучебныхдействий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняяпозицияличности)ижизненныхнавыковличности(управлениясобой,самодисциплины,устойчивогоповедения,эмоциональногодушевногоравновесия

и т.д.).

Предметныерезультатыизучениямузыки.

Предметныерезультатыхарактеризуютначальныйэтапформированияуобучающихсяосновмузыкальнойкультурыипроявляютсявспособностикмузыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальнымискусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементусвоей жизни.

Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательнуюпрограммупомузыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзнуюмузыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес кигренадоступныхмузыкальныхинструментах;

сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальныхспособностей;осознаютразнообразиеформинаправлениймузыкальногоискусства,могутназватьмузыкальныепроизведения,композиторов,исполнителей,которыеимнравятся,аргументироватьсвой выбор;

имеютопытвосприятия,творческойиисполнительскойдеятельности;суважениемотносятсякдостижениям отечественноймузыкальнойкультуры;

стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

Кконцу изучениямодуля№1«НароднаямузыкаРоссии» обучающийсянаучится:

определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийкродномуфольклору,русскоймузыке,народноймузыкеразличныхрегионовРоссии;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальныеинструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципузвукоизвлечения:духовые,ударные,струнные;

определятьпринадлежностьмузыкальныхпроизведенийиихфрагментовккомпозиторскому илинародному творчеству;

различатьманерупения,инструментальногоисполнения,типысолистовиколлективов - народныхиакадемических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах прииисполнении народнойпесни;

исполнятьнародныепроизведенияразличныхжанровссопровождениемибезсопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной,инструментальной,танцевальной)наосновеосвоенныхфольклорныхжанров.

Кконцуизучениямодуля№2«Классическаямузыка»обучающийсянаучится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора ипроизведение,исполнительскийсостав;

различатьихарактеризоватьпростейшиежанрымузыки(песня,танец,марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша всочиненияхкомпозиторов-классиков;

различатьконцертныежанрыпоособенностямисполнения(камерныеисимфонические,вокальные иинструментальные),приводитьпримеры;

исполнять(втомчислефрагментарно,отдельнымитемами)сочинениякомпозиторов-классиков;

воспринимать музыкувсоответствииеёнастроением,характером,осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описатьсвои впечатленияот музыкальноговосприятия;

характеризоватьвыразительныесредства,использованныекомпозиторомдлясозданиямузыкального образа;

соотноситьмузыкальныепроизведенияспроизведениямиживописи,литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительныхсредств.

К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийсянаучится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы,исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественнойвойне,песни,воспевающиекрасотуроднойприроды,выражающиеразнообразныеэмоции,чувстваинастроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни,различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность имаршевость(связьсдвижением),декламационность,эпос (связьсословом);

осознаватьсобственныечувстваимысли,эстетическиепереживания,находитьпрекрасноевокружающеммиреивчеловеке,стремитьсякразвитиюи

удовлетворениюэстетическихпотребностей

Кконцуизучениямодуля№4«Музыканародовмира»обучающийсянаучится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторскоймузыки другихстран;

определятьнаслухпринадлежностьнародныхмузыкальныхинструментовкгруппамдуховых,струнных,ударно-шумовыхинструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народовмиравсочиненияхпрофессиональныхкомпозиторов(изчислаизученныхкультурно-национальныхтрадицийижанров);

различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные,танцевальные),выделятьиназыватьтипичныежанровые признаки.

К концу изучения модуля №5 «Духовная музыка» обучающийся научится:определятьхарактер,настроениемузыкальныхпроизведенийдуховной музыки,характеризоватьеёжизненноепредназначение;исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовноймузыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласнорегиональной религиознойтрадиции).

Кконцуизучениямодуля№6«Музыкатеатраикино»обучающийсянаучится:

определятьиназыватьособенностимузыкально-сценическихжанров(опера,балет,оперетта,мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра идругие),узнаватьнаслухиназыватьосвоенныемузыкальныепроизведения(фрагменты)иихавторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров),тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их наслух;

отличатьчертыпрофессий,связанныхс созданиеммузыкальногоспектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист,режиссёр,хореограф,певец,художник идругие.

Кконцуизучениямодуля№7«Современнаямузыкальнаякультура»обучающийсянаучится:

различатьразнообразныевидыижанрысовременноймузыкальнойкультуры,стремитьсяк расширениюмузыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений,исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в томчислеэстрады,мюзикла,джаза);

анализировать,называтьмузыкально-выразительныесредства,определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоватьсямузыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческуюкультурузвука.

Кконцуизучениямодуля№8«Музыкальнаяграмота»обучающийсянаучится:

классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,громкие,низкие,высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика,ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующихтерминов;

различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнакисходстваи различиямузыкальныхи речевыхинтонаций;

различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простыемузыкальныеформы-двухчастную,трёхчастнуюитрёхчастнуюрепризную,рондо,вариации;

ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;исполнятьисоздаватьразличныеритмическиерисунки;исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС**

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электро образова |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| **ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел1.НароднаямузыкаРоссии** | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл.Н.Соловьёвой) | 1 | | | |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «Укота-воркота»,«Солдатушки,бравыребятушки»; заклички | 1 | | | |
| 1.3 | Русскиенародныемузыкальныеинструменты:русские народныепесни«Ходитзайкапосаду»,«Какунашихуворот»,песняТ.А.Потапенко «Скворушкапрощается»;В.Я.Шаинский«Дваждыдва –четыре» | 1 | | | |
| 1.4 | Сказки,мифыилегенды:С.Прокофьев.Симфоническаясказка«ПетяиВолк»;Н. Римский-Корсаков«Садко» | 1 | | | |
| 1.5 | ФольклорнародовРоссии:татарскаянароднаяпесня«Энисэ»,якутскаянароднаяпесня «Олененок» | 1 | | | |
| 1.6 | Народныепраздники:«Рождественскоечудо»колядка; «Прощай,прощайМасленица»русскаянароднаяпесня | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 6 | | | |
| **Раздел2.Классическаямузыка** | | | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детскогоальбома;Г. ДмитриевВальс, В.Ребиков«Медведь» | 1 | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электро образов а |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| 2.2 | Оркестр:И.Гайдн Андантеизсимфонии №94;Л.ванБетховенМаршеваятемаизфиналаПятой симфонии | 1 | | | |
| 2.3 | Музыкальныеинструменты.Флейта:И.С.Бах«Шутка»,В.МоцартАллегреттоизоперыволшебнаяфлейта,темаПтичкииз сказкиС.С.Прокофьева«Петя и Волк»;«Мелодия»изоперы«Орфей иЭвридика»К.В.Глюка,«Сиринкс»К.Дебюсси | 1 | | | |
| 2.4 | Вокальнаямузыка:С.С.Прокофьев,стихиА.Барто«Болтунья»;М.И.Глинка,стихиН.Кукольника«Попутнаяпесня» | 1 | | | |
| 2.5 | Инструментальнаямузыка:П.И.Чайковский«Мама»,«Игра влошадки»изДетскогоальбома,С.С.Прокофьев«Раскаяние»изДетскоймузыки | 1 | | | |
| 2.6 | Русскиекомпозиторы-классики:П.И.Чайковский «Утренняямолитва»,«Полька»изДетскогоальбома | 1 | | | |
| 2.7 | Европейскиекомпозиторы-классики:Л.ванБетховенМарш«Афинскиеразвалины», И.Брамс«Колыбельная» | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 7 | | | |
| **Раздел3. Музыкав жизничеловека** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига,Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняямузыка»В.Гаврилина;«Летнийвечертихиясен…»насл. Фета | 1 | | | |
| 3.2 | Музыкальныепортреты:песня«Болтунья»сл.А. Барто,муз. С.Прокофьева;П.И.Чайковский«Баба Яга»изДетскогоальбома;Л.Моцарт «Менуэт» | 1 | | | |
| 3.3 | Танцы,игрыивеселье:А. Спадавеккиа«Добрыйжук», песняизк/ф«Золушка», И. ДунаевскийПолька;И.С.Бах«Волынка» | 1 | | | |
| 3.4 | Какойже праздникбезмузыки?О.Бихлермарш«Триумф победителей»;В.Соловьев-СедойМаршнахимовцев;песни,посвящённыеДню | 1 | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электро образова |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| | Победы | | | | |
| Итогопо разделу | | 4 | | | |
| **ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел1.Музыканародовмира** | | | | | |
| 1.1 | ПевецсвоегонародаА.ХачатурянАндантино,«Подражаниенародному» | 1 | | | |
| 1.2 | Музыкастранближнегозарубежья:Белорусскиенародныепесни«СавкаиГришка»,«Бульба»,Г.Гусейнли,сл.Т.Муталлибова«Моицыплята»;Лезгинка,танецнародовКавказа;ЛезгинкаизбалетаА.Хачатуряна«Гаянэ» | 2 | | | |
| 1.3 | Музыка страндальнегозарубежья:«Гусята»–немецкаянароднаяпесня,«Аннушка»–чешскаянароднаяпесня,М.Теодоракиснародныйтанец«Сиртаки», «Чудеснаялютня»:этническаямузыка | 2 | | | |
| Итогопо разделу | | 5 | | | |
| **Раздел2. Духовная музыка** | | | | | |
| 2.1 | Звучание храма:П.И.Чайковский«Утренняямолитва»и«Вцеркви»из Детскогоальбома | 1 | | | |
| 2.2 | Религиозныепраздники:Рождественскийпсалом«Этаночьсвятая»,Рождественскаяпесня«Тихаяночь» | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электро образов а |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| **Раздел3. Музыкатеатраикино** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальнаясказканасцене,наэкране:оперы-сказки«Муха-цокотуха»,«Волкисемерокозлят»;песниизмультфильма«Бременскиемузыканты» | 1 | | | |
| 3.2 | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай(китайскийтанец),Трепак(русскийтанец),Танецпастушков;И.Стравинский–«ПоганыйплясКощеевацарства»и«Финал»из балета «Жар-Птица» | 1 | | | |
| 3.3 | Балет.Хореография–искусствотанца:П.Чайковский.Финал1-годействияизбалета«Спящаякрасавица» | 1 | | | |
| 3.4 | Опера.Главныегероиномераоперногоспектакля:мужскойиженскийхорыизИнтродукцииоперыМ.И.Глинки«ИванСусанин» | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 4 | | | |
| **Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура** | | | | | |
| 4.1 | Современныеобработкиклассики:В.Моцарт«Колыбельная»;А.Вивальди«Летняягроза»всовременнойобработке,Ф.Шуберт«АвеМария»;Поль Мориа«Фигаро»всовременнойобработке | 2 | | | |
| 4.2 | Электронныемузыкальныеинструменты:И.ТомитаэлектроннаяобработкапьесыМ.П.Мусоргского«Балетневылупившихсяптенцов»изцикла «Картинкисвыставки»;А.Рыбников«Гроза»и«Свет Звезд»изк/ф «Черезтерниикзвездам»;А. Островский«Спятусталые игрушки» | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 3 | | | |
| **Раздел5.Музыкальная грамота** | | | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электро образов а |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| 5.1 | Весьмирзвучит:Н.А.Римский-Корсаков«Похвала пустыне»из оперы«Сказание оневидимомградеКитежеидевеФевронии» | 1 | | | |
| 5.2 | Песня:П.И.Чайковский«Осенняяпеснь»;Д.Б.Кабалевский,стихиВ.Викторова «Песняошколе»,А.Д.Филиппенко,стихиТ.И.Волгиной «Веселый музыкант» | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электрон нобразова те |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| **ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел1.НароднаямузыкаРоссии** | | | | | |
| 1.1 | Край,вкоторомтыживёшь:русские народныепесни«Вополеберезастояла»,«Ужкакпомосту, мосточку»;В.Я.Шаинский«Вместевеселошагать» | 1 | | | |
| 1.2 | Русскийфольклор:русские народныепесни«Из-поддуба, из-подвяза» | 1 | | | |
| 1.3 | Русскиенародныемузыкальныеинструменты:Русские народныепесни«Светитмесяц»; «Ахвы, сени,моисени» | 1 | | | |
| 1.4 | Сказки,мифыилегенды:«Былина оВольгеиМикуле»,А.С.Аренский«ФантазиянатемыРябininадляфортепианосоркестром»;Н.ДобронравовМ. Таривердиев«Маленький принц»(Ктотебявыдумал,звездная страна…) | 1 | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электрон нобразова те |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| 1.5 | Народныепраздники:песни-колядки«Пришлаколяда»,«Вночномсаду» | 1 | | | |
| 1.6 | ФольклорнародовРоссии:народнаяпеснякоми«Провожание»;татарскаянароднаяпесня«Туганяк» | 1 | | | |
| 1.7 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И.Чайковский Финализсимфонии№4 | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 7 | | | |
| **Раздел2.Классическаямузыка** | | | | | |
| 2.1 | Русскиекомпозиторы-классики:П.И.Чайковский«Немецкаяпесенка»,«Неаполитанскаяпесенка»изДетскогоальбома | 1 | | | |
| 2.2 | Европейскиекомпозиторы-классики:Л.ванБетховен«Сурок»;Концертдляфортепианосоркестром №4,2-ячасть | 1 | | | |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. ВивальдиКонцертдлявиолончелисоркестромсоль-минор,2часть | 1 | | | |
| 2.4 | Вокальнаямузыка:М.И.Глинка«Жаворонок»;"Школьныйвальс"ИсаакаДунаевского | 1 | | | |
| 2.5 | Программнаямузыка:А.К.Лядов«Кикимора»,«Волшебноеозеро»;М.П.Мусоргский.«Рассвет наМоскве-реке»– вступлениекопере «Хованщина» | 1 | | | |
| 2.6 | Симфоническаямузыка:П.И.ЧайковскийСимфония№4,Финал;С.С.Прокофьев.Классическаясимфония(№1)Перваячасть | 1 | | | |
| 2.7 | Мастерствоисполнителя:Русскаянароднаяпесня«Уж,тысад»висполненииЛ.Руслановой;Л.ванБетховенПатетическаясоната(1-я | 1 | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронобразовате |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| | часть)дляфортепиановисполнении С.Т.Рихтера | | | | |
| 2.8 | Инструментальнаямузыка:Р. Шуман«Грезы»;С.С.Прокофьев«Сказкистаройбабушки» | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 8 | | | |
| **Раздел3. Музыкав жизничеловека** | | | | | |
| 3.1 | Главныймузыкальныйсимвол:Гимн России | 1 | | | |
| 3.2 | Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки ифортепиано,А.П. Бородин«Ноктюрнизструнногоквартета№2» | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |
| **ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел1.Музыканародовмира** | | | | | |
| 1.1 | Диалогкультур:М.И.ГлинкаПерсидскийхоризоперы«РусланиЛюдмила»;А.И. Хачатурян«Русскаяпляска»избалета«Гаянэ»;А.П.Бородинмузыкальнаякартина«В Средней Азии»;Н.А.Римский-Корсаков«Песняиндийскогогостя»из оперы«Садко» | 2 | | | |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |
| **Раздел2. Духовная музыка** | | | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электрон нобразова те |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| 2.1 | Инструментальнаямузыкавцеркви:И.С.БахХоральнаяпрелюдияфа-минордляоргана,Токкатаифугареминор дляоргана | 1 | | | |
| 2.2 | ИскусствоРусскойправославнойцеркви:молитва «БогородицеДевоРадуйся»хорабратииОптиной Пустыни;С.В.Рахманинов «БогородицеДевоРадуйся»из«Всенощногобдения» | 1 | | | |
| 2.3 | Религиозныепраздники:колядки «Добрыйтебевечер»,«Небоиземля»,Рождественскиепесни | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 3 | | | |
| **Раздел3. Музыкатеатраикино** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальнаясказканасцене,наэкране:фильм-балет«Хрустальныйбашмачок»(балетС.С.Прокофьева«Золушка»);аильм-сказка «Золотойключик,илиПриключенияБуратино»,А.Толстой,муз.А.Рыбникова | 2 | | | |
| 3.2 | Театроперыибалета:отъездЗолушкина бал,ПолночьизбалетаС.С.Прокофьева «Золушка» | 1 | | | |
| 3.3 | Балет.Хореография–искусствотанца:вальс,сценапримеркитуфелькиифинализбалетаС.С.Прокофьева«Золушка» | 1 | | | |
| 3.4 | Опера.Главныегероиномераоперногоспектакля:ПесняВани, АрияСусанинаихор«Славься!»изоперыМ.И.Глинки«ИванСусанин»;Н.А.Римский-Корсаковопера«СказкаоцареСалтане»:«Три чуда»,«Полетшмеля» | 2 | | | |
| 3.5 | Сюжетмузыкальногоспектакля:сценауПосада из оперыМ.И.Глинки«ИванСусанин» | 1 | | | |
| 3.6 | Оперетта,мюзикл:Ж.Оффенбах«Шествиецарей»изоперетты«ПрекраснаяЕлена»;Песня«До-Ре-Ми»из мюзиклаР.Роджерса «Звукимузыки» | 1 | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электрон нобразова те |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| Итогопо разделу | | 8 | | | |
| **Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура** | | | | | |
| 4.1 | Современныеобработкиклассическоймузыки:Ф. ШопенПрелюдиями-минор,ЧардашВ.Монтивсовременнойобработке | 1 | | | |
| 4.2 | Джаз:С.Джоплинрегтайм«Артистэстрады».Б.Тиэл «Какпрекрасенмир!»,Д.Херман«HelloDolly»в исполненииЛ.Армстронга | 1 | | | |
| 4.3 | Исполнителисовременноймузыки:О.Газманов «Люси»в исполненииР.Газманова(6лет);И.Лиева,Э.Терская«Мама»в исполнениигруппы«Ирада» | 1 | | | |
| 4.4 | Электронныемузыкальныеинструменты:Э.Артемьевтемыизкинофильмов«Рабалюбви», «Родня».Э.Сигмейстер.Ковбойскаяпеснядлядетскогоансамбля электронныхиэлементарныхинструментов | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 4 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

## 3 КЛАСС

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронн ыобразоват ел |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| **ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел1.НароднаямузыкаРоссии** | | | | | |
| 1.1 | Край,вкоторомтыживёшь:русскаянароднаяпесня«Степь, дастепькругом»;«Рондона русскиетемы»;Е.П.Крылатов«Крылатые | 1 | | | БиблиотекаЦОК |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронн ыобразоват ел |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| | качели» | | | | https://m.edsoo.r u/ |
| 1.2 | Русскийфольклор:«Средидолиныровныя»,«Пойдулья,выйдулья»;кант«Радуйся, Роскоземле»;марш«Славныбылинашидеды», «Вспомним,братцы,Русьиславу!» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed oo.ru/ |
| 1.3 | Русскиенародныемузыкальныеинструментыинародныепесни:«Пошламладазаводой»,«Ах, улица,улицаширокая».Инструментальныенаигрыши. Плясовыемелодии | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed oo.ru/ |
| 1.4 | Жанрымузыкальногофольклора:русскиенародныепесни«Ахты, степь»,«Янагоркушла» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed oo.ru/ |
| 1.5 | ФольклорнародовРоссии:«Апипа»,татарскаянароднаяпесня;«Сказочка»,марийскаянароднаяпесня | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed oo.ru/ |
| 1.6 | Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов:А.Эшпай«Песнигорныхилуговых мари» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed oo.ru/ |
| Итогопо разделу | | 6 | | | |
| **Раздел2.Классическаямузыка** | | | | | |
| 2.1 | Композитор –исполнитель –слушатель:концерт№1дляфортепианосоркестром П.И.Чайковского(фрагменты),песняЛеля«Тучасогромомсговаривалась»изоперы«Снегурочка»Н.А.Римского-Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed oo.ru/ |
| 2.2 | Композиторы–детям:Ю.М.Чичков«Детство—этояиты»;А.П.Бородин,А.К.Лядов,Ц.А. Кюи,Н.А. Римский-Корсаков«Парафразы»;пьеса«Детскогоальбома»,П.И.Чайковский«Игравлошадки» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed oo.ru/ |
| 2.3 | Музыкальныеинструменты.Фортепиано:«Гном»,«Старыйзамок»из фортепианногоцикла«Картинкисвыставки»М.П.Мусоргского; | 1 | | | Библиотека |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронн ыобразоват ел |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| 2.4 | Вокальнаямузыка:«Детская»— вокальныйциклМ.П.Мусоргского;С.С.Прокофьев«Вставайте,людирусские!»изкантаты«АлександрНевский» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edoo.ru/ |
| 2.5 | Инструментальнаямузыка:«Тюильрийскийсад», фортепианныйцикл«Картинкисвыставки»М.П.Мусоргского | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edoo.ru/ |
| 2.6 | Русскиекомпозиторы-классики:М.И.Глинкаувертюракопере«РусланиЛюдмила»:П.И.Чайковский«Спящаякрасавица»;А.П.Бородин.Опера«КнязьИгорь»(фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edoo.ru/ |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард ГригмузыкадрамеГенрикаИбсена«ПерГюнт». Л.ванБетховен«Луннаясоната»,«КЭлизе»,«Сурок»;канонВ.А.Моцарта«Славасолнцу,славамиру» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edoo.ru/ |
| 2.8 | МастерствоисполнителяпесняБаяна изоперыМ.И.Глинки«РусланиЛюдмила», песнигусляра Садков опере-былине «Садко»Н.А.Римского-Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edoo.ru/ |
| Итогопо разделу | | 8 | | | |
| **Раздел3. Музыкав жизничеловека** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальныепейзажи:«Утро»Э.Грига,ВечерняяпесняМ.П.Мусоргского,«Запевки»Г.Свиридова симфоническаямузыкальнаякартинаС.С.Прокофьева«Шествиесолнца».«Впещерегорногокороля»изсюиты«ПерГюнт» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edoo.ru/ |
| 3.2 | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» длясимфоническогооркестра.Мелодиимасленичногогуляньяизоперы Н.А.Римского-Корсакова«Снегурочка».Контрданссельскийтанец -пьесаЛ.ванБетховена | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edoo.ru/ |
| 3.3 | Музыканавойне,музыка овойне:песниВеликойОтечественнойвойны–песниВеликойПобеды | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронн ыобразоват ел |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| Итогопо разделу | | 3 | | | |
| **ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел1.Музыканародовмира** | | | | | |
| 1.1 | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина иитальянского—Ч.Биксио;С.В.Рахманинов«Непой,красавицапримне»и Ж.БизеФарандолаиз2-й сюиты«Арлезианка» | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 1.2 | Образыдругихкультурвмузыкерусскихкомпозиторов:М.МусоргскийТанецперсидокизоперы«Хованщина». А.Хачатурян«Танецссаблями»избалета«Гаянэ» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 1.3 | Русскиемузыкальныецитатывтворчествезарубежныхкомпозиторов:П.Сарасате«Москвичка».И.Штраус«Русскиймарш» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| Итогопо разделу | | 4 | | | |
| **Раздел2. Духовная музыка** | | | | | |
| 2.1 | Религиозныепраздники:вербноевоскресенье:«Вербочки»русскогопоэта А. Блока.ВыучииспойпесниА. ГречаниноваиР.Глиэра | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 2.2 | Троица:летниенародныеобрядовыепесни,детскиепесниоберезках(«Березонькакудрявая»идр.) | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронн ыобразоват ел |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| **Раздел3. Музыкатеатраикино** | | | | | |
| 3.1 | Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино:Симфония№3 «Героическая»ЛюдвигаванБетховена.опера«Войнаимир»;музыкаккинофильму«АлександрНевский»С.С.Прокофьева,оперы «БорисГодунов»идругиепроизведения | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 3.2 | Сюжетмузыкальногоспектакля:мюзиклы«Семерокозлятна новыйлад»А.Рыбникова,«Звукимузыки»Р.Роджерса | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 3.3 | Ктосоздаётмузыкальныйспектакль:В.Моцартопера«Волшебнаяфлейта»(фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| Итогопо разделу | | 5 | | | |
| **Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура** | | | | | |
| 4.1 | Исполнителисовременноймузыки:SHAMANисполняет песню«Конь»,музыкаИ.Матвиенко,стихиА.Шаганова;пьесыВ.Маляроваизсюиты«В монастыре»«УиконыБогородицы»,«ВеличитдушамояГоспода»врамкахфестивалясовременноймузыки | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 4.2 | Особенностиджаза:«Колыбельная»из оперыДж.Гершвина«ПоргиИБесс» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| 4.3 | Электронныемузыкальныеинструменты:Э.Артемьев«Поход»изк/ф«Сибириада»,«СлушаяБаха» изк/ф«Солярис» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/ |
| Итогопо разделу | | 4 | | | |
| **Раздел5.Музыкальная грамота** | | | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронн ыеобразоват ел |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| 5.1 | Интонация:К. Сен-Сансьесы изсюиты «Карнавалживотных»: «Королевскиймаршльва»,«Аквариум»,«Лебедь»идр. | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed oo.ru/ |
| 5.2 | Ритм:И.Штраус-отецРадецки-марш,И.Штраус-сынПолька-пиццикато,вальс«НапрекрасномголубомДунае»(фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.ed oo.ru/ |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

## 4 КЛАСС

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электрон нобразова те |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| **ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел1.НароднаямузыкаРоссии** | | | | | |
| 1.1 | Край,вкоторомтыживёшь:русскиенародныепесни«Выходиликрасныдевицы»,«Вдольдапоречке»,«Солдатушки,бравыребятушки»; Е.П.Крылатов,Ю.С.Энтин«Леснойолень» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.e dsoo.ru |
| 1.2 | Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты изоперы«КнязьИгорь»А.П.Бородина;фрагменты изоперы«Садко»Н.А.Римского-Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.e dsoo.ru |
| 1.3 | Русскиенародныемузыкальныеинструменты:П.И.Чайковскийпьесы«Камаринская»«Мужикна гармоникеиграет»; «Пляскаскоморохов»изоперы«Снегурочка»Н.А.Римского-Корсакова | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.e dsoo.ru |
| 1.4 | Жанрымузыкальногофольклора:русскаянароднаяпесня«Выходиликрасны девицы»; «ВариациинаКамаринскую» | 1 | | | БиблиотекаЦО |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронобразовате |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| | | | | | https://m.edsoo.ru |
| 1.5 | Фольклорнародов России:Якутские народныемелодии«Призываесны»,«Якутскийтанец» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И.Чайковскийпесни «Девицы,красавицы»,«Ужкакпомосту,помосточку»изоперы«ЕвгенийОнегин»;Г.В.СвиридовКантата«Курскиепесни»;С.С. Прокофьевкантата«АлександрНевский» | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| Итогопо разделу | | 7 | | | |
| **Раздел2.Классическаямузыка** | | | | | |
| 2.1 | Композиторы– детям:П.И.Чайковский«Сладкаягреза»,изДетскогоальбома,Д.Д.ШостаковичВальс-шутка;песниизфильма-мюзикла «МэриПоппинс,досвидания» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 2.2 | Оркестр:И.ГайднАндантеиз симфонии №94;Л.ванБетховен МаршеваятемаизфиналаПятой симфонии | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 2.3 | Вокальнаямузыка:С.С.Прокофьев,стихиА.Барто«Болтунья»;М.И.Глинка,стихиН.Кукольника«Попутнаяпесня» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 2.4 | Инструментальнаямузыка:П.И.Чайковский«Мама»,«Игравлошадки»изДетскогоальбома,С.С.Прокофьев «Раскаяние»изДетскоймузыки | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 2.5 | Программнаямузыка:Н.А. Римский-КорсаковСимфоническаясюита«Шехеразада»(фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 2.6 | | 1 | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронобразовате |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| | | | | | https://m.edsoo.ru |
| 2.7 | Русскиекомпозиторы-классики:П.И.Чайковский«ТанецфеиДраже»,«Вальсцветов»из балета«Щелкунчик» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 2.8 | Европейские композиторы-классики:Ж.Бизе«Арлезианка»(1сюита:Прелюдия,Менуэт,Перезвон,2сюита:Фарандола–фрагменты) | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 2.9 | Мастерствоисполнителя:Скерцоиз«Богатырской»симфонииА.П.Бородина | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| Итогопо разделу | | 9 | | | |
| **Раздел3. Музыкав жизничеловека** | | | | | |
| 3.1 | Искусствовремени:Н.Паганини«Вечноедвижение»,И.Штраус«Вечноедвижение»,М.Глинка«Попутнаяпесня»,Э. Артемьев«Полет»изк/ф«Родня»; Е.П.КрылатовиЮ.С.Энтин«Прекрасноедалеко» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| Итогопо разделу | | 1 | | | |
| **ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел1.Музыканародовмира** | | | | | |
| 1.1 | Музыкастранближнегозарубежья:песниплясовые наигрышинародныхмузыкантов-сказителей(акыны,ашуги,бакшиидр.);К.КараевКолыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежскаяпуща»висполненииВИА «Песняры» | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронобразовате |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 1.2 | Музыка странадальнегозарубежья:норвежскаянароднаяпесня«Волшебныйсмычок»;А.ДворжакСлавянскийтанец№2ми-минор,Юмореска.Б.СметанаСимфоническая поэма«Влтава» | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| Итогопо разделу | | 4 | | | |
| **Раздел2. Духовная музыка** | | | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники:пасхальнаяпесня«Нешумшумит»,фрагментфинала «Светлыйпраздник»изсюиты-фантазииС.В.Рахманинова | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| Итогопо разделу | | 1 | | | |
| **Раздел3. Музыкатеатраикино** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это оченьинтересно»,«Пони»,«Сказкаполесуидет»,«Резиновыйёжик»;Г.В.Свиридовсюита«Музыкальныеиллюстрации» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 3.2 | Театроперыибалета:Сценанародныхгулянийизвторогодействияоперы Н.А.Римского-Корсакова«Сказаниеоневидимомградекитежеидевеврронии» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 3.3 | Балет:А.Хачатурян.Балет «Гаянэ»(фрагменты);Р.ЩедринБалет«Конек-горбунок», фрагменты:«Девичийхоровод»,«Русскаякадриль», «Золотыерыбки»,«Ночь»идр. | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 3.4 | Опера.Главныегероиномераоперногоспектакля:оперы«Садко»,«БорисГодунов»,«Сказка оцареСалтане»Н.А.Римского-Корсакова | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 3.5 | Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино:П.И.ЧайковскийТоржественнаяувертюра«1812 год»;АрияКутузоваиз оперыС.С.Прокофьева«Войнаимир»; попурриитемыпесенвоенныхлет | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.e |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электрон нобразова те |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| Итогопо разделу | | 7 | | | |
| **Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура** | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф.Шуберт«АвеМария»всовременнойобработке; ПольМориа«Фигаро» | 2 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 4.2 | Джаз:Дж.Гершвин«Летнеевремя», Д.Эллингтон«Караван».Г.Миллер«Серенадалунногосвета»,«ЧаттанугаЧу-Чу» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| Итогопо разделу | | 3 | | | |
| **Раздел5.Музыкальная грамота** | | | | | |
| 5.1 | Интонация:С.В.Рахманинов.«Сирень»;Р.Щедрин.Концертдляоркестра«Озорные частушки» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| 5.2 | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса дляпишущей машинкисоркестром» | 1 | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

## 2.1.8. Учебныйпредмет«Труд(технология)»

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметнаяобласть «Технология») (далее соответственно –программа по труду (технологии),труд(технология)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемые результатыосвоения программы потруду(технологии).

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебногопредмета,местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияи планируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начальногообщегообразования.Содержаниеобученияв каждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познавательных,коммуникативныхирегулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетомвозрастныхособенностейобучающихсянауровненачальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпотруду(технологии)включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения науровненачальногообщегообразования,атакжепредметныедостижения обучающегосязакаждый годобучения.

Пояснительнаязаписка.

Программапотруду(технологии)науровненачальногообщего образованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а такжеориентированнанацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральнойрабочей программевоспитания.

Основнойцельюпрограммыпотруду(технологии)являетсяуспешнаясоциализацияобучающихся,формированиеунихфункциональнойграмотностинабазе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (орукотворноммиреиобщихправилахегосозданияврамкахисторическименяющихсятехнологий)и соответствующихимпрактическихумений,приобретениепрактическихумений,необходимыхдляразумнойорганизациисобственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность,выборпрофессиив процессепрактическогознакомствасисториейремеселитехнологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:формирование общих представлений о технологической культур и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;становлениеэлементарныхбазовыхзнанийипредставленийопредметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии смиром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся исовременныхпроизводствахи профессиях;

формированиеосновчертежно-графическойграмотности,умениянаработатьспростейшейтехнологическойдокументацией(рисунок,чертеж,эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различныхматериалах,технологияхихобработки исоответствующих умений;

развитиесенсомоторныхпроцессов,психомоторнойкоординации,глазомерачерезформирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческогоиспользованияполученныхзнанийиуменийвпрактическойдеятельности;

развитиепознавательныхпсихическихпроцессовиприемовумственнойдеятельностивходе выполненияпрактическихзаданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей кконструкторской и изобретательскойдеятельности;

воспитаниеуважительногоотношенияктруду,людямтруда,культурнымтрадициям,пониманияценности предшествующихкультур,

отраженныхвматериальноммире;

воспитание понимания социального значения разных профессий,важности ответственного отношения каждого за результаты труда;воспитаниеготовностиучастиявтрудовыхделахшкольногоколлектива;

развитиесоциальноценныхличностныхкачеств:организованности,аккуратности,добросовестногоиответственногоотношениякработе,взаимопомощи, волевойсаморегуляции,активностиииинициативности;

воспитаниеинтересаитворческогоотношениякпродуктивнойсозидательнойдеятельности, мотивацииуспехаидостижений,стремленияктворческой самореализации;

становлениеэкологическогосознания,внимательногоивдумчивогоотношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира смиромприроды;

воспитаниеположительногоотношениякколлективномутруду,применениеправил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению другихлюдей.

Содержаниепрограммыпотруду (технологии)включаетхарактеристикуосновных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждогогодаобучения:

труд,технологии,профессииипроизводства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, спластичнымиматериалами,сприроднымматериалом,стекстильнымиматериалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон,фольга,солома);

конструированиеимоделирование:работасконструктором(сучетомвозможностейматериально-технической базыобразовательнойорганизации),конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов,природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностейматериально-технической базыобразовательной организации);

ИКТ(сучетомвозможностейматериально-технической базыобразовательной организации).

Впроцессеосвоенияпрограммыпотруду(технологии)обучающиесяовладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитиетворческихчертличности,коммуникабельности,чувстваответственности,умениянаходитьи использоватьинформацию.

Впрограммепотруду(технологии)осуществляетсяреализациямежпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование,выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии,работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительноеискусство»(использованиесредствхудожественнойвыразительности,законо виправилдекоративно-прикладногоискусстваидизайна),«Окружающиймир»(природныеформыиконструкциикакуниве рсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природакак источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использованиеважнейших видов речевой деятельности иосновных типовучебных текстоввпроцессеанализазаданийиобсуждениярезультатовпрактическойдеятельности),

«Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого визделии).

Общее число часов, которое отводится для изучения труда (технологии), –135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час внеделю),в3классе– 34часа(1часвнеделю),в4классе–34часа(1часвнеделю).

Содержание обучения в 1 классе.Технологии,профессииипроизводства.

Природноеитехническоеокружениечеловека.Природакакисточниксырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природныхформ, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы ифантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе.Общеепонятиеобизучаемыхматериалах,ихпроисхождении,разнообразии.Подготовкакр аботе.Рабочееместо,егоорганизациявзависимостиотвидаработы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов,поддержаниепорядкавовремяработы,уборкапоокончанииработы.Рациональноеиб езопасное использование ихранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные сизучаемымиматериаламиипроизводствами.Профессиисферыобслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.Технологииручной обработки материалов.

Бережное,экономноеирациональноеиспользованиеобрабатываемыхматериалов.Использо ваниеконструктивныхособенностейматериаловприизготовлении изделий.

Общеепредставлениеобосновныхтехнологическихоперацияхручнойобработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразованиедеталей,сборкаизделия,отделкаизделияили егодеталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке(как направляющему инструменту без откладывания размеров)и изготовлениеизделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем.Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемовработы,последовательностиизготовленияизделий).Правилаэкономнойиаккуратнойразметки.Рациональнаяразметкаивырезаниенесколькиходинаковыхдеталейизбумаги.Способысоединениядеталейвизделии:спомощьюпластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратнойработысклеем.Отделкаизделияилиегодеталей(окрашивание,вышивка,аппликацияидругие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов взависимостиотихсвойствивидовизделий.Инструментыиприспособления(ножницы,линейка,игла,гладилка,стека,шаблонидругие),ихправильное,рациональноеибезопасноеиспользование.

Пластическиемассы,ихвиды(пластилин,пластикаидругие).Приемыизготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз»,отделениечасти(стекой,отрыванием),приданиеформы.

Наиболеераспространенныевидыбумаги,ихобщиесвойства.

Простейшиеспособыобработкибумагиразличныхвидов:сгибаниеискладывание,сминание,обрывание,склеиваниеидругие.Резаниебумагиножницами.Правилабезопасного использованияножниц.

Видыприродныхматериалов(плоские–листьяиобъемные–орехи,шишки,семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов всоответствиисзамыслом,составлениекомпозиции,соединениедеталей(приклеивание,склеиваниеспомощьюпрокладки,соединениеспомощьюпластилина).

Общеепредставлениеотканях(текстиле),ихстроенииисвойствах.Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмериваниеи заправканиткивиголку,строчкапрямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.Конструированиеи моделирование.

Простыеиобъемныеконструкцииизразныхматериалов(пластическиемассы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление оконструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общейконструкции.Способысоединениядеталейвизделияхизразныхматериалов.Образец,анализ конструкцииобразцовизделий,изготовлениеизделийпообразцу,рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемогодействияирезультата.Элементарноепрогнозированиепорядкадействийвзависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы взависимостиот требуемого результата(замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационныхносителях.

Информация.Видыинформации.

Изучениетруда(технологии)в1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнер ядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуни кативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совм естнойдеятельности.

У обучающегося будут сформированыследующие базовыелогические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);

воспринимать ииспользоватьпредложеннуюинструкцию(устную,графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку,выделятьосновныеивторостепенныесоставляющиеконструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различиявихустройстве.

У обучающегося будутсформированы следующие умения работатьсинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

воспринимать информацию(представленнуювобъяснении учителяиливучебнике),использ оватьеев работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическуюинформацию(схема,рисунок)и строитьработувсоответствии с ней.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативн ых универсальныхучебныхдействий:

участвоватьвколлективномобсуждении:высказыватьсобственноемнение,отвечатьнавопр осы,выполнятьправилаэтики общения:

уважительноеотношениекодноклассникам,вниманиекмнениюдругогочеловека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (посодержаниюизученныхтем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебнуюзадачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованиемграфическихинструкцийучебника,приниматьучастиевколлективномпостроении простогопланадействий;

пониматьиприниматькритериоценкикачестваработы, руководствоватьсяими впроцессеанализаи оценки выполненныхработ;

организовыватьсвоюдеятельность:производитьподготовкукурокурабочегоместа,поддерж иватьнанемпорядоквтечениеурока,производитьнеобходимуюуборкупо окончанииработы;

выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложеннымкритериям.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

проявлятьположительноеотношениеквключениювсовместнуюработу,кпростымвидамсотрудничества;

приниматьучастиевпарных,групповых,коллективныхвидахработы,впроцессеизготовлениясотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе.Технологии,профессииипроизводства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представленияоб основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобствоиспользования,эстетическаявыразительность.

Средствахудожественнойвыразительности(композиция,цвет,тонидругие).

Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление отехнологическомпроцессе:анализустройстваиназначенияизделия,выстраиваниепоследовательности практических действий и технологических операций, подборматериалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения(выделения)деталей,сборка,отделкаизделия,проверкаизделиявдействии,внесениенеобходимыхдополненийиизменений.Изготовлениеизделийизразличныхматериаловс соблюдениемэтаповтехнологическогопроцесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий.Совершенствованиеихтехнологическихпроцессов.Мирпрофессий.

Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника наслужбечеловеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, егодетализацияивоплощение).Несложныеколлективные,групповыепроекты.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Многообразиематериалов,ихсвойствиихпрактическоеприменениевжизни.Исследованиеисравнениеэлементарныхфизических,механическихитехнологическихсвойствразличныхматериалов.Выборматериаловпоихдекоративно-художественными конструктивнымсвойствам.

Знаниеивыполнениеосновныхтехнологическихоперацийручнойобработкиматериаловвпроцессеизготовленияизделия:разметкадеталей(спомощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание,складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия(сшивание).Подвижноесоединениедеталейизделия.Использованиесоответствующихспособовобработкиматериаловвзависимостиотвидаиназначенияизделия.

Виды условных графических изображений: рисунок,простейший чертеж,эскиз,схема.Чертежныеинструменты– линейка,угольник,циркуль.Ихфункциональноеназначение,конструкция.Приемыбезопаснойработыколющимиинструментами (циркуль).

Технологияобработкибумагиикартона.Назначениелинийчертежа(контур,линияразреза,сгиба,выносная,размерная).Чтениеусловныхграфическихизображений.Построениепрямоугольникаотдвухпрямыхуглов(отодного

прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов.Изготовлениеизделийпорисунку,простейшемучертежуилиэскизу,схеме.Использование измерений, вычислений и построений для решения практическихзадач.Сгибаниеискладываниетонкогокартонаиплотныхвидовбумаги(биговка).Подвижноесоединениедеталей на проволоку,толстуюнитку.

Технологияобработкитекстильныхматериалов.Строениеткани(поперечноеипродольноенаправлениенитей).Тканииниткирастительногопроисхождения(полученныенаосновенатуральногосырья).Видыниток(швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), егостроение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы,наборы) и (или) строчка косого стежкаи ее варианты (крестик,стебельчатая,елочка).Лекало.Разметкаспомощьюлекала(простейшейвыкройки).Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия(разметкадеталей,выкраиваниедеталей,отделкадеталей,сшиваниедеталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа,бусины идругие).

Конструированиеимоделирование.

Основныеидополнительныедетали.Общеепредставлениеоправилахсозданиягармоничной композиции.Симметрия,способыразметкииконструированиясимметричныхформ.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов попростейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.Внесениеэлементарныхконструктивныхизмененийидополненийвизделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационныхносителях.

Поискинформации. Интернеткакисточникинформации.

Изучениетруда(технологии)во2классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебных действий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированыследующие базовыелогические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);

выполнятьработувсоответствиисобразцом,инструкцией,устнойилиписьменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетомуказанныхкритериев;

строитьрассуждения,проводитьумозаключения,проверятьихвпрактической работе;

воспроизводитьпорядокдействийприрешенииучебной(практической)задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованнойформах.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениянаработатьсинформациейкакчастьп ознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

получать информацию изучебникаидругих дидактических материалов,использоватьеев работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию(чертеж,эскиз,рисунок,схема)и строитьработу всоответствии сней.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякачастькоммуникативн ых универсальныхучебныхдействий:

выполнятьправилаучастиявучебномдиалоге:задаватьвопросы,дополнятьответыдругихоб учающихся,высказыватьсвоемнение,отвечатьнавопросы,проявлятьуважительноеотношениекод ноклассникам,вниманиекмнениюдругого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте,рассказеучителя,о выполненной работе,созданномизделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

пониматьиприниматьучебнуюзадачу;организовыватьсво юдеятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,планироватьработу;

выполнятьдействияконтроляиоценки;

воспринимать советы,оценкуучителяидругих обучающихся,стараться учитыватьихв работе.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

выполнятьэлементарнуюсовместнуюдеятельностьвпроцессеизготовленияизделий,осуще ствлятьвзаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу,договариваться,выполнятьответственносвоючастьработы,уважительноотноситьсякчужо мумнению.

Содержание обучения в 3 классе.Технологии,профессииипроизводства.

Непрерывностьпроцессадеятельностногоосвоениямирачеловекомисозданиякультуры.Ма териальныеидуховныепотребностичеловекакакдвижущиесилыпрогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.Разнообразиепредметоврукотворногомира:архитектура,техника,предметыбытаи декоративно-прикладногоискусства.

Мирпрофессий.Современныепроизводстваипрофессии,связанныесобработкойматериалов, аналогичныхиспользуемымнаурокахтруда(технологии).

Общиеправиласозданияпредметоврукотворногомира:соответствиеформы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающейсреды (общеепредставление).

Мирсовременнойтехники.Информационно-коммуникационныетехнологиивжизнисовременногочеловека.Решениечеловекоминженерныхзадачнаосновеизученияприродныхзаконов–жесткостьконструкции(трубчатыесооружения,треугольниккакустойчиваягеометрическаяформа идругие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевыхресурсовиидей длятехнологий будущего.

Элементарнаятворческаяиипроектнаядеятельность.Коллективные,групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместнаяработа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы,выполнение социальныхролей(руководитель(лидер)иподчиненный).

Технологииручнойобработкиматериалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетическихматериалов.Разнообразиетехнологийиспособовобработкиматериаловвразличных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использованиитого или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж идругие).Выборматериаловпоихдекоративно-художественнымитехнологическимсвойствам,использованиесоответствующихспособовобработкиматериаловв зависимостиот назначенияизделия.

Инструментыиприспособления(циркуль,угольник,канцелярскийнож,шилоидругие),знаниеприемовихрациональногоибезопасногоиспользования.

Углублениеобщихпредставленийотехнологическомпроцессе(анализустройстваиназначенияизделия,выстраиваниепоследовательностипрактическихдействийитехнологическихопераций, подборматериаловиинструментов,экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка,отделкаизделия,проверкаизделиявдействии,внесениенеобходимыхдополненийиизменений).Рицовка.Изготовлениеобъемныхизделийизразверток.Преобразованиеразвертокнесложныхформ.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный,толстый,тонкий,цветнойидругой).Чтениеипостроениепростогочертежа(эскиза) разверткиизделия.Разметкадеталейсиспользованиемпростейшихчертежей,эскизов.Решениезадачнавнесениенеобходимыхдополненийиизменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложныхпостроений.

Выполнениерицовкинакартонеспомощьюканцелярскогоножа,выполнениеотверстийшилом.

Технологияобработкитекстильныхматериалов.

Использованиетрикотажаинетканыхматериаловдляизготовленияизделий.Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие)и(или)петельнойстрочкидлясоединениядеталейизделияиотделки.Пришивание

пуговиц (с двумя – четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий изнесколькихдеталей.

Использованиедополнительныхматериалов.Комбинированиеразныхматериаловв одномизделии.

Конструированиеимоделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в томчислеиспользованиемконструкторапозаданнымусловиям(технико-технологическим,функциональным,декоративно-художественным).Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора,ихиспользование визделиях,жесткостьиустойчивостьконструкции.

Созданиепростыхмакетовимоделейархитектурныхсооружений,технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработкуконструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий(требований). Использование измерений и построений для решения практическихзадач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции вразвертку(инаоборот).

ИКТ.

Информационнаясреда,основныеисточники(органывосприятия)информации,получаемой человеком.Сохранениеипередачаинформации.Информационные технологии. Источники информации, используемые человекомвбыту:телевидение,радио,печатныеиздания,персональныйкомпьютеридругие.Современныйинформационныймир.Персональныйкомпьютер(ПК)иегоназначение.ПравилапользованияПКдлясохраненияздоровья.Назначениеосновныхустройств компьютерадляввода,выводаиобработкиинформации.Работасдоступнойинформацией(книги,музеи,беседы(мастер-классы)смастерами,Интернет,видео,DVD).РаботастекстовымредакторомMicrosoftWordили другим.

Изучениетруда(технологии)в3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированыследующие базовыелогические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их вответахнавопросы и высказываниях(впределахизученного);

осуществлятьанализпредложенныхобразцовсвыделениемсущественныхинесущественныхпризнаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, атакжеграфически представленнойвсхеме,таблице;

определятьспособыдоработкиконструкцийсучетомпредложенныхусловий;

классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественному признаку (используемый материал, форма, размер,назначение,способсборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениянаработатьсинформациейкакчастьп ознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

анализировать и использовать знаково-символические средствапредставления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболееэффективных способовработы;

осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполненияучебныхзаданий сиспользованиемучебнойлитературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий дляpешения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководствомучителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениеобщениякакчастькоммуникативн ых универсальныхучебныхдействий:

строитьмонологическоевысказывание,владетьдиалогическойформойкоммуникации;

строитьрассуждениявформесвязипростыхсуждений обобъекте,егостроении,свойствахисп особахсоздания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;формулироватьсобственноемнение,аргументироватьвыборвариантови способоввыполнениязадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациииисамоконтроляк акчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

приниматьисохранятьучебнуюзадачу,осуществлятьпоисксредствдляеерешения;

прогнозировать необходимые действия для получения практическогорезультата, предлагатьпландействийвсоответствииспоставленнойзадачей,

действоватьпоплану;

выполнятьдействияконтроляиоценки,выявлятьошибкиинедочетыпорезультатамработы,у станавливатьихпричиныиискатьспособыустранения;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпри выполнениизадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умения совместнойдеятельност и:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только посимпатии,нои поделовымкачествам;

справедливораспределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьз аобщийрезультатработы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие идружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнениисвоей частиработы.

Содержание обучения в 4 классе.Технологии,профессииипроизводства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достиженийнаукивразвитиитехническогопрогресса.Изобретениеииспользованиесинтетических материалов с определенными заданными свойствами в различныхотраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемыеизнефти (пластик,стеклоткань,пенопластидругие).

Мирпрофессий.Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикиидруг ие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.Влияние современных технологий и преобразующейдеятельности человека наокружающуюсреду,способы еезащиты.

Сохранениеиразвитиетрадицийпрошлоговтворчествесовременныхмастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий(лепка,вязание,шитье,вышивкаидругие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданногоилисобственногозамысла,поископтимальныхконструктивныхитехнологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проектынаосновесодержанияматериала,изучаемоговтечениеучебногогода.Использованиекомби нированныхтехниксозданияконструкцийпозаданнымусловиямв выполненииучебныхпроектов.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Синтетическиематериалы–ткани,полимеры(пластик,поролон).Ихсвойства.Создание синтетическихматериаловс заданнымисвойствами.

Использованиеизмерений,вычислений ипостроенийдлярешенияпрактических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графическиеизображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями кизделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствиисзамыслом,особенностямиконструкции изделия.

Определениеоптимальныхспособовразметкидеталей,сборкиизделия.

Выборспособовотделки.Комбинированиеразныхматериаловводномизделии.

Совершенствованиеуменийвыполнятьразныеспособыразметкиспомощьючертежныхинст рументов.Освоение доступныххудожественныхтехник.

Технологияобработкитекстильныхматериалов.Обобщенноепредставлениеовидахтканей( натуральные,искусственные,синтетические),ихсвойствахиобластей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды,времени.Подбортекстильныхматериаловвсоответствиисзамыслом,особенностямиконстру кцииизделия.Раскройдеталейпоготовымлекалам(выкройкам),собственнымнесложным.Строчкап етельногостежкаиееварианты

(«тамбур»идругие),ееназначение(соединениеиотделкадеталей)и(или)строчкипетлеобразногои крестообразногостежков(соединительныеиотделочные).Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонтизделий.

Технологияобработкисинтетическихматериалов.Пластик,поролон,полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определениетехнологийихобработкивсравнении сосвоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.Констру

ированиеи моделирование.

Современныетребованияктехническимустройствам(экологичность,безопасность,эргоно мичностьи другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в томчисле конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поископтимальныхидоступныхновыхрешенийконструкторско-технологическихпроблемнавсехэтапаханалитическогоитехнологическогопроцессапривыполнен ииндивидуальныхтворческих иколлективныхпроектныхработ.

Робототехника.Конструктивные,соединительныеэлементыиосновныеузлыробота.Инстру менты и детали длясозданияробота.

Конструированиеробота.Составлениеалгоритмадействийробота.

Программирование,тестированиеробота.Преобразованиеконструкцииробота.Презентаци яробота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителяхинформации.

Электронныеи медиаресурсывхудожественно-конструкторской,проектной,предметной преобразующейдеятельности.

Работасподготовленнымицифровымиматериалами.Поискдополнительнойинформации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунковиз ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций впрограммеPowerPoint илидругой.

Изучениетруда(технологии)в4классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхд ействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхуче бныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

У обучающегосябудут сформированыследующие базовыелогические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их вответахнавопросыивысказываниях(впределахизученного);анализироватьконструкции предложенныхобразцов изделий;

конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпообразцу,рисунку,прост ейшемучертежу,эскизу,схемесиспользованиемобщепринятых условныхобозначений и по заданнымусловиям;

выстраивать последовательность практических технологических операций,подбиратьматериалиинструменты,выполнятьэкономнуюразметку,сборку,отделкуизделия;

решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);соотноситьрезультатработысзаданнымалгоритмом,проверятьизделияв действии,вноситьнеобходимыедополненияиизменения;

классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественному признаку (используемый материал, форма, размер,назначение,способсборки);

выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,классификациипредметов(изделий)сучетомданныхкритериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделятьосновныеи второстепенныесоставляющиеконструкции.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениянаработатьсинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

находитьнеобходимуюдлявыполненияработыинформацию,пользуясьразличнымиисточниками,анализироватьееиотбиратьвсоответствиисрешаемойзадачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективныхспособовработы;

использоватьзнаково-символическиесредствадлярешениязадачвумственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования,работатьсмоделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих ипроектныхработ;

использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформлениииздeлийидругие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, втомчислеИнтернет,подруководствомучителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениеобщениякакчастькоммуникативных универсальныхучебныхдействий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать идоказыватьсвоюточкузрения,уважительноотноситьсякчужомумнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать своеотношениекпредметамдекоративно-прикладногоискусстваразныхнародовРоссийской Федерации;

создаватьтексты-рассуждения:раскрыватьпоследовательностьоперацийпри работесразными материалами;

осознаваткультурно-историческийсмыслиназначениепраздников,ихрольвжизникаждогочеловека,ориентироватьсявтрадицияхорганизациииоформленияпраздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациии самоконтролякак частьрегулятивных универсальных

учебныхдействий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять целиучебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью ивыполнятьеевсоответствииспланом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и ихрезультатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимогорезультата;

выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценки,процессаирезультата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемыедействия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпри выполнениизадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

организовывать подруководствомучителясовместную работу в группе:распределятьроли,выполнятьфункциируководителяилиподчиненного,осуществлятьпродуктивноесотрудничество,взаимопомощь;

проявлятьинтерескдеятельностисвоихтоварищейирезультатамихработы,вдоброжелательнойформекомментироватьиоцениватьихдостижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать своипредложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение другихобучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценкесвоихдостижений.

Планируемые результаты освоения программы по труду(технологии) науровненачальногообщего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпотруду(технологии)науровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностивсоответствииистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымииннравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияиспособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитания исаморазвития,формированиявнутреннейпозициииличности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значениитрудавжизничеловекаиобщества,уважительноеотношениектрудуитворчествумастеров;

осознаниероличеловекаиииспользуемыхимтехнологийвсохраненииигармоническогососуществованиярукотворногомирасмиромприроды,ответственноеотношение ксохранениюокружающей среды;

пониманиекультурно-историческойценноститрадиций,отраженныхвпредметномире,чувствосопричастностиккультуресвоегонарода,уважительное отношение к культурнымтрадициямдругихнародов;

проявление способности к эстетической оценке окружающейпредметнойсреды,эстетическиечувства–эмоционально-положительноевосприятиеипонимание красоты форм и образов природных объектов,образцов мировой иотечественнойхудожественнойкультуры;

проявлениеположительногоотношенияиинтересакразличнымвидамтворческойпреобразующейдеятельности,стремлениектворческойсамореализации,мотивацияктворческомутруду,работенарезультат,способностькразличнымвидампрактической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции:организованность,ответственность,умениесправлятьсясдоступнымипроблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этикиобщения,проявлениетолерантности идоброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровненачального общегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебные действия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебные действия, совместнаядеятельность.

У обучающегося будут сформированыследующие базовыелогические иисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебныхдействий:

ориентироватьсявтерминахипонятиях,используемыхвтехнологии(впределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных ипись менных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделениемсущественныхинесущественныхпризнаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;проводитьобобщения(технико-технологическогоидекоративно-художественногохарактера)поизучаемойтематике;

использоватьсхемы,моделиипростейшиечертеживсобственнойпрактической творческойдеятельности;

комбинироватьииспользоватьосвоенныетехнологииприизготовлениииздели йвсоответствиистехнической,технологическойилидекоративно-художественной задачей;

пониматьнеобходимостьпоисковыхтехнологийнаосновеизученияобъектов и законов природы, доступного исторического и современного опытатехнологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией какчастьпознавательных универсальных учебныхдействий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информациивучебникеидругихдоступныхисточниках,анализироватьееиотбиратьвсоответствии срешаемойзадачей;

анализироватьииспользоватьзнаково-символическиесредствапредставленияинформациидлярешениязадачвумственнойиматериализованнойформе,выполнятьдействиямоделирования,работатьсмоделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий длярешения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемымвыходом),оцениватьобъективностьинформациииивозможностиееиспользования длярешенияконкретныхучебныхзадач;

следоватьпривыполненииработыинструкциямучителяилипредставленнымвдругихинформационныхисточниках.

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякакчастькоммуникативных универсальныхучебныхдействий:

вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение иидеи,аргументированноихизлагать,выслушиватьразныемнения,учитыватьихвдиалоге;

создаватьтексты-описаниянаосноверассматриванияизделийдекоративно-прикладного искусстванародовРоссии;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира,простыесуждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах испособахсоздания;

объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействийприсозданииизделия.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

рациональноорганизовыватьсвоюработу(подготовкарабочегоместа,поддержаниеинаведение порядка,уборкапослеработы);

выполнятьправила безопасноститрудапривыполненииработы;планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получениянеобходимыхрезультатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы вдействие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанныхошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпри выполненииработы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:организовыватьподруководствомучителяисамостоятельносовместную работувгруппе:обсуждатьзадачу,распределятьроли,выполнятьфункциируководителя(лидера) иподчиненного,осуществлятьпродуктивноесотрудничество;

проявлятьинтерескработететоварищей,вдоброжелательнойформекомментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложенияипожелания,оказыватьпри необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеирешений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивныйзамысел,осуществлятьвыборсредствиспособовдляегопрактическоговоплощения,предъявлятьаргументыдлязащитыпродуктапроектнойдеятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпо отдельнымтемампрограммыпо труду(технологии):правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочееместо,поддерживатьпорядокнанемвпроцессетруда;применятьправилабезопасной работыножницами,иглойиаккуратной работысклеем;

действоватьпопредложенномуобразцувсоответствииправиламирациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала,экономияматериалаприразметке);

определятьназванияиназначениеосновныхинструментовиприспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон,стекаи другие),использоватьихвпрактической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон,фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки(сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступныетехнологическиеприемыручнойобработкиматериаловприизготовлениииздений;

ориентироватьсявнаименованияхосновныхтехнологическихопераций:разметкадеталей,выделениедеталей,сборкаизделия;выполнятьразметкудеталейсгибанием,пошаблону,«наглаз»,«от руки»,выделениедеталейспособамиобрывания,вырезанияидругими,сборкуизделийспомощьюклея,нитокидругих;

оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка»,«материал»,«инструмент»,«приспособление»,«конструирование», «аппликация»;

выполнятьзаданиясиспользованиемподготовленногоплана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте,ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиенытруда;

рассматриватьианализироватьпростыепоконструкциииобразцы(повопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделятьосновные и дополнительные детали, называть их форму,определять взаимноерасположение,виды соединения,способыизготовления;

распознаватьизученныевидыматериалов(природные,пластические,бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура,форма,гибкостьидругие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления(шаблон,стека,булавкиидругие),безопаснохранитьиработатьими;

различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

называтьивыполнятьпоследовательностьизготовлениянесложныхизделий:разметка,резание,сборка,отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложныхизделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону,полинейке(какнаправляющемуинструментубезоткладыванияразмеров),точно

резатьножницамиполиниямразметки,придаватьформудеталямиизделиюсгибанием,складыванием,вытягиванием,отрыванием,сминанием,лепкойидругимиспособами,собиратьизделияспомощьюклея,пластическихмассидругих, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией,строчкой прямогостежка;

использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработуиосуществлятьсамоконтрольс использованием инструкционнойкарты,образца,шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;пониматьпростейшиевидытехническойдокументации(рисунок,схема),

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу,рисунку;

осуществлятьэлементарноесотрудничество,участвовать в коллективныхработахподруководствомучителя;

выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера;называтьпрофессии,связанныесизучаемымиматериаламии

производствами,ихсоциальноезначение.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультатыпо отдельным темампрограммы потруду(технологии):

пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использоватьихв практическойдеятельности;

выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;

распознаватьэлементарныеобщиеправиласозданиярукотворногомира(прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия,равновесие),наблюдатьгармониюпредметовиокружающейсреды,называтьхарактерныеособенностиизученныхвидовдекоративно-прикладногоискусства;

выделять,называтьиприменятьизученныеобщиеправиласозданиярукотворногомиравсвоей предметно-творческой деятельности;

самостоятельноподготавливатьрабочееместовсоответствиисвидомдеятельности,поддерживатьпорядоквовремяработы, убиратьрабочееместо;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке илиинструкции,самостоятельновыполнятьдоступныезаданиясиспользованиеминструкционной (технологической) карты;

самостоятельноотбиратьматериалыиинструментыдляработы,исследоватьсвойствановых изучаемыхматериалов(толстыйкартон,натуральныеткани,нитки,проволокаидругие);

читатьпростейшиечертежи(эскизы),называтьлиниичертежа(линияконтураинадреза, линиявыноснаяиразмерная, линиясгиба, линиясимметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов иодногопрямогоугла)спомощьючертежныхинструментов(линейки,угольника)сиспользованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощьюциркуля;

выполнятьбиговку;

выполнятьпостроениепростейшеголекала(выкройки)правильнойгеометрическойформыи разметкудеталейкрояна тканипо нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;пониматьсмыслпонятия«развертка»(трехмерногопредмета),соотносить объемнуюконструкциюсизображениямиееразвертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;определятьнеподвижныйиподвижныйспособсоединениядеталейи выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпо модели,простейшемучертежуилиэскизу;

решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

применятьосвоенныезнанияипрактическиеумения(технологические,графические,конструкторские)всамостоятельнойинтеллектуальнойипрактической деятельности;

выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлятьсотрудничество;пониматьособенностипроектнойдеятельности,осуществлятьпод руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,демонстрироватьготовыйпродукт;

знатьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпо отдельным темампрограммы потруду(технологии):

пониматьсмыслпонятий«чертежразвертки»,«канцелярскийнож»,«шило», «искусственныйматериал»;выделятьиназыватьхарактерныеособенностиизученныхвидовдекоративно-прикладногоискусства,профессиимастеровприкладногоискусства(врамкахизученного);

узнаватьиназыватьпохарактернымособенностямобразцовилипоописаниюизученныеи распространенныев краеремесла;

называтьиописыватьсвойстванаиболеераспространенныхизучаемыхискусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);читатьчертежразверткиивыполнятьразметкуразвертокспомощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая);безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;выполнятьрицовку;

выполнятьсоединениедеталейиотделкуизделияосвоеннымиручнымистрочками;

решатьпростейшиезадачитехнико-технологическогохарактерапоизменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новыхсвойств конструкции в соответствии с новыми(дополненными) требованиями,использоватькомбинированныетехникиприизготовлениииздeлийвсоответствиистехнической или декоративно-художественной задачей;

пониматьтехнологическийипрактическийсмыслразличныхвидовсоединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочностиконструкций,использоватьихприрешенииипростейшихконструкторскихзадач;

конструироватьимоделироватьизделияизразныхматериаловисиспользованиемконструкторапозаданнымтехническим,технологическимидекоративно-художественнымусловиям;

изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

выбиратьспособсоединенияисоединительныйматериалвзависимостиоттребований конструкции;

знатьнесколькovидовинформационныхтехнологийисоответствующихспособовпередачи информации (изопытаобучающихся);

пониматьназначениеосновныхустройствперсональногокомпьютерадляввода,выводаи обработкиинформации;

выполнятьосновные правилабезопаснойработы на компьютере;использоватьвозможностикомпьютераиИКТдляпоисканеобходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;выполнятьпроектныезаданиявсоответствииссодержаниемизученного материаланаосновеполученныхзнанийиумений;

называтьпрофессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами,ихсоциальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпо отдельным темампрограммы потруду(технологии):

формироватьобщеепредставлениеомирепрофессий,ихсоциальномзначении,отворчествеи творческихпрофессиях,омировыхдостиженияхвобластитехникииискусства(врамкахизученного) ,онаиболеезначимыхокружающихпроизводствах;

самостоятельноорганизовыватьрабочееместовзависимостиотвидаработы,осуществлятьп ланированиетрудовогопроцессанаосновеанализазадания;

самостоятельнопланироватьивыполнятьпрактическоезадание(практическуюработу)сисп ользованиеминструкционной(технологической)картыилитворческогозамысла,принеобходимос тивноситькорректировыввыполняемыедействия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступныедействия посамообслуживаниюидоступные виды домашнеготруда;

выполнятьболеесложныевидыработиприемыобработкиразличныхматериалов(например, плетение,шитьеивышивание,тиснениепофольге),комбинироватьразличныеспособывзависимост иотпоставленнойзадачи,оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создаватьпростейшиевидытехническойдокументации(чертежразвертки,эскиз,технический рисунок,схему)и выполнятьпоней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменениюконструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции всвязисизменениемфункциональногоназначенияизделия;

решатьпростейшиехудожественно-конструкторскиезадачипосозданиюизделийс заданной функциейна основеусвоенныхправилдизайна;

создаватьнебольшиетексты,презентациииипечатныепубликациисиспользованиемизображенийнаэкранекомпьютера,оформлятьтекст(выборшрифта,размера,цветашрифта,выравниваниеабзаца);

работатьсдоступнойинформацией,работатьвпрограммахтекстовогоредактораWord,PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектныйзамысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения,аргументированнопредставлятьпродуктпроектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности,предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей,договариваться,участвоватьвраспределениироле́й,координироватьсобственнуюработув общемпроцессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС**

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Датаизучения | Электронныецифровыересур |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | | |
| **Раздел1.Технологии,профессииипроизводства** | | | | | | |
| 1.1 | Природноеитехническоеокружениечеловека.Мирпрофессий.Профессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами | 4 | | | | |
| Итогопо разделу | | 4 | | | | |
| **Раздел2.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеимоделирование** | | | | | | |
| 2.1 | Природныематериалы.Свойства.Технологииобработки.Способысоединенияприродныхматериалов | 4 | | | | |
| 2.2 | Композициявхудожественно-декоративныхизделиях | 2 | | | | |
| 2.3 | Пластическиемассы.Свойства.Технологияобработки.Полученияразличныхформдеталейизделияизпластилина.Мирпрофессий | 4 | | | | |
| 2.4 | Бумага.Еесновныесвойства. Видыбумаги.Мирпрофессий | 1 | | | | |
| 2.5 | Картон.Егоосновные свойства.Видыкартона. | 1 | | | | |
| 2.6 | Сгибаниеискладывание бумаги | 3 | | | | |
| 2.7 | Ножницы – режущийинструмент.Резаниебумагиитонкогокартонаножницами.Понятие«конструкция».Мирпрофессий | 3 | | | | |
| 2.8 | Шаблон–приспособление. Разметка бумажныхдеталейпошаблону | 5 | | | | |
| 2.9 | Общеепредставлениеотканяхинитках.Мирпрофессий | 1 | | | | |
| 2.10 | Швейныеиглыиприспособления | 1 | | | | |
| 2.11 | Вариантыстрочкипрямогостежка(перевивы).Вышивка | 3 | | | | |
| 2.12 | Выставкаработ.Итоговоезанятие | 1 | | | | |
| Итогопо разделу | | 29 | | | | |
| **ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ** | | 33 | 0 | 0 | | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Датаизучения | Электронныеобразовательные |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | | |
| **Раздел1.Технологии,профессииипроизводства.** | | | | | | |
| 1.1 | Средствахудожественнойвыразительности(композиция, цвет,форма,размер,тон,светотень,симметрия)вработахмастеров.Мирпрофессий.Мастераихпрофессии | 5 | | | | |
| Итогопо разделу | | 5 | | | | |
| **Раздел2.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеимоделирование.** | | | | | | |
| 2.1 | Технологияитехнологические операцииручнойобработкиматериалов | 4 | | | | |

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Датаизучения | Электронныеобразовательн |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | | |
| 2.2 | Технологияитехнологические операцииручнойобработкиматериалов(общеепредставление) | 1 | | | | |
| 2.3 | Элементыграфическойграмоты.Мирпрофессий | 2 | | | | |
| 2.4 | Разметкапрямоугольныхдеталейот двухпрямыхуглов полинейке | 3 | | | | |
| 2.5 | Угольник–чертежный(контрольно-измерительный) инструмент.Разметкапрямоугольныхдеталейпо угольнику | 1 | | | | |
| 2.6 | Циркуль–чертежный(контрольно-измерительный) инструмент.Разметкакруглыхдеталейциркулем | 2 | | | | |
| 2.7 | Подвижноеинеподвижноесоединениедеталей.Соединениедеталейизделия | 5 | | | | |
| 2.8 | Машины на службе учеловека.Мирпрофессий | 2 | | | | |
| 2.9 | Технологияобработкитекстильныхматериалов.Натуральныеткани.Основныесвойстванатуральныхтканей.Мирпрофессий | 2 | | | | |
| 2.10 | Технологияизготовленияшвейныхизделий.Лекало. Строчка косогостежка иееварианты | 6 | | | | |
| Итогопо разделу | | 28 | | | | |
| **Раздел3.Итоговыйконтрользагод** | | | | | | |
| 3.1 | Проверочнаяработа | 1 | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 1 | | | | |
| **ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 | | |

## 3 КЛАСС

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Датаизучения | Электронныеобразовательн |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | | |
| **Раздел1.Технологии,профессииипроизводства.** | | | | | | |
| 1.1 | Современныепроизводстваипрофессии,связанныесобработкойматериалов | 2 | | | | |
| Итогопо разделу | | 2 | | | | |
| **Раздел2.Информационно-коммуникационныетехнологии** | | | | | | |
| 2.1 | Современныйинформационныймир.Персональныйкомпьютер (ПК)иегоназначение | 3 | | | | |
| Итогопо разделу | | 3 | | | | |
| **Раздел3.Технологииручной обработкиматериалов** | | | | | | |
| 3.1 | Способыполученияобъемныхрельефныхформиизображений.(технологияобработкипластическихмасс,креповой бумаги, фольги). Мирпрофессий | 4 | | | | |
| 3.2 | Способыполученияобъемныхрельефныхформ иизображенийФольга.Технологияобработкифольги.Мирпрофессий | 1 | | | | |
| 3.3 | Архитектураистроительство.Гофрокартон.Егостроениесвойства,сферыиспользования.Мирпрофессий | 1 | | | | |
| 3.4 | Объемныеформыдеталейиизделий.Развертка.Чертежразвертки.Мирпрофессий | 6 | | | | |

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Датаизучения | Электронныеобразовательн |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | | |
| 3.5 | Технологииобработкитекстильныхматериалов | 4 | | | | |
| 3.6 | Пришиваниепуговиц.Ремонтодежды | 2 | | | | |
| 3.7 | Современныепроизводстваипрофессии(история швейноймашины илидругое).Мирпрофессий | 4 | | | | |
| Итогопо разделу | | 22 | | | | |
| **Раздел4.Конструированиеимоделирование** | | | | | | |
| 4.1 | Конструированиеизделийизразныхматериалов,втомчисленаборов«Конструктор»позаданнымусловиям.Мирпрофессий | 6 | | | | |
| Итогопо разделу | | 6 | | | | |
| **Раздел5.Итоговыйконтрользагод** | | | | | | |
| 5.1 | Проверочнаяработа | 1 | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 1 | | | | |
| **ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 | | |

## 4 КЛАСС

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Датаизучения | Электронныеобразовательн |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | | |
| **Раздел1.Технологии,профессииипроизводства** | | | | | | |
| 1.1 | Технологии,профессииипроизводства.Современныепроизводстваипрофессии | 2 | | | | |
| Итогопо разделу | | 2 | | | | |
| **Раздел2.Информационно-коммуникационныетехнологии** | | | | | | |
| 2.1 | Информационно-коммуникационныетехнологии | 3 | | | | |
| Итогопо разделу | | 3 | | | | |
| **Раздел3.Конструированиеимоделирование** | | | | | | |
| 3.1 | Конструированиеробототехническихмоделей | 5 | | | | |
| Итогопо разделу | | 5 | | | | |
| **Раздел4.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеимоделирование** | | | | | | |
| 4.1 | Конструированиесложныхизделийизбумагиикартона | 4 | | | | |
| 4.2 | Конструирование объемныхизделийизразверток | 3 | | | | |
| 4.3 | Интерьерыразныхвремен.Декоринтерьера.Мирпрофессий | 3 | | | | |
| 4.4 | Синтетическиематериалы.Мирпрофессий | 5 | | | | |
| 4.5 | Историяодеждыитекстильныхматериалов.Мирпрофессий | 5 | | | | |
| 4.6 | Конструирование имоделирование.Конструирование изделийиз разныхматериалов,втомчисленаборов | 3 | | | | |

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Датаизучения | Электронныеобразовательн |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | | |
| | «Конструктор»позаданнымусловиям | | | | | |
| Итогопо разделу | | 23 | | | | |
| **Раздел5.Итоговыйконтрользагод** | | | | | | |
| 5.1 | Подготовкапортфолио.Проверочнаяработа | 1 | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 1 | | | | |
| **ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 | | |

## 2.1.9. Учебныйпредмет«Физическаякультура».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическаякультура»(предметная область «Физическая культура») (далее соответственно - программапо физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпофизической культуре.

Вариант №

1.Пояснительнаязаписка.

Программапофизическойкультуренауровненачальногообщегообразования составлена на основе требований к результатам освоения основнойобразовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а такжеориентированнацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральной рабочей программевоспитания.

Присозданиипрограммыпофизическойкультуреучитывалисьпотребностисовременногороссийскогообществаввоспитаниииздоровогопоколения,государственнаяполитикаснациональными целямиувеличенияпродолжительностижизнигражданРоссииинаучнаятеорияфизическойкультуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека.Здоровьезакладываетсявдетстве,икачественноеобразованиевчастифизического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начальноговозрастаопределяет образжизнинамногиегоды.

Основными составляющими в классификации физических упражнений попризнаку историческисложившихсясистемфизическоговоспитанияявляютсягимнастика,игры,туризм,спорт.

Поданнойклассификациифизическиеупражненияделятсяначетыргруппы:гимнастическиеупражнения,характеризующиесямногообразиемискусственносозданныхдвиженийидействий,эффективностькоторыхоценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, атакже правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений,игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков идругих),которыевыполняютсявразнообразныхвариантахвсоответствиисизменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния наорганизм в целом и по конечному результату действия, туристические физическиеупражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбуналыжах,ездунавелосипеде,греблювестественныхприродныхусловиях,эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм ирезультативностьюпреодолениярасстоянияипрепятствийнаместности,спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которыхискусственностандартизировановсоответствиисЕдинойвсесоюзнойспортивнойклассификациейиявляетсяпредметомспециализациидлядостиженияmаксимальныхспортивныхрезультатов.

Основныепредметныерезультатыпоучебномупредмету«Физическая

культура»всоответствииссФГОСНООдолжныобеспечиватьумениеиспользоватьосновныегимнастическиеупражнениядляформированияиукрепленияздоровья,физическогоразвития,физическогосовершенствования,повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениямосновнойгимнастикиииграмсиспользованиемгимнастическихупражнений.Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решитьзадачуовладенияжизненноважныминавыкамиплавания.Программапофизическойкультуревключаетупражнениядляразвитиягибкостиикоординации,эффективность развития которых приходится на возрастной период начальногообщегообразования.Целенаправленныефизическиеупражнениянозволяютизбирательно изначительноихразвить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общихпредставленийофизическойкультуреиспорте,физическойактивности,физическихкачествах,жизненноважныхприкладныхуменияхинавыках,основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических испортивных).

ОсвоениепрограммыпофизическойкультуреобеспечиваетвыполнениеобучающимисянормативовВсероссийскогофизкультурно-спортивногокомплекса

«Готов к труду и обороне» (далее - ГТО) и другие предметные результаты ФГОСНОО,атакжепозволяетрешитьвоспитательныезадачи,изложенныевфедеральной рабочей программевоспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре являетсяориентиромдлясоставлениярабочихпрограммобразовательныхорганизаций:онадаёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развитияобучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметноесодержание, предусматривает распределение его по классам и структурированиепоразделамитемамкурса,определяетколичественныеикачественныехарактеристикисодержания,даётраспределениетематическихразделовирекомендуемуюпоследовательностьихизучениясучётоммежпредметныхивнутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностейобучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований крезультатам освоения основной образовательной программы начального общегообразования,атакжетребованийкрезультатамобученияфизическойкультуре.

ВпрограммепофизическойкультуренашлисвоёотражениеусловияКонцепцииипреподавания учебногопредмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основныеобщеобразовательныепрограммы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начальногообщегообразования является двигательная деятельностьчеловекасобщеразвивающейнаправленностью с использованием основных направлений физической культурыв классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихсясистем: гимнастика, игры, туризм, спорт - и упражнений по преимущественнойцелевойнаправленностиихиспользованиясучётомсенситивныхпериодов

развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладенияэтойдеятельностьюформируетсякостно-мышечнаясистема,укрепляетсяздоровье,совершенствуютсяфизическиекачества,осваиваютсянеобходимыедвигательныедействия,активноразвиваютсямышление,творчествоисамостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использованииформ,средствиметодовобучения.СущественнымкомпонентомсодержанияпрограммыпофизическойкультуреявляетсяфизическоевоспитаниегражданРоссийской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний очеловеке,сущностифизическойкультуры,общихзакономерностяхеёфункционированияи использованиис целью всестороннего развитиялюдей инаправленанаформированиеосновзнанийвобластифизическойкультуры,культурыдвижений,воспитаниеустойчивыхнавыковвыполненияосновныхдвигательныхдействий,укреплениездоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении науровненачальногообразования,изложенныевКонцепциимодернизациипреподаванияучебного предмета«Физическаякультура»вобразовательныхорганизациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержаниипрограммыпофизическойкультуревчастиполученияознанийиумений,выполнениябазовыхупражненийгимнастикидляправильногоформированияопорно-двигательногоаппарата,развитиягибкости,координации,моторики,полученияэмоциональногоудовлетворенияотвыполненияфизическихупражненийв игровой деятельности.

Программапофизическойкультуреобеспечиваетсозданиеусловийдлявысокогокачестваподаванияфизическойкультурынауровненачальногообщегообразования,выполнениетребований,определённыхстатьей41Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режимаучебныхзанятий,созданиеусловийдляпрофилактикизаболеванийиоздоровленияобучающихся,способствуетрешениюзадач,определённыхвстратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации напериоддо2030г.имежотраслевойпрограммыразвитияшкольногоспортадо2024г.,направленнаадостижениенациональныхцелейразвитияРоссийскойФедерации:сохранениенаселения,здоровьяиблагополучиялюдей,созданиевозможностей длясамореализации иразвитияталантов.

Программапофизическойкультуреразработанавсоответствииистребованиями ФГОСНОО.

Восновепрограммыпофизическойкультурележатпредставленияобуникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностяхкаждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональныхкачествах учителей и управленческих команд системы образования, создающихусловия для максимально полного обеспечения образовательных возможностейобучающихсяврамкахединогообразовательногопространстваРоссийской

Федерации.

Ценностныеориентирысодержанияпрограммыпофизическойкультуренаправленынавоспитаниетворческих,компетентныхиуспешныхгражданРоссии,способныхкактивнойсамореализацииличной,общественнойипрофессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культурепозволяетформироватьуобучающихсяустановкунаформирование,сохранениеиукреплениездоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасногообразажизни,выполнитьнормы ГТО.

Содержаниепрограммыпофизическойкультуренаправленонаэффективноеразвитиефизическихкачествиспособностейобучающихся,навоспитаниеличностныхкачеств,включающихвсебяготовностьиспособностьксаморазвитию,самооценке,рефлексии,анализу,формируеттворческоенестандартноемышление,инициативность,целеустремлённость,воспитываетэтическиечувствадоброжелательностииэмоционально-нравственнойотзывчивости,пониманияисопереживаниячувствамдругихлюдей,учитвзаимодействоватьсокружающимилюдьмииработатьвкоманде,проявлятьлидерскиекачества.

Содержаниепрограммыпофизическойкультурестроитсянапринципахличностно-ориентированной,личностно-развивающейпедагогики,котораяопределяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентациифизкультурно-спортивнойдеятельностинарешениезадачразвитиякультурыдвижения,физическоевоспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделеноиграмиигровымзаданиямкакпростейшейформефизкультурноспортивнойдеятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные иимпровизационно-творческиеподвижныеигры,рефлексивнометафорическиеигры,игрынаосновеинтеграцииинтеллектуальногоидвигательногокомпонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а такжесодействуютдуховно-нравственномувоспитаниюобучающихся.Дляознакомлениясвидамиспортавпрограммепофизическойкультуреиспользуютсяспортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания.Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе пофизической культуре используются туристические спортивные игры. Содержаниепрограммыпофизическойкультуреобеспечиваетдостаточныйобъёмпрактико-ориентированныхзнанийиумений.

ВсоответствиисФГОСНООсодержаниепрограммыпофизическойкультуресостоит изследующихкомпонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);способыфизкультурнойдеятельности(операциональныйкомпонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонентдеятельности),котороеподразделяетсянафизкультурно-оздоровительнуюиспортивно-оздоровительнуюдеятельность.

Концепцияпрограммыпо физическойкультуреоснованнаследующих

принципах:

Принципсистематичностиипоследовательностипредполагаетрегулярностьзанятийисистемучередованиянагрузоксотдыхом,атакжеопределённуюпоследовательностьзанятийивзаимосвязьмеждуразличнымисторонамиихсодержания. Учебный материал программы по физической культуре должен бытьразделённалогическизавершённыечасти,теоретическаябазазнанийподкрепляетсяпрактическиминавыками.Особоевниманиевпрограммепофизическойкультуреуделяетсяповторяемости.Повторяютсянетолькоотдельныефизическиеупражнения,ноипоследовательностьихвзанятиях.Также повторяетсявопределённыхчертахипоследовательностьсамихзанятийнапротяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности ипоследовательностиповышаетэффективностьдинамикиразвитияосновныхфизических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития:гибкости,координации,быстроты.

Принципынепрерывностиицикличностивыражаютосновныезакономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечиваетпреемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их вовремени.Крометого,принципнепрерывноститесносвязанспринципомсистемного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается вповторяющейсяпоследовательностизанятий,чтообеспечиваетповышениетренированности, улучшаетфизическуюподготовленностьобучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитаниязаключаетсявтом,чтопрограммапофизическойкультуреучитываетвозрастныеииндивидуальныеособенностиобучающихся,чтоспособствуетгармоничномуформированиюдвигательных умений инавыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительныхощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всехдругих органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффектотсодержанияпрограммыпофизическойкультуре.Впроцессефизическоговоспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельностьобучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своихспециальныхзадач всестороннееразвитиеоргановчувств.

Принципдоступностиииндивидуализациизначаеттребованиеоптимальногосоответствия задач,средствиметодовфизическоговоспитаниявозможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитываетсяготовностьобучающихсякосвоениюматериала,выполнениютойилиинойфизической нагрузкиионределяетсямерадоступностизадания.Готовностькквыполнениюзаданийзависитотуровняфизическогоиинтеллектуальногоразвития,атакжеотихсубъективнойустановки,выражающейсявпреднамеренном,целеустремлённомволевомповеденииобучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношениеобучающихсяквыполнениюфизическихупражнений,осознаниеипоследовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений),техникидыхания,дозированностиобъёмаиинтенсивностивыполнения

упражненийвсоответствиисвозможностями.Осознаваяоздоровительноевоздействиефизическихупражненийнаорганизм,обучающиесяучатсясамостоятельно и творчески решатьдвигательныезадачи.

Принципдинамичностивыражаетобщуютенденциютребований,предъявляемыхкобучающимсявсоответствииспрограммойпофизическойкультуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудныхновых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных сними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярноеобновление заданийс общейтенденцией к ростуфизическихнагрузок.

Принципвариативностипредполагаетмногообразиеигибкостьиспользуемыхв программепофизическойкультуреформ,средств иметодовобучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей ифункциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе пофизическойкультуре.Соблюдениеэтихпринциповпозволитобучающимсядостичьнаиболееэффективныхрезультатов.

Освоениепрограммыпофизическойкультурепредполагаетсоблюдениеглавныхпедагогическихправил:отизвестногокнеизвестному,отлёгкогоктрудному,отпростогокосложному.Планирование учебногоматериаларекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний,практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной,оздоровительной деятельности.

Восновепрограммыпофизическойкультурележитсистемно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихсяполногопредставленияовозможностяхфизическойкультуры.Всодержаниипрограммы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явленийипроцессов,чтопозволитуспешнодостигнутьпланируемыхрезультатов-предметных,метапредметныхи личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» - формированиеразносторонне физически развитой личности, способной активно использоватьценностифизическойкультурыдляукрепленияидлительногосохраниениясобственногоздоровья,оптимизациитрудовойдеятельностиииорганизацииактивного отдыха.

Целиизадачипрограммыпофизическойкультуреобеспечиваютрезультатыосвоения основной образовательной программы начального общего образованияпоучебномупредмету«Физическая культура»всоответствииссФГОС НОО.

Кнаправлениюпервостепеннойзначимостиприреализацииобразовательныхфункцийфизическойкультурытрадиционноотносятформирование знаний основ физической культуры как науки области знаний очеловеке,прикладныхуменияхинавыках,основанныхнафизическихупражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития ифизическогосовершенствования,повышенияфизическойиумственнойработоспособности,икакодногоизосновныхкомпонентовобщейкультурычеловека.

Используемыевобразовательнойдеятельноститехнологиипрограммыпо

физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задачфизической культуры навсехуровняхобщего образования.

Всодержаниипрограммыпофизическойкультуреучтеныосновныенаправленияразвитияпо знавательнойактивностичеловека,включаязнанияоприроде(медико-биологическиеосновыдеятельности),знанияочеловеке(психолого-педагогическиеосновыдеятельности),знанияобобществе(историко-социологическиеосновы деятельности).

Задачафизическойкультурысостоитвформированиисистемыфизкультурныхзнаний,жизне нноважныхприкладныхуменийинавыков,основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического,социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики,плаваниякакжизненноважныхнавыковчеловека,овладениеумениямиорганизовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядокдня,утренняягимнастика,гимнастическиеминутки,подвижныеиобщеразвивающиеиг ры),умениипримен ятьправилабезопасностипривыполнениифизическихупражненийиразличных формдвигательнойдеятельностии,какрезультат,-физическоевоспитание,формированиездоровьяиздорового образажизни.

Нарядусэтимпрограммапофизическойкультуреобеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации сцельюреализацииравныхвозможностейполучениякачественногоначальногообщего образования;

преемственностьосновныхобразовательныхпрограммпофизическойкультуредошкольног о,начальногообщегоиосновногообщегообразования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровнясложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся(включаяодарённыхдетей, детейсограниченнымивозможностямиздоровья);

государственныегарантиикачестваначальногообщегообразования,личностного развитияобучающихся;

овладениесовременнымитехнологическимисредствамивходеобученияивповседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки иприобретениязнаний,расширениявозможностейличногообразовательногомаршрута;

формированиеуобучающихсязнанийоместефизическойкультурыиспортвнациональнойс тратегииразвитияРоссии,ихисторическойроли,вкладеспортсменовРоссии в мировоеспортивноенаследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личноговкладакаждоговрешениеобщихзадач,осознанияличнойответственности,объективной оценки своихи командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимсяосваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностямикаждого.

Универсальныекомпетенциямиобучающихсянаэтапеначальногообразования по программепо физической культуреявляются:

умениеорганизовыватьсобственнуюдеятельность,выбиратьииспользоватьсредствафизическойкультурыдлядостиженияцелидинамикиличногофизическогоразвитияи физического совершенствования;

умениеактивновключатьсявколлективнуюдеятельность,взаимодействоватьсосверстниками,проявлятьлидерскиекачествавсоревновательнойдеятельности,работоспособностьвучебно-тренировочномпроцессе,взаимопомощьприизученииивыполнениифизических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме впроцессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в томчисле при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теориифизической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилампроведенияобщеразвивающихподвижныхигр и игровыхзаданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физическихупражнений,слышатьзамечанияирекомендациипедагога,концентрироватьсяпрактическомвыполнениизаданий,ставитьпередсобойзадачигармоничногофизического развития.

Общее число часов, которое отводится для изучения физической культуры -405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа внеделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 68 часа (2 часа внеделю,3 часзасчетвнеурочнойдеятельности).

Припланированииучебногоматериалапопрограммепофизическойкультуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебныйплан: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70%учебныхчасовдолжнобытьотведенонавыполнениефизическихупражнений.

Планируемые результатыосвоения программыпо физическойкультуренауровненачального общего образования.

Личностные результатыосвоения программыпо физическойкультуренауровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционнымироссийскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуютпроцессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формированиявнутренней позицииличности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

Патриотическоевоспитание:ценностноеотношениекотечественномуспортивному,культурному,историческомуинаучномунаследию,пониманиезначенияфизическойкультурывжизнисовременногообщества,способностьвладетьдостовернойинформациейоспортивныхдостиженияхсборныхкомандповидамспортанамеждународнойспортивнойарене,основныхмировыхиотечественных тенденциях развития физическойкультуры для блага человека,заинтересованностьв научныхзнанияхо человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилахмежличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместнойдеятельностипривыполненииучебных,познавательныхзадач,освоениеивыполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление квзаимопониманиюивзаимопомощивпроцессеэтойучебнойдеятельности,готовность оценивать своёповедениеипоступкисвоих товарищейспозицииннравственныхиправовыхнормсучётомосознанияпоследствийпоступков,оказаниепосильнойпомощииморальнойподдержкисверстникампривыполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение приобъяснении ошибоки способов ихустранения.

Ценностинаучногопознания:

знаниеисторииразвитияпредставленийофизическомразвитииивоспитаниичеловека вроссийскойкультурно-педагогическойтрадиции;

познавательныемотивы,направленныенаполучениеновыхзнанийпофизическойкультуре,необходимыхдляформированияздоровьяиздоровыхпривычек,физическогоразвития ифизическогосовершенствования;

познавательнаяиинформационнаякультура,втомчисленавыкисамостоятельнойработысучебнымитекстами,справочнойлитературой,доступнымитехническимисредствамиинформационных технологий;

интерескобучениюипознанию,любознательность,готовностьиспособность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанномувыборунаправленности и уровняобученияв дальнейшем.

Формированиекультурыздоровья:

осознаниеценностисвоегоздоровьядлясебя,общества,государства,ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в томчислеосвоениюгимнастическихупражненийиплаваниякакважныхжизнеобеспечивающихумений,установканаздоровыйобразжизни,необходимость

соблюденияправилбезопасностипризанятияхфизическойкультуройиспортом.

Экологическоевоспитание:

экологическицелесообразноеотношениекприроде,внимательноеотношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательныхдействиях,ответственноеотношениексобственномуфизическомуипсихическомуздоровью,осознаниеценностисоблюденияправилбезопасногоповедения вситуациях,угрожающихздоровьюи жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной,коммуникативной исоциальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебные действия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированыследующие базовые логические иисследовательскиедействия,уменияработатьсинформациейкакчасть

познавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироватьсявтерминахипонятиях,используемыхвфизическойкультуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своихустныхиписьменныхвысказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культуройнаработуорганизма, сохранениеегоздоровьяиэмоционального благополучия;

моделироватьправилабезопасногоповеденияприосвоенииф изическихупражнений,плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием наразвитиефизическихкачеств;

классифицироватьвидыфизическихупражненийвсоответствииопределённымклассификационнымпризнаком:попризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитания,попреимущественнойцелевойнаправленности их использования, преимущественному воздействию на развитиеотдельныхкачеств (способностей)человека;

приводитьпримерыиосуществлятьдемонстрациюгимнастическихупражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежногопокрова),упражненийначальнойподготовкиповидуспорта(повыбору),туристическихфизическихупражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинациюупражненийдляутреннейгимнастикисиндивидуальнымдозированиемфизических упражнений;

формироватьумениепониматьпричиныуспеха/неуспехаучебнойдеятельности,втомчислеляцелейэффективногоразвитияфизическихкачествиспособностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способностиконструктивнонаходитьрешениеидействоватьдаже вситуацияхнеуспеха;

овладеватьбазовымипредметнымиимежпредметнымипонятиями,отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами,использоватьзнанияиумениявобластикультурыдвижения,эстетическоговосприятия вучебной деятельности иных учебныхпредметов;

использоватьинформацию,полученнуюпосредствомнаблюдений,просмотравидеоматериалов,иллюстраций,дляэффективногофизическогоразвития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных,туристическихфизическихупражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий дляр ешения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемымвыходом),оцениватьобъективностьинформациииивозможностиеёиспользования длярешенияконкретных учебныхзадач.

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякачастькоммуникативных универсальныхучебныхдействий:

вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи,аргументированноихизлагать,выслушиватьразныемнения,учитыватьихвдиалоге;

описыватьвлияниефизическойкультурыназдоровьеиэмоциональноеблагополучие человека;

строитьгипотезыовозможныхотрицательныхпоследствияхнарушенияправилпривыполнениифизическихдвижений,виграхиигровыхзаданиях,спортивныхэстафетах;

организовывать(присодействиивзрослогоилисамостоятельно)игры,спортивныеэстафеты,выполнениефизическихупражненийвколлективе,включаяобсуждениецелиобщейдеятельности,распределениеролей,выполнениефункциональныхобязанностей,осуществлениедействийдлядостижениярезультата;

проявлятьинтерескработетоварищей,вдоброжелательнойформекомментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения ипожелания,оказыватьпри необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками прирешении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр науроках,вовнеурочнойи внешкольнойфизкультурнойдеятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон исотрудничества.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своегоорганизма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частотыпростудныхзаболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и всамостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частотыпульсаисамочувствия;

предусматриватьвозникновениевозможных ситуаций,опасных дляздоровьяи жизни;

проявлятьволевуюсаморегуляциюприпланированииивыполнениинамеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремлениекуспешнойобразовательной,втомчислефизкультурно-спортивной,деятельности,

анализироватьсвоиошибки;

осуществлятьинформационную,познавательнуюипрактическуюдеятельностьсиспользованиемразличныхсредствинформациииикоммуникации.

Предметныерезультатыизученияучебногопредмета«Физическаякультура»отражаютопыт обучающихсявфизкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания,установленного программой по физической культуре, выделяются: полученныезнания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфическиедляпредметнойобласти«Физическаякультура» периодаразвитияначальногообщегообразования,видыдеятельностипополучениюновыхзнаний,их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новыхситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержаниявключены физическиеупражнения:

гимнастическиеупражнения,характеризующиесямногообразиемискусственносозданныхдвиженийидействий,эффективностькоторыхоценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, атакжеправильностью,красотойикоординационнойсложностьювсехдвижений;

игровыеупражнения,состоящиеизестественныхвидовдействий(элементарныхдвижений,бега,бросковидругих),которыевыполняютсявразнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией иоцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечномурезультату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить всоответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатомзадания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки,преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективностькоторыхоцениваетсякомплекснымвоздействиемнаорганизмирезультативностью преодолениярасстоянияипрепятствийнаместности;

спортивныеупражнения объединяюттугруппудействий,исполнениекоторых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзнойспортивнойклассификациейиявляетсяпредметомспециализациидлядостиженияматсимальныхспортивныхрезультатов.Кпоследнейгруппевпрограммепофизическойкультуреусловно относятсянекоторыефизическиеупражненияпервыхтрёхтрупп,еслиимприсущиперечисленныепризнаки(спортивныегимнастическиеупражнения,спортивныеигровыеупражнения,спортивныетуристическиеупражнения).

Предметныерезультатыпредставленыпогодамобученияиотражаютсформированностьуобучающихсяопределённых умений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпо физическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика,игры,туризм,спорт);

формулироватьправилаосоставленияраспорядкаднясиспользованиемзнаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятийфизическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровомобразежизни,оважностиведенияактивногообразажизни,формулироватьосновныеправилабезопасногоповедениявместахзанятийфизическимиупражнениями(вспортивном зале,на спортивнойплощадке,вбассейне);

формулироватьпростейшиеправилазакаливанияиорганизациисамостоятельныхзанятийфизическимиупражнениями,применятьихвповседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнениягимнастическихупражненийдлягармоничногоразвития,описыватьформынаблюдениязадинамикойразвитиягибкостиикоординационныхспособностей;

иметьпредставлениеобосновныхвидахразминки.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующимифизическимиупражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки вположениистоя,сидяиприходьбе,упражнениядляразвитиягибкостиикоординации;

составлятьивыполнятьиндивидуальныйраспорядокднясвключениемутреннейгимнастики,физкультминуток,выполненияупражненийгимнастики,измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массытела,сравниватьихзначениясрекомендуемымидлягармоничногоразвитиязначениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты,строевыеупражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в томчислеролевых,сзаданияминавыполнениедвиженийподмузыкуисиспользованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомствас видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться ивзаимодействоватьвигровойдеятельности,выполнятькомандыистроевыеупражнения.

Физическое совершенствование.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьтехникувыполнениягимнастическихупражненийдляформированияопорно-двигательногоаппарата,включаягимнастическийшаг,мягкий бег;

упражненияосновнойгимнастикинаразвитиефизическихкачеств(гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на периоднachальногообщегообразования,иразвитиясилы,основаннойнаудержаниисобственноговеса;

осваиватьгимнастическиеупражнениянаразвитиемоторики,координационно-скоростныхспособностей,втомчислеиспользованиемгимнастическихпредметов (скакалка,мяч);

осваиватьгимнастическиеупражнения,направленныенаразвитиежизненноважныхнавыковиумений(группировка,кувырки,поворотывобестороны,равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд,назад,споворотомвобестороны;

осваиватьспособыигровойдеятельности.

Кконцуобученияво2классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений повидамразминки,отмечатьдинамикуразвитияличныхфизическихкачеств:гибкости,силы,координационно-скоростныхспособностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийскогодвижения,некоторыхвидовспорта,излагатьинаходитьинформациюоГТО,его

нормативов,описыватьтехникуудержаниянаводеиосновныхобщеразвивающихгимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать ираскрыватьправилаповедениянаводе,формулироватьправилапроведенияводныхпроцедур,воздушныхисолнечныхванн,гигиеническиеправилапривыполнении физических упражнений,во времякупанияи занятий плаванием,характеризоватьумениеплавать.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующимифизическимиупражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики длявыполненияопределённыхзадач,включаяформированиесводастопы,укреплениеопределённых групп мышц,увеличениеподвижности суставов;

использоватьтехникуконтролязасоблюдениемосанкииправильнойпостановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физическихкачествиспособностейчеловека(гибкость,сила,выносливость,координационныеискоростныеспособности)иперечислятьвозрастнойпериоддляихэффективногоразвития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правилабезопасности в процессеигры;

знатьосновныестроевыекоманды.

Самостоятельныенаблюдениязафизическимразвитиемифизическойподготовленностью:

составлятьписьменноивыполнятьиндивидуальныйраспорядокднясвключениемутреннейгимнастики,физкультминуток,регулярныхупражненийгимнастики,измерять,сравниватьдинамикуразвитияфизическихкачествиспособностей: гибкости, координационных способностей, измерять
(пальпаторно)частотусердечныхсокращенийпривыполненииупражненийсразличнойнагрузкой;

классифицироватьвидыфизическихупражненийвсоответствиисопределённымклассификационнымпризнаком:попризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитания,попреимущественнойцелевойнаправленностиихиспользования,попреимущественномувоздействиюна развитиеотдельныхкачеств(способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты,командныеперестроения:

участвоватьвиграхиигровыхзаданиях,спортивныхэстафетах;устанавливатьролевоеучастие членовкоманды;выполнятьперестроения.

Физическое совершенствование.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьфизическиеупражнениянаразвитиегибкостиикоординационно-скоростныхспособностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом,мягким бегомвперёд,назад,прыжками,подскоками,галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих,

гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работысгимнастическимипредметамидляразвитиямоторики,пространственноговоображения,меткости,гибкости,координационно-скоростныхспособностей;

демонстрироватьравновесиестоявполуприседенакаждойногепопеременно,прыжкинаместесполуповоротомспрямыминогамиивгруппировке(в обестороны);

осваиватьтехникуплаванияоднимилинесколькимиспортивнымистилямиплавания(при наличииматериально-техническогообеспечения).

Кконцуобученияв3классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпоотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране,формулироватьотличиезадачфизической культурыотзадачспорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений попреимущественнойцелевойнаправленностиихиспользования,находитьипредставлятьматериалпозаданнойтеме,объяснятьсвязьфизическихупражненийдля формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи,мышления;

представлятьиописыватьобщеестроениечеловека,называтьосновныечасти костного скелетачеловекаи основныегруппы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;формулироватьосновныеправилабезопасногоповеденияназанятияхпо физическойкультуре;

находитьинформациюовозрастныхпериодах,когдаэффективноразвивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация,быстрота,сила,выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физическихкачествиспособностей человека;

различатьупражнениянаразвитиемоторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;формулироватьосновныеправилавыполненияспортивныхупражнений(по видуспортанавыбор);

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениифизическихупражнений.Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующимифизическимиупражнениями:

самостоятельнопроводитьразминкупоеёвидам:общую,партерную,разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений поцелевомуназначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (навыбор).

Самостоятельныенаблюдениязафизическимразвитиемифизическойподготовленностью:

определятьмаксимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду

движения)привыполнениифизическогоупражнения,оцениватьиобъяснятьмерувоздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физическиекачестваиспособности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнениии упражненийосновной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:составлять,организовыватьипроводитьигрыиигровыезадания;выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическимпредметом/безгимнастическогопредмета(организаторэстафеты,главный судья,капитан,членкоманды).

Физическое совершенствование.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений икомбинацийгимнастическихупражненийсиспользованиемвтомчислетанцевальныхшагов,поворотов,прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор):брасс,кролькспине,кроль;

осваиватьтехникувыполнениякомплексовгимнастическихупражненийдляразвития гибкости,координационно-скоростныхспособностей;

осваиватьуниверсальныеуменияпривыполнениии организующихупражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека,такиекак:построениеиперестроение,перемещенияразличнымиспособамипередвижения ,группировка,перекаты,повороты,прыжки,удержаниенаводе,

дыханиеподводойидругие;

проявлятьфизическиекачества:гибкость,координацию-идемонстрироватьдинамикуихразвития;

осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражненийв оздоровительныхформахзанятий;

осваивать строевой и походный шаг.Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс,кроль)сдинамикойулучшенияпоказателейскоростиприплаваниинаопределённоерасстояние;

осваиватькомплексыгимнастическихупражненийиупражненийакробатикисиспользованиембезиспользованиягимнастических предметов(мяч,скакалка);

осваиватьуниверсальныеуменияпрыжков,поворотов,равновесий,включая:серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки столчкомоднойногой,обеиминогамиспрямымиисогнутымиколенями,прямоисполуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюсяскакалку;

осваиватьуниверсальныеуменияходьбыналыжах(привозможныхпогодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель,прыжковвысотучерезпланку,прыжков вдлинуи иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физическихупражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (повыбору).

Кконцуобученияв4классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпоо тдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общейкультуречеловека,пересказыватьтекстыпоисториифизическойкультуры,олимпизма,пони матьираскрыватьсвязьфизическойкультурыструдовойивоенной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физическихупражненийпопризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитания;

пониматьиперечислятьфизическиеупражненияклассификациипопреимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличиязадач физическойкультуры от задач спорта;

характеризоватьтуристическуюдеятельность,еёместовклассификациифизическихупражн енийпопризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитанияи отмечатьрольтуристическойдеятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;даватьосновныеопределенияпоорганизациистроевыхупражнений:строй, фланг,фронт,интервал,дистанция,направляющий,замыкающий,шеренга,колонна;

знатьстроевыекоманды;

знатьиприменятьметодикуопределениярезультатовразвитияфизическихкачествиспособн остей:гибкости,координационно-скоростныхспособностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждениятравматизма;

определятьсоставспортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловийиусловий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитиефизическихкачеств(сила,быстрота,координация,гибкость).

Способыфизкультурнойдеятельности:

составлятьиндивидуальныйрежимдня,вестидневникнаблюденийзасвоимфизическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающихпроцедур;

измерятьпоказателиразвитияфизическихкачествиспособностейпометодикампрограммып офизическойкультуре(гибкость,координационно-скоростныеспособности);

объяснятьтехникуразученныхгимнастическихупражненийиспециальныхфизических упражнений по видуспорта(по выбору);

общатьсяивзаимодействоватьвигровойдеятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие

гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов,увеличениеэластичностимышц,формированиестопыиосанки,развитиеметкостии другие;

составлять,организовыватьипроводитьподвижныеигрысэлементамисоревновательной деятельности.

Физическое совершенствованиеФизкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражненийвоздоровительныхформахзанятий(гимнастическиеминутки,утренняягимнастика,учебно-тренировочный процесс);

моделироватьфизическиенагрузкидляразвитияосновныхфизическихкачеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности иэффективностидинамикиразвития физическихкачествиспособностей;

осваивать универсальныеумения по контролю за величиной физическойнагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частотесердечныхсокращений;

осваиватьнавыкипосамостоятельномувыполнениюгимнастическихупражненийприразличныхвидахразминки:общей, партерной, разминкиуопоры

- в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (вдвижении,лёжа,сидя,стоя);

приниматьнасебяответственностьзарезультатыэффективногоразвитиясобственныхфизическихкачеств.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнииорганизующих упражнений;

осваиватьтехникувыполненияспортивныхупражнений;

осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювпарахигруппахпри разучивании специальныхфизических упражнений;

проявлятьфизическиекачествагибкости,координациииибыстротыпривыполнениииспециальныхфизическихупражненийиупражненийосновнойгимнастики;

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениигимнастических упражненийи техникиплавания;

различать,выполнятьиозвучиватьстроевыекоманды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах приразучивании и выполнениифизическихупражнений;

осваиватьидемонстрироватьтехникуразличныхстилейплавания(навыбор),выполнятьплаваниенаскорость;

описыватьидемонстрироватьправиласоревновательнойдеятельностиповидуспорта(навыбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физическойкультурой испортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч,скакалка)при передаче,броске,ловле,вращении,перекатах;

демонстрироватьтехникувыполненияравновесий,поворотов,прыжковтолчкомсодной ноги (попеременно),наместеи сразбега;

осваиватьтехникувыполненияакробатическихупражнений(кувырок,колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка наруках);

осваиватьтехникутанцевальныхшагов,выполняемыхиндивидуально,парами,в группах;

моделироватькомплексыупражненийобщейгимнастикиповидамразминки(общая,партерная,уопоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации ипроведенииподвижныхигр,игровыхзаданий,спортивныхэстафет;

осваивать универсальныеумения управлятьэмоциямивпроцессеучебнойиигровой деятельности;

осваиватьтехническиедействияизспортивныхигр.Содержаниео бученияв 1 классе.

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятияфизической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основныеразделыурока.

Исходныеположениявфизическихупражнениях:стойки,упоры,седы,положениялёжа,сидя, уопоры.

Правилаповедениянаурокахфизическойкультуры.Общиепринципывыполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический(мягкий)бег.Основныехореографическиепозиции.

Местодлязанятийфизическимиупражнениями.Спортивноеоборудованиеиинвентарь.Одеждадлязанятийфизическимиупражнениями.Техникабезопасностипривыполнениифизическихупражнений,проведениигриспортивныхэстафет.

Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличнойгигиены.Самоконтроль.Строевые команды,построение,расчёт.

Физическиеупражнения.Упражнени яповидамразминки.

Общаяразминка.Упражнениеобщейразминки.Влияниевыполненияупражненийобщейразминкинаподготовкумышцтелаквыполнениюфизическихупражнений.Освоениетехникивыполнения упражненийобщейразминкисконтролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастическийшаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги спродвижениемвперёднаполупальцахсвыпрямленнымиколенямиивполуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведениемрук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальныхпозицийуопоры.

Партернаяразминка.Освоениетехникивыполненияупражненийдляформированияиразвития опорно-двигательногоаппарата:упражнениядляформирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижностисуставов(«лягушонок»),упражнениядлярастяжкизадней поверхностимышц

бедраиформированиявыворотностистоп(«крестик»),упражнениядляукреплениямышцног,увеличенияподвижноститазобедренных,коленныхиголеностопныхсуставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника,упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»),упражнениядляукреплениямышцспиныиувеличенияихэластичности(«рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса(«мост»)изположениялёжа.

Подводящиеупражнения

Группировка,кувыроквсторону,освоениеподводящихупражненийквыполнениюпродольных и поперечных шпагатов(«ящерка»).

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациисгимнастическимпредметом.

Удержаниескакалки. Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвчетверо,

- перед собой, сложенной вдвое- поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях.Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад.Игровыезаданиясоскакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча изрукивруку.Одиночныйотбивмячаотпола.Переброскамячасладонинатыльнуюсторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча.Игровыезаданиясмячом.

Упражнениядляразвитиякоординациииразвитияжизненноважныхнавыковиумений.

Равновесие-коленовперёдпопеременнокаждойногой.Равновесие(«арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять идевяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом насорок пятьи девяностоградусов вобестороны.

Освоениетанцевальныхшагов:«буратино»,«ковырялочка»,«верёвочка».Бег,сочетаемый скруговыми движениями руками.

Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты смячом,соскакалкой.Спортивные игрыс элементами единоборства.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкоманд.Содержаниеобученияво 2классе.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длинысвоеготела.Осанка.ЗанятиягимнастикойвДревнейГреции.ДревниеОлимпийскиеигры.СимволпобедынаОлимпийскихиграх.ВозрождениеОлимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики вспортеиолимпийскиегимнастическиевидыспорта.Всероссийскиеимеждународные соревнования.Календарныесоревнования.

Упражненияповидамразминки.

Общаяразминка.Упражненияобщей разминки.Повторениеразученныхупражнений.Освоениетехникивыполненияупражненийобщей разминкис

контролемдыхания:гимнастическийбегвперёд,назад,приставныешагинаполной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги вполномприседе(«гусиныйшаг»),небольшиепрыжкивполномприседе(«мячик»),шагиснаклономт уловищавперёддокасаниягрудьюбедра(«цапля»),приставныешаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременнокасаясьпрямыхногживотом,грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основнойгимнастикидляформированияиразвитияопорно-двигательногоаппарата,включая:упражнениядляформированиястопы,укрепленияимышцстопы,развитиягибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышцног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног,рук,упражнениядляувеличенияподвижноститазобедренных,коленныхиголеностопныхсуставов.

Освоениеупражненийдля укрепленияимышц спиныи брюшногопресса(«берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»),упражнениядляукреплениябрюшногопресса(«уголок»),упражнениядляукрепленияимышцспиныиувеличенияихэластичности(«киска»),упражнениядляразвития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдноправой и левой ногой,прямыеноги разведены в стороны,наклонытуловищапопеременноккаждойноге,рукивверх,прижатыкушам(«коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепленияимышц бедер(«неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопныхсуставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом кгимнастическойстенке(коленипрямые,туловищеиголовапрямо,плечиопущены,живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии,локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) - вытянуть колени - подняться наполупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловищавперёд,назадивсторонувопоренаполнойстопеинаносках.Равновесие«пассе»(в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд(горизонтально)имахвперёдгоризонтально.Приставныешагивсторонуиповороты.Прыжки :ногивместе(спрямымииссогнутымиколенями),разножканасорок пятьи девяносто градусов (вперёди всторону).

Подводящиеупражнения,акробатическиеупражнения.

Освоениеупражнений:кувыроквперёд,назад,шпагат,колесо,мостизположениясидя,стояи вставаниеизположениямост.

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациисгимнастическимпредметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое,перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойныммахомвперёд.Игровыезаданиясоскакалкой.

Бросокмячавзаданнуюплоскостьиловлямяча. Серияотбивовмяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты сгимнастическимпредметом.Спортивныеитуристическиефизическиеигрыи

игровыезадания.

Комбинацииупражнений.Осваиваемсоединениеизученныхупражненийвкомбинации
.

Пример:

Исходноеположение:стоявVIпозициионог,коленивытянуты,рукасмячомна ладони вперёд (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шагвперёд)-шагвперёдсповоротомтеланатристашестьдесятградусов-ловлямяча.

Пример:

Исходноеположение:сидявгруппировке-кувыроквперед-поворот «казак»
-подъём-стойкавVIпозиции,рукиопущены.

Упражнениядляразвитиякоординациииразвитияжизненноважныхнавыковиумений.

Плавательнаяподготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания:освоениеуниверсальныхуменийдыханияводе.Освоениеупражненийдляформированиянавыковплавания:«поплавок»,«морскаязвезда»,«лягушонок»,
«весёлыйдельфин».Освоениеспортивныхстилейплавания.

Основнаягимнастика.

Освоениеуниверсальныхуменийдыханиявовремявыполнениягимнастическихупражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и тристашестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения сериироворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально.Освоениетехникивыполнениярыжковтолчкомсоднойногивперёд,споворотомна девяносто и сто восемьдесят градусоввобестороны.

Освоениетанцевальныхшагов:шагисподскоками(вперёд,назад,споворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различнымиподскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современноготанца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упорелёжанаполу.

Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты.

Ролевыеигрыиигровыезаданиясиспользованиемосвоенныхупражненийитанцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивныеигры.Туристическиеигры изадания.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд истроевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя наместе,поворотынаправоиналево,передвижениевколоннепоодномусравномерной скоростью

Содержаниеобученияв3классе.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики ирегулярноговыполнениефизическихупражненийначеловека.Физическиеупражнения.Классификацияфизическихупражненийпонаправлениям.

Эффективностьразвитияфизическихкачестввсоответствииссенситивнымипериодамиразвития. Гимнастикаивидыгимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнениюакробатических упражнений.

Моделированиефизическойнагрузкипривыполнениигимнастическихупражнений дляразвитияосновныхфизическихкачеств.

Освоениенавыковпосамостоятельномуведениюобщей,партернойразминки иразминкиуопорывгруппе.

Освоениеидемонстрацияприёмоввыполненияразличныхкомбинацийгимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов,прыжков,гимнастическихи акробатическихупражнений.

Подборкомплексаидемонстрациятехникивыполнениягимнастическихупражненийпопреи мущественнойцелевойнаправленностиихиспользования.

Демонстрацияумений построенияиперестроения,перемещенийразличнымиспособамипер едвижений,включаяперекаты,повороты,прыжки,танцевальныешаги.

Организующиекомандыиприёмы.

Выполнениеуниверсальныхуменийпривыполнениииорганизующихкоманди строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, поворотынаправоиналево, передвижениевколоннепоодномусравномернойскоростью.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность.

Овладениетехникойвыполнения упражнений основной гимнастики,комплексовгимнастиче скихупражнений,подборивыполнениекомплексовфизкультминуток,утренней гимнастики.

Овладениетехникойвыполнения упражнений основной гимнастикинаразвитиеотдельныхм ышечныхгрупп.

Овладениетехникойвыполнения упражнений основной гимнастикисучётомособенностейре жимаработы мышц(динамичные,статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе сиспользованиемгимнастическихпредметов.

Демонстрацияуниверсальныхумений:выполнениебросковгимнастическогомячавзаданну юплоскостьпространстваоднойрукой(попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег(челночный),метаниетеннисногомячав заданную цель,прыжкив высоту,вдлину,плавание.

Овладениетехникойплаванияна дистанциюнеменее25метров(приналичии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовкипо данномувидуспорта.

Выполнениезаданийвролевыхиграхиигровыхзаданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага.Шеренги,перестроенияидвижениевшеренгах.Поворотынаместеивдви жении.

Различныегрупповыевыступления,втомчислеосвоениеосновныхусловийучастиявофлеш мобах.

Содержаниеобученияв4классе.

Физическоевоспитаниеифизическоесовершенствование.Спортигимнастические виды спорта.Принципиальные различия спорта и физическойкультуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведениясоревнований повидуспорта(навыбор).

Освоениеметодовподбораупражненийдляфизическогосовершенствованияиэффективного развитияфизическихкачествпоиндивидуальнойобразовательнойтраектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективностиразвития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по еёвидам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр иигровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитанкоманды,участник,судья,организатор).Туристическаяигроваяиспортивнаяигровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчествапо созданиюэстафет,игровыхзаданий,флешмоба.

Овладениетехникойвыполненияпростейшихформборьбы.Игровыезадания врамкахосвоенияупражненийединоборствисамообороны.

Освоениенавыковтуристическойдеятельности,включаясборбазовогоснаряжениядлятурис тическогопохода,составлениемаршрутанакартесиспользованиемкомпаса.

Освоениепринциповопределениямаксимальнодопустимойдлясебянагрузки(амплитудыдв ижения)привыполнениифизическогоупражнения.

Способыдемонстрациирезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность

Овладениетехникойвыполнениякомбинацийупражненийосновнойгимнастикисэлемента ми акробатики и танцевальныхшагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развитиясилымышц рук (дляудержаниясобственноговеса).

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийдлясбалансированности весаи роста; эстетическихдвижений.

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийнаукреплениемышцбрюшно гопресса,спины,мышцгруди:«уголок»(усложнённыйвариант),упражнениедлярук,упражнение«в олна»вперёд,назад,упражнениедляукреплениямышцспиныиувеличенияэластичностимышцтуло вища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятиеизмоста,шпагаты:поперечныйилипродольный, стойка на руках,колесо.

Овладениетехникойвыполнениягимнастической,строевойитуристическойходьбы иравномерного бегана60 и100м.

Освоениепрыжковвдлинуивысотусместатолчкомдвумяногами,ввысотусразбега(принали чииспециальногоспортивноголегкоатлетическогооборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время идистанцию(навыбор)приналичииматериально-техническогообеспечения).

Освоениеправилвидаспорта(навыбор)иосвоениефизическихупражненийдля начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартамиспортивной подготовки.

Демонстрацияуниверсальныхумений:выполнениебросковгимнастическогомячавзаданну юплоскостьпространстваоднойрукой(попеременно),двумяруками,имитацияпадениявгруппиров кескувырками,перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданнуюцель,прыжки ввысоту,в длину,плавание.

Выполнениезаданийвролевых,туристических,спортивныхиграх.

Освоениестроевогошагаипоходногошага.Шеренги,перестроенияидвижениевшеренгах.П овороты наместеи вдвижении.

Овладениетехникойвыполнениягрупповыхгимнастическихиспортивныхупражнений.

Демонстрациярезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Знанияофизическойкультуре** | | | | | |
| 1.1 | Знанияофизическойкультуре | 6 | | | |
| Итогопо разделу | | 6 | | | |
| **Раздел2.Способыфизкультурной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическимиупражнениями.Самоконтроль | 3 | | | |
| 2.2 | Самостоятельныеразвивающиеподвижныеигрыиспортивныеэстафеты | 5 | | | |
| 2.3 | Строевыекомандыипостроения | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 9 | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел1.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 1.1 | Освоение упражненийосновнойгимнастики | 22 | | | |
| 1.2 | Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты | 10 | | | |
| 1.3 | Организующиекоманды иприёмы | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 33 | | | |
| **Раздел2.Спортивно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 2.1 | Овладениефизическимиупражнениями | 18 | | | |
| Итогопо разделу | | 18 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 0 | |

## 2 КЛАСС

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образо |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработы | |
| **Раздел1. Знанияофизическойкультуре** | | | | | |
| 1.1 | Знанияофизическойкультуре | 4 | | | |
| 1.2 | Основы навыковплавания | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 5 | | | |
| **Раздел2.Способыфизкультурной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическимиупражнениями | 3 | | | |
| 2.2 | Самостоятельныеразвивающиеподвижныеигрыиспортивныеэстафеты,строевыерасчётыиупражнения | 4 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образо |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел1.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 1.1 | Техникавыполненияупражненийосновнойгимнастики | 32 | | | |
| 1.2 | Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты | 7 | | | |
| 1.3 | Организующиекоманды иприёмы | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 40 | | | |
| **Раздел2.Спортивно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 2.1 | Техникавыполненияупражненийдляразвитиякоординациии развитияжизненноважныхнавыковиумений | 16 | | | |
| Итогопо разделу | | 16 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 | |

**3 КЛАСС**

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| **Раздел1. Знанияофизическойкультуре** | | | | | |
| 1.1 | Знанияофизическойкультуре | 3 | | | |
| 1.2 | Основы навыковплавания | 4 | | | |
| Итогопо разделу | | 7 | | | |
| **Раздел2.Способыфизкультурной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическимиупражнениям и | 5 | | | |
| 2.2 | Самостоятельныеразвивающиеподвижныеигрыиспортивныеэстафеты,строевыеупражнения | 2 | | | |
| Итогопо разделу | | 7 | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел1.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 1.1 | Специальныеупражненияосновнойгимнастики | 22 | | | |
| 1.2 | Игрыиигровыезадания | 6 | | | |
| Итогопо разделу | | 28 | | | |
| **Раздел2.Спортивно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 2.1 | Комбинацииупражненийосновнойгимнастики | 8 | | | |
| 2.2 | Спортивныеупражнения | 12 | | | |
| 2.3 | Туристическиефизическиеупражнения | 2 | | | |
| 2.4 | Подготовкадемонстрацииполученныхрезультатов | 4 | | | |
| Итогопо разделу | | 26 | | | |

| №п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые)образ ов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практическиеработ ы | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 | |

**4 КЛАСС**

| № п/ п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | Количествочасов | | | Электронны образовател ь |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольны еработы | Практически еработы | |
| **Раздел1. Знанияофизическойкультуре** | | | | | |
| 1.1 | Знанияофизическойкультуре | 5 | | | |
| Итогопо разделу | | 5 | | | |
| **Раздел2.Способыфизкультурной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Способыфизкультурнойдеятельности | 9 | | | |
| Итогопо разделу | | 9 | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел1.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 1.1 | Техникавыполненияспециальныхкомплексовупражнений основнойгимнастики | 17 | | | |
| 1.2 | Универсальныеумениянасамостоятельномувыполнениюупражненийвоздоровительныхформахзанятий ивыполнениеперемещенийразличнымиспособамипередвижений | 2 | | | |
| 1.3 | Игрыиигровыезадания | 4 | | | |
| Итогопо разделу | | 23 | | | |
| **Раздел2.Спортивно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 2.1 | Универсальныеумениявыполнениефизическихупражненийпривзаимодействииигруппах | 2 | | | |
| 2.2 | Универсальныеуменияплаванияспортивнымистилями | 14 | | | |
| 2.3 | Универсальныеуменияудержания,броска,ловли,вращения,переката(передачи)гимнастическихпредметов(мяч,скакалка) | 3 | | | |
| 2.4 | Универсальныеуменияудержанияравновесий,выполненияпрыжков, поворотов,танцевальныхшаговиндивидуальноиигруппах,выполнениеакробатическихупражнений | 4 | | | |
| 2.5 | Организацияипроведениеподвижныхигр,игровыхзаданий,спортивныхэстафет.Организацияучастияв соревновательнойдеятельности,контрольно-тестовыхупражнениях,сдаченормативовГТО | 2 | | | |
| 2.6 | Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты | 3 | | | |
| 2.7 | Подготовкадемонстрациидостигнутыхрезультатов | 3 | | | |
| Итогопо разделу | | 31 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 | |

### 2.1.10. Учебныймодуль«Легкаяатлетика»

Учебныймодуль"Легкаяатлетика"реализуетсяввидецелостногопоследовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана,формируемойучастникамиобразовательныхотношенийизперечня,предлагаемогообразовательнойорганизацией,включающей,вчастности,учебныемодулиповыборуобучающихся,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся,втомчислепредусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (в 1 классе – 33 часа, во 2, 3классах– по34часа);

Содержаниемодуля«Легкаяатлетика».Знани
яо легкойатлетике.

Простейшиесведенияизисториивозникновенияиразвитиялегкойатлетики.Видылегкойатлетики(бег,прыжки, метания,спортивнаяходьба).

Простейшиеправилапроведениясоревнованийполегкойатлетике(бег,прыжки,метания).

Игрыиразвлеченияприпроведениизанятийполегкойатлетике.Словарьтерминов и определений по легкойатлетике.

Общиесведенияоразмерахстадионаилегкоатлетическогоманежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья,закаливания организмачеловека и развитияфизическихкачеств.

Режимдняпризанятияхлегкойатлетикой.

Правилаличнойгигиеныповремязанятийлегкойатлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе,влегкоатлетическомманеже(спортивномзале)и наместности.

Формаодеждыдлязанятийразличными видамилегкойатлетики.Способы самостоятельной деятельности.

Первыевнешниепризнакиутомленияповремязанятийлегкойатлетикой.

Способысамоконтролязафизическойнагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде(легкоатлетическойэкипировки)длязанятийразличнымивидамилегкойатлетики.

Режимдняюноголегкоатлета.

Выбориподготовкаместадлязанятийлегкойатлетикойнастадионе,внестадиона,влегкоатлетическомманеже(спортивномзале).

Правилаиспользованияспортивногоинвентарядлязанятийразличнымивидами легкойатлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных иимитационныхупражненийдлязанятийразличнымивидамилегкойатлетики.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамибега,прыжковиметаний во времяактивного отдыхаиканикул.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивбеге,прыжкахиметаниях.

Физическоесовершенствование.

Общеразвивающие,специальныеиимитационныеупражнениявразличныхвидахлегкойатлетики.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств,характерныхдляразличныхвидовлегкойатлетики.

Подвижныеигрысэлементамиразличныхвидовлегкойатлетики(настадионе,влегкоатлетическомманеже(спортивномзале):

игры,включающиеэлементсоревнованияинеимеющиесюжета;игры сюжетногохарактера;

командные игры;беговыеэстафеты;

сочетание беговых и прыжковых дисциплин;сочетание беговых видов и видов метаний;сочетаниепрыжкови метаний;

сочетаниебега, прыжковиметаний.

Общеразвивающие,специальныеиимитационныеупражнениядляначальногообучения основамтехникибега,прыжкови метаний.

Основысоревновательнойдеятельностивразличныхвидахлегкойатлетики,построеннойпо принципуэстафетвразличныхвидахлегкойатлетикиссочетаниемэлементовбега,прыжков и метаний.

Тестовыеупражнениянооценкефизическойподготовленностив легкойатлетике.Участиевсоревновательной деятельности.

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижениеобучающимисяличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения.Приизучениимодуля«Легкаяатлетика»науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историюРоссиичерездостиженияроссийскихспортсменовчерездостиженияотечественныхлегкоатлетовнамировыхчемпионатахипервенствах,чемпионатахЕвропы иОлимпийскихиграх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения ивзаимодействиявдостиженииобщихцелейприсовместнойдеятельностинапринципахдоброжелательности ивзаимопомощи;

проявлениедисциплинированности,трудолюбияиупорствадостиженииипоставленныхцелейнаосновепредставленийонравственныхнормах,социальнойсправедливости исвободе;

проявлениеосознанногоиответственногоотношенияксобственнымпоступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровойи соревновательной деятельности полегкой атлетике;

проявлениеготовностисоблюдатьправилаиндивидуальногоиколлективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговойдеятельностиичрезвычайныхситуацияхпри занятиилегкойатлетикой;

проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной,творческойиответственнойдеятельностисредствамилегкойатлетики;

пониманиеустановкинабезопасный,здоровыйобразжизни,наличие

мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению кматериальнымидуховнымценностям.

Приизучениимодуля«Легкаяатлетика»науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметныерезультаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности,поискаредствси способовеёосуществления;

умениепланировать,контролироватьиоцениватьучебныедействия,собственнуюдеятельность,распределятьнагрузкуиотдыхвпроцессееевыполнения,определятьнаиболееэффективныеспособыдостижениярезультата;

умениехарактеризоватьдействияипоступки,даватьиманализиобъективнуюоценкуна основе освоенныхзнанийи имеющегосяопыта;

пониманиепричинуспехаилинеуспехаучебнойдеятельностииспособностьконструктивно действоватьдажев ситуацияхнеуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться ораспределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности,оценка собственногоповеденияи поведенияокружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха изанятий физическойкультурой;

способностьорганизациисамостоятельнойдеятельностисучётомтребований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организацииместазанятийвидами лёгкойатлетики;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физическихупражнениях,двигательныхдействиях,оцениватькрасотутелосложенияиосанки,сравниватьихсэталонными образцами;

владениеосновамисамоконтроля,самооценки,принятиярешенийиосуществленияосознанноговыборав учебнойипознавательнойдеятельности.

Приизучениимодуля«Легкаяатлетика»науровненачальногообщегообразованияуобучающихсябудутсформированыследующиепредметныерезультаты:

пониманиеролиизначениизанятийлегкойатлетикойдляукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизическихкачеств;

сформированностьзнанийпоисториивозникновенияиразвитиялегкойатлетики;

сформированностьпредставленийоразличныхвидахбега,прыжковиметаний,ихсходствеиразличиях,простейшихправилахпроведения соревнованийпо легкойатлетикой;

сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок исоревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены призанятияхлегкойатлетикой;

умениесоставлятьивыполнятьсамостоятельнопростейшиекомплексыобщеразвивающих,специальныхиимитационныхупражненийдлязанятийразличными видамилегкойатлетики;

способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений(бег,прыжки,метания);

умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты сэлементамилегкой атлетикиво времяактивногоотдыхаиканикул;

умениеопределятьвнешниепризнакиутомленияповремязанятийлегкойатлеткой,особенно в беговыхвидах;

способность выполнять тестовые упражнения по физическойподготовленностивбеге,прыжкахи метаниях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые) ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| **Раздел1.Знания олегкойатлетике** | | | | | |
| 1.1 | Знанияолегкой атлетике | 1 | | | |
| Итогопо разделу | | 1 | | | |
| **Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности** | | | | | |
| 2.1 | Способысамостоятельнойдеятельности | 2 | | | |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел1.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 1.1 | Общеразвивающие,специальные иимитационныеупражненияврazличныхвидахлегкойатлетики. | 6 | | | |
| 1.2 | Упражнениянаразвитиефизическихкачеств,характерных дляразличныхвидов легкойатлетики | 6 | | | |
| 1.3 | Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже(спортивномзале) | 6 | | | |
| Итогопо разделу | | 18 | | | |
| **Раздел2.Спортивно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |
| 2.1 | Тестовыеупражнениянооценкефизическойподготовленности влегкойатлетике. | 6 | | | |
| 2.2 | Участиевсоревновательнойдеятельности. | 6 | | | |
| Итогопо разделу | | 12 | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограммы | Количествочасов | | | Электронные(цифровые) ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| **Раздел1.Знания олегкойатлетике** | | | | | |
| 1.1 | Знанияолегкой атлетике | 2 | | | |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |
| **Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности** | | | | | |
| 2.1 | Способысамостоятельнойдеятельности | 2 | | | |
| Итогопо разделу | | 2 | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел1.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность** | | | | | |

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | | |
|---|---|---|---|
| | | Всего | Конт ер |
| 1.1 | Общеразвивающие,специальные иимитационныеупражнениявразличныхвидахлегкойатлетики. | 6 | |
| 1.2 | Упражнениянаразвитиефизическихкачеств,характерныхдляразличныхвидов легкойатлетики | 6 | |
| 1.3 | Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже(спортивномзале) | 6 | |
| Итогопо разделу | | 18 | |
| **Раздел2.Спортивно-оздоровительнаядеятельность** | | | |
| 2.1 | Тестовыеупражнениянооценкефизическойподготовленности влегкойатлетике. | 6 | |
| 2.2 | Участиевсоревновательнойдеятельности. | 6 | |
| Итогопо разделу | | 12 | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименованиеразделовитемпрограмм ы | | |
|---|---|---|---|
| | | Всего | Конт ер |
| **Раздел1.Знания олегкойатлетике** | | | |
| 1.1 | Знанияолегкой атлетике | 2 | |
| Итогопо разделу | | 2 | |
| **Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности** | | | |
| 2.1 | Способысамостоятельнойдеятельности | 2 | |
| Итогопо разделу | | 2 | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | |
| **Раздел1.Физкультурно-оздоровительнаядеятельность** | | | |
| 1.1 | Общеразвивающие,специальные иимитационныеупражнениявразличныхвидахлегкойатлетики. | 6 | |
| 1.2 | Упражнениянаразвитиефизическихкачеств,характерных дляразличныхвидов легкойатлетики | 6 | |
| 1.3 | Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже(спортивномзале) | 6 | |
| Итогопо разделу | | 18 | |
| **Раздел2.Спортивно-оздоровительнаядеятельность** | | | |
| 2.1 | Тестовыеупражнениянооценкефизическойподготовленности влегкойатлетике. | 6 | |
| 2.2 | Участиевсоревновательнойдеятельности. | 6 | |
| Итогопо разделу | | 12 | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | |

## Программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

### Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на шесть блоков: «Читательская грамотность», «Математическая

грамотность», «Финансовая грамотность», «Глобальные компетенции», «Креативное мышление» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Цель изучения блока «Глобальная компетентность» изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими, а также действовать ответственно для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия.

Цель изучения блока «Креативное мышление» - умение человека использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше. Креативное мышление способствует критически осмысливать свои разработки, совершенствовать их.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс):
1 класс – 33 часа
2 класс – 34 часа
3 класс – 34 часа
4 класс – 34 часа

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

**Содержание программы – 1 класс (33 часа)**

| № п/п | Раздел | Кол-во часов | Содержание | Формы внеурочной деятельности |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Читательская грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br><br>1 | В. Бианки. Лис и мышонок.<br>Русская народная сказка. Мороз и заяц.<br>В. Сутеев. Живые грибы.<br>Г. Цыферов. Петушок и солнышко.<br>М. Пляцковский. Урок дружбы.<br>Русская народная сказка. Как лиса училась летать.<br>Е. Пермяк. Четыре брата. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 7 | | |
| 2. | Математическая грамотность | 1<br><br>1<br>1<br>1<br><br>1<br>1<br>1 | Про курочку рябу, золотые и простые яйца.<br>Про козу, козлят и капусту.<br>Про петушка и жерновцы.<br>Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.<br>Про наливные яблочки.<br>Про Машу и трех медведей.<br>Про медведя, лису и мишкин мед. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 7 | | |
| 3. | Креативное мышление | 1<br>1 | История со словом «дедушка».<br>Рассказы по картинкам. | |
| | Итого | 2 | | |
| 4. | Финансовая грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | За покупками.<br>Находчивый колобок.<br>День рождения мухи-цокотухи.<br>Буратино и карманные деньги.<br>Кот Василий продает молоко.<br>Лесной банк.<br>Как мужик золото менял. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 7 | | |
| 5. | Естественно-научная грамотность | 1<br>1<br><br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Как Иванушка хотел попить водицы.<br>Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.<br>Про репку и другие корнеплоды.<br>Плывет, плывет кораблик.<br>Про Снегурочку и превращения воды.<br>Как делили апельсин.<br>Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.<br>В. Сутеев. Яблоко. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 6. | Глобальная компетентность | 1<br>1 | Комплексное задание «Найденыш»<br>Комплексное задание «Мировой океан загрязняется» | |
| | Итого | 2 | | |
| | **Итого** | **33** | | |

**Содержание программы 2 класс (34 ч)**

| № | Раздел | Кол- | Содержание | Формы внеурочной |
|---|---|---|---|---|

| п/п | | во часов | | деятельности |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Читательская грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Михаил Пришвин. Беличья память.<br>И. Соколов-Микитов. В берлоге.<br>Лев Толстой. Зайцы.<br>Николай Сладков. Веселая игра.<br>Обыкновенные кроты.<br>Эдуард Шим. Тяжкий труд.<br>Про полевого хомяка.<br>Про бобров. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 2. | Математическая грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Про беличьи запасы.<br>Медвежье, потомство.<br>Про зайчат и зайчиху.<br>Лисьи забавы.<br>Про крота.<br>Про ежа.<br>Про полевого хомяка.<br>Бобры строители. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 3. | Креативное мышление | 1<br>1 | История со словом «фотоальбом».<br>Рассказы по картинкам. | |
| | Итого | 2 | | |
| 3. | Финансовая грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Беличьи деньги.<br>Поврежденные и фальшивые деньги.<br>Банковская карта.<br>Безопасность денег на банковской карте.<br>Про кредиты.<br>Про вклады.<br>Ловушки для денег. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 7 | | |
| 4. | Естественно-научная грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Про белочку и погоду.<br>Лесные сладкоежки.<br>Про зайчишку и овощи.<br>Лисьи норы.<br>Корень часть растения.<br>Занимательные особенности яблока.<br>Про хомяка и его запасы. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 7 | | |
| 5. | Глобальная компетентность | 1<br>1 | Комплексное задание «Футбол и дружба»<br>Комплексное задание «Случай в гостях» | |
| | Итого | 2 | | |
| | **Итого** | **34** | | |

**Содержание программы 3 класс (34 ч)**

| № п/п | Раздел | Кол-во часов | Содержание | Формы внеурочной деятельности |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Читательская | 1 | Про дождевого червяка. | Библиотечные уроки; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Кальций.<br>Сколько весит облако?<br>Хлеб, всему голова.<br>Про мел.<br>Про мыло.<br>История свечи. | Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 7 | | |
| 2. | Естественно-научная грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br><br>1<br>1 | Дождевые черви.<br>Полезный кальций.<br>Про облака.<br>Про хлеб и дрожжи.<br>Интересное вещество мел.<br>Чем интересно мыло и как оно «работает»?<br>Про свечи.<br>Волшебный Магнит. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 3. | Финансовая грамотность | 1<br>1<br>1<br><br>1<br>1<br>1<br><br>1 | Что такое «бюджет»?<br>Семейный бюджет.<br>Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.<br>Пенсия и социальные пособия.<br>Наследство, вклад выигрыш.<br>На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.<br>Как сэкономить семейные деньги? | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения. |
| | Итого | 7 | | |
| 4. | Математическая грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br><br>1<br>1<br><br>1 | Расходы и доходы бюджета.<br>Планируем семейный бюджет.<br>Подсчитываем семейный доход.<br>Пенсии и пособия.<br>Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.<br>Подсчитываем расходы.<br>Расходы на обязательные платежи.<br>Подсчитываем сэкономленные деньги. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 5. | Глобальная компетентность | 1<br>1 | Комплексное задание «Говорим на одном языке».<br>Комплексное задание «Выбрасываем продукты или голодаем?» | |
| | Итого | 2 | | |
| 6. | Креативное мышление | 1<br>1 | История со словом «почта».<br>Рассказы по картинкам. | |
| | Итого | 2 | | |
| | **Итого** | **34** | | |

**Содержание программы 4 класс (34 ч)**

| № п/п | Раздел | Кол-во | Содержание | Формы внеурочной деятельности |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | часов | | |
| 1 | Читательская грамотность | 1<br>1<br>1<br><br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Старинная женская одежда.<br>Старинные женские головные уборы.<br>Старинная мужская одежда и головные уборы.<br>Жилище крестьянской семьи на Руси.<br>Внутреннее убранство русской избы<br>Предметы обихода русской избы<br>История посуды на Руси.<br>Какие деньги были раньше в России | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 2. | Естественно-научная грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Томат.<br>Болгарский перец.<br>Картофель.<br>Баклажан. Семейство Паслёновые.<br>Лук.<br>Капуста.<br>Горох.<br>Грибы. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 3. | Финансовая грамотность | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Потребительская корзина.<br>Прожиточный минимум.<br>Инфляция.<br>Распродажи, скидки, бонусы.<br>Благотворительность.<br>Страхование. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 6 | | |
| 4. | Математическая грамотность | 1<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | В бассейне.<br>Делаем ремонт.<br>Праздничный торт.<br>Обустраиваем участок.<br>Поход в кино.<br>Организуем экскурсию<br>Отправляемся в путешествие. | Библиотечные уроки;<br>Деловые беседы;<br>Участие в научно-исследовательских дискуссиях;<br>Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 5. | Глобальная компетентность | 1<br><br>1 | Комплексное задание «Экологичная обувь».<br>Комплексное задание «Этичная одежда». | |
| | Итого | 2 | | |
| 6. | Креативное мышление | 1<br>1 | История со словом «спички».<br>Рассказы по картинкам. | |
| | Итого | 2 | | |
| | **Итого** | **34** | | |

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

***Личностные*** результаты изучения курса:
- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

***Метапредметные*** результаты изучения курса:
Познавательные:
- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
-овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.
Регулятивные:
- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.
Коммуникативные:
- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
***Предметные результаты*** изучения блока ***«Читательская грамотность»***:
- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
-умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.
***Предметные результаты*** изучения блока ***«Естественно-научная грамотность»***:
- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

***Предметные результаты*** изучения блока ***«Математическая грамотность»:***
- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

***Предметные результаты*** изучения блока ***«Финансовая грамотность»:***
- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

***Предметные результаты*** изучения блока ***«Глобальная компетентность»****:*
- способность рассматривать вопросы и ситуации местного, глобального и межкультурного значения (например, бедность, экономическая взаимозависимость, миграция, неравенство, экологические риски, конфликты, культурные различия и стереотипы);
- овладение навыками и взглядами, необходимыми для жизни во взаимосвязанном мире; - способность использовать знания о мире и критически мыслить при рассуждении о глобальных событиях;
- способность задавать вопросы, анализировать информацию, объяснять явления и вырабатывать собственную позицию;
- способность находить, анализировать и критически оценивать сообщения СМИ;
- способность понимать и ценить различные точки зрения и мировоззрения;
- способность наладить позитивное взаимодействие с людьми разного национального, этнического, религиозного, социального или культурного происхождения или пола.

***Предметные результаты*** изучения блока ***«Креативное мышление»:***
- умение генерировать новые идеи на основе существующей информации, например, текста или изображения;
- практика в творчестве, создавая, например, продолжение или альтернативное окончание любимой сказки;
- стимулирование развития воображения и фантазии, творческую активность детей.

## Программа внеурочной деятельности «Орлята России»

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволя-ющий за период освоения ребёнком образовательных треков *(траекторий социально-коммуника-ционного развития)* осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальнойпозиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностныйнравственныйидеал«ОрлёнокРоссии».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческойэнергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юныхгражданстраны.Вструктурезаложенопониманиеособенностейпсихологическогоразвитиямлад-
шегошкольникаиусловиядляформированиясамостоятельнойличностибудущегоподростка.Учтеносоотнесениепостроенияучебныхчетвертейираспределениенагрузкивних.Цикличность курса,где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет

ребёнку, опираясь наполученныйопыт,проанализироватьсвоидействия,сделатьвыводипопробоватьприменитьэтотопытвсвоейжизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9 занятий по 7 трекам Программыотдельно для 1-х, 2-х и 3–4-х классов. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логикакаждого трека выстроены на основе коллективно-творческой деятельности И.П. Иванова и с учётомвозрастныхособенностеймладшихшкольниковвзависимостиотклассa.Предлагаемая последо-вательностьтреков– результатанализареализацииПрограммыв2021/2022учебномгоду,атакжеаналитическихсессийКонсультационногосоветаПрограммы*(временныйсовещательныйорган,создан в феврале2022 г.в ВДЦ «Орлёнок»на базеотдела обеспечениярeализации программы «ОрлятаРоссии»).*

**Цель курса:** формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностныхзнаний,отношенийиопытапозитивногопреобразованиясоциальногомиранаосновероссийскихбазовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культурыобщения,воспитаниелюбвиксвоемуОтечеству,егоистории,культуре,природе,развитиесамо-стоятельностииответственности.

**Задачикурса:**

1. Воспитыватьлюбовьиуважениексвоейсемье,своемународу,малойРодине,общности гражданнашейстраны,России.
2. Воспитыватьуважениекдуховно-нравственнойкультуресвоейсемьи,своегонарода,семей-нымценностямсучётомнациональной,религиознойпринадлежности.
3. Формироватьлидерскиекачестваиумениеработатьвкоманде.
4. Развиватьтворческиеспособностииэстетическийвкус.
5. Воспитыватьценностноеотношениекздоровомуобразужизни,прививатьинтерескфизи-ческойкультуре.
6. Воспитыватьуважениектруду,людямтруда.Формироватьзначимостьипотребностьв без-возмезднойдеятельностирадидругихлюдей.
7. Содействоватьвоспитаниюэкологическойкультурыиответственногоотношениякокружа-ющемумиру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и ис-следовательскуюдеятельность.

**Предполагаемыерезультатыкурса**

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержанияучебно-методическогокомплексапрограммы«ОрлятаРоссии»определенывсоответствииссФГОСосновныминаправлениямивоспитания,зафиксированнымивПримернойрабочейпрограммевоспитания,иосновываютсянароссийскихбазовыхнациональныхценностях.

Поитогамучастиявпрограмме«ОрлятаРоссии»втечениеучебногогодамладшийшкольник:

♦ ***понимаетважностьсоциальнозначимыхценностейПрограммы***(понимаетсопричастностьк истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов;уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческойжизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста;ориентированнафизическоеразвитиесучётомвозможностейздоровья,занятияфизкультуройиспортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы,зависимостьжизнилюдейотприроды,влияниелюдейнаприроду,окружающуюсреду);

♦ ***применяетвжизнипозитивныйопыт,полученныйврезультатеучастиявразличныхвидахвнеурочной деятельности*** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организациив доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позициих соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляетстремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности,искусстве;владеетосновными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе,обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного повозрастутруда,трудовойдеятельности;проявляетлюбовьибережноеотношениекприроде,неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальныенавыкинаблюдения,систематизациииосмысленияопытавестественно-научнойигуманитарнойобластяхзнаний);

♦ ***демонстрирует социально значимую активность в социуме*** (демонстрирует уважение кгосударственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействиисокружающимидоброжелателен,проявляетсопереживание,готовностьоказыватьпомощь,выражаетнеприятиеповедения,причиняющегофизическийиморальныйвреддругимлюдям,уважаетстарших;бережноотноситсякфизическомуздоровью,соблюдаетосновныеправилаздоровогоибезопасногодлясебяидругихлюдейобразажизни,втомчислевинформационнойсреде,проявляетинтерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение крезультатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательныеинтересы,активность,любознательностьисамостоятельностьвпознании,демонстрируетвдеятельностиииповседневном общенииинтересиуважениек научнымзнаниям,науке).

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции

воспитания в образовательной организации». Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.
Построение курса внеурочной деятельности для 1-го класса. Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы. Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

## Методическоеиматериально-техническое обеспечение

Программа «Орлята России» – интересно или обычно? Совместное с ребёнком творчество –сложноилипрофессионально-радостно?Четырегода(иличутьбольше1460дней)–многоэтоилимало?Ведькаждыйизэтихднейдолженстатьдлямладшегошкольникатойединственнойинепо-вторимой ступенькой к большому миру новых достижений и свершений, должен наполниться откры-тиями и интересными событиями.Пусть это будут дела небольшие и не грандиозной масштабности,но они должны помочь ребёнку лучше понять историю своей Родины и её культурное наследие,раскрытьдлясебязначениеглавныхценностейчеловечества–дружбыидоброты,значимостиза-ботыитруданаблагоОтчизны.

Ученик начальной школы через активное участие в Программе должен осознать, что наша Ро-дина – это большая многонациональная семья, в которой единство народов России не только заботагосударства,ноиеголичноебольшоеизначимоедело.Необходимонаучитьребёнкагордиться своейРодинойчерезлюбовьксемье,кмалойРодинеиРоссиивцелом.

Младшие школьники через систему дел, идущую по восходящей от простых к делам болеесложным, от индивидуальной работы – к работе в творческих группах, должны научиться выдвигатьидею и реализовывать ее в общественно значимой деятельности. Главным педагогическим подхо-дом для каждого учителя в этом направлении должны стать значимость реализации каждой детскойинициативы,проявлениеребёнкомсамостоятельностиисамодеятельности.

Системаделилогикатрековвырабатываетвребятахспособностьнетольковыступатьвролилидераилиисполнителя,ноиучитпо-новомуотноситьсяксебе,ксвоимдрузьям,ксвоейроливдетскомколлективе.

Предложенияпооборудованиюиоформлениюрекреации/холла/уголкапрограммы«ОрлятаРоссии»дляначальнойшколы:http://img.orlyonok.ru/doc/oor.pdf

## 5.1 Календарно-тематическоепланирование, 1-йкласс

| Срокпроведения | Тема | Количествочасов |
|---|---|---|
| **ПодготовительныйэтапкучастиювПрограмме** | | |
| сентябрь | Игроваяпрограмма«Играй,узнавай,найдидрузейвклассе» | 1 |
| сентябрь | «Мыбудемдрузьямивклассе» | 1 |
| октябрь | «Волшебныесловадружбы» | 1 |
| октябрь | «Правиланастоящихдрузей» | 1 |
| 8–9ноября | Вводныйорлятскийурок | 1 |
| **«Орлёнок–Эрудит»** | | |
| 11ноября | «Ктотакойэрудит?» | 1 |
| 13ноября | «Эрудит–это…» | 1 |
| 18ноября | «Всезнайка» | 1 |
| 22ноября | «Встречасинтереснымэрудитом–книгой» | 1 |
| 25ноября | «Подведёмитоги» | 1 |
| **«Орлёнок–Доброволец»** | | |
| 29ноября | «Отслова–кделу» | 1 |
| 2декабря | «Спешитьнапомощьбезвозмездно» | 1 |
| 6декабря | «Совместноеродительскоесобрание“Нашазабота!”» | 1 |
| 9декабря | «Доброволец–этодоброесердце» | 1 |
| 13декабря | «Подведёмитоги» | 1 |
| **«Орлёнок–Мастер»** | | |
| 16декабря | «Мастер–это…» | 1 |
| 20декабря | «МастерскаяДедаМороза…» | 1 |
| 23декабря | «Класс мастеров» | 1 |
| 10января | «Класснаяёлка» | 1 |
| 13января | «Новогоднеенастроение» | 1 |
| **«Орлёнок–Спортсмен»** | | |

| | | |
|---|---|---|
| 24января | «Утромыначнёмсзарядки» | 1 |
| 27января | «Стозатейдлявсехдрузей» | 1 |
| 31января | «Весёлыестарты» | 1 |
| 3февраля | «Самыеспортивныеребятамоейшколы» | 1 |
| 8февраля | «Азбуказдоровья» | 1 |
| **«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти»** | | |
| 21февраля | «Орлёнок–Хранительисторическойпамяти» | 1 |
| 24февраля | «Историяшколы–мояистория» | 1 |
| 28февраля | «Походвмузей» | 1 |
| 03марта | «Походвмузей» | 1 |
| 06марта | «Историческоечаепитие» | 1 |
| **«Орлёнок–Эколог»** | | |
| 14марта | «ЭКОЛОГиЯ» | 1 |
| 17марта | «Какимдолженбытьнастоящийэколог?» | 1 |
| 4апреля | «Вгостикприроде» | 1 |
| 7апреля | «Мыдрузьяприроде» | 1 |
| 11апреля | «Орлята– экологи» | 1 |
| **«Орлёнок–Лидер»** | | |
| 14апреля | «Лидер–это…» | 1 |
| 18 апреля | «Яхочу бытьлидером!» | 1 |
| 21апреля | «Скомандойдействую!» | 1 |
| 25апреля | «Какстановятсялидерами?» | 1 |
| 28апреля | «Мыдружныйкласс» | 1 |
| **Подведениеитогов** | | |
| 1-25мая | ПодведениеитоговучастиявПрограммевтекущемучебномгоду | 1 |
| ИТОГО: | | 41 |

## 5.2 Календарно-тематическоепланирование,2-йкласс

| Срокпроведения | Тема | Количествочасов |
|---|---|---|
| **СтартПрограммы** | | |
| сентябрь | Вводныйорлятскийурок | 1 |
| **«Орлёнок–Лидер»** | | |
| октябрь | «Лидер–это…» | 1 |
| октябрь | «Ямогубытьлидером» | 1 |
| октябрь | «Какстатьлидером?» | 1 |
| октябрь | «Скомандойдействоватьготов!» | 1 |
| октябрь | «Верёвочный курс» | 1 |
| октябрь | «КЛАССныйвыходной» | 1 |
| октябрь | «Встречастем,ктоумеетвестизасобой» | 2 |
| октябрь | «Мыдружныйкласс!» | 1 |
| **«Орлёнок–Эрудит»** | | |
| ноябрь | «Ктотакойэрудит?» | 1 |
| ноябрь | «Я–эрудит,аэтозначит…» | 1 |
| ноябрь | «Развиваемся,играя!» | 1 |
| ноябрь | «ВоображариУМ» | 1 |
| ноябрь | «Могубытьизобретателем» | 1 |
| ноябрь | КТД«Чтотакое?Ктотакой?» | 1 |
| ноябрь | Встречасэрудитом«Хотимвсёзнать» | 2 |
| ноябрь | Итогитрека«Настартеновыхоткрытий» | 1 |
| **«Орлёнок–Мастер»** | | |
| декабрь | «Мастер–это…» | 1 |
| декабрь | «МастерамиславитсяРоссия» | 1 |
| декабрь | «Отидеи–кделу!» | 1 |
| декабрь | «Городмастеров» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| декабрь | «Вгостикмастерам» | 1 |
| декабрь | КТД«Классныйтеатр» | 1 |
| декабрь | «Мастер–этозвучитгордо!» | 2 |
| декабрь | «Путьвмастерство»–подводимитоги | 1 |
| **Подведениепромежуточныхитогов** | | |
| январь | Играпоитогам3треков:<br>«Орлёнок–Эколог»<br>«Орлёнок–Эрудит»<br>«Орлёнок–Мастер» | 2 |
| **«Орлёнок–Доброволец»** | | |
| январь | «Отслова–кделу» | 1 |
| январь | «Спешитьнапомощьбезвозмездно!» | 1 |
| январь | КТД«Создайхорошеенастроение» | 1 |
| январь | «Сзаботойостарших» | 1 |
| январь | КТД«Коробкахрабрости» | 1 |
| январь | КТД«Братьянашименьшие» | 1 |
| январь | «Добровольцембудьвсегда» | 2 |
| январь | «Портретдобровольца» | 1 |
| **«Орлёнок–Спортсмен»** | | |
| февраль | «Утроначинайсзарядки–будешьтывсегдавпорядке!» | 1 |
| февраль | «Долженбытьрежимудня» | 1 |
| февраль | «Оспорт,ты–мир!» | 1 |
| февраль | «Стозатейдлявсехдрузей» | 1 |
| февраль | «Готовимсякспортивнымсостязаниям» | 1 |
| февраль | Спортивнаяигра«Урекордовнашиимена» | 1 |
| февраль | «Быстрее!Выше!Сильнее!» | 2 |
| февраль | «Азбуказдоровья» | 1 |
| **«Орлёнок–Эколог»** | | |
| март | «ЭКОЛОГиЯ» | 1 |
| март | «Какимдолженбытьнастоящийэколог?» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| март | «Мойследнапланете» | 1 |
| март | «Чтодолжензнатьиуметьэколог?» | 1 |
| март | «Восхищаемсякрасивыммиром» | 1 |
| март | «Экологиянапрактике» | 1 |
| март | Встречасчеловеком,которогоможноназватьнастоящимэко-логом | 2 |
| март | «Шагаявбудущее,помниопланете» | 1 |
| **«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти»** | | |
| апрель | «Орлёнок–Хранительисторическойпамяти» | 1 |
| апрель | «Хранительсемейныхтрадиций» | 1 |
| апрель | «Яхранютрадициисемьи,азначititрадициистраны» | 1 |
| апрель | Кодекс«Орлёнка–Хранителя» | 1 |
| апрель | «Знать,чтобыхранить» | 1 |
| апрель | «Историческоечаепитие» | 1 |
| апрель | «РасскажимнеоРоссии» | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| апрель | «Я–хранитель,мы–хранители» | 1 |
| **Подведениеитогов** | | |
| май | ПодведениеитоговучастиявПрограммевтекущемучебномгоду | 2 |
| **ИТОГО:** | | **68** |

### 5.3 Календарно-тематическоепланирование,3–4-еклассы

| Срокпроведения | Тема | Количествочасов |
|---|---|---|
| **СтартПрограммы** | | |
| сентябрь | Вводныйорлятскийурок | 1 |
| **«Орлёнок–Лидер»** | | |

| | | |
|---|---|---|
| октябрь | «Лидер–это…» | 1 |
| октябрь | «Ямогубытьлидером» | 1 |
| октябрь | «Вкомандерождаетсялидер» | 1 |
| октябрь | «КЛАССныйвыходной» | 1 |
| октябрь | «Отидеи–кделу» | 1 |
| октябрь | КТД«Вместемысможемвсё» | 1 |
| октябрь | «Встречастем,ктоумеетвестизасобой» | 2 |
| октябрь | «Мыдружныйкласс!» | 1 |
| **«Орлёнок–Эрудит»** | | |
| ноябрь | «Ктотакойэрудит?» | 1 |
| ноябрь | «Я–эрудит,аэтозначит…» | 1 |
| ноябрь | «Игра–этополезноиинтересно» | 1 |
| ноябрь | «Эрудит–этоширокийкругозор» | 1 |
| ноябрь | «Твори!Выдумывай!Пробуй!» | 1 |
| ноябрь | КТД«Играй, учисьи узнавай» | 1 |
| ноябрь | Встречасэрудитом«Хотимвсёзнать!» | 2 |
| ноябрь | Итогитрека«Настартеновыхоткрытий» | 1 |
| **«Орлёнок–Мастер»** | | |
| декабрь | «Мастер–это…» | 1 |
| декабрь | «Россиямастеровая» | 1 |
| декабрь | «Городмастеров» | 1 |
| декабрь | «Вгостикмастерам» | 1 |
| декабрь | «Отидеи–кделу!» | 1 |
| декабрь | КТД«Мастерсвоегодела» | 1 |
| декабрь | «Мастер–этозвучитгордо!» | 2 |
| декабрь | «Путьвмастерство»–подводимитоги | 1 |
| **Подведениепромежуточныхитогов** | | |

| | | |
|---|---|---|
| январь | Играпоитогам3треков:<br>«Орлёнок–Лидер»<br>«Орлёнок–Эрудит»<br>«Орлёнок–Мастер» | 2 |
| **«Орлёнок–Доброволец»** | | |
| январь | «Отслова–кделу» | 1 |
| январь | «Спешитьнапомощьбезвозмездно!» | 1 |
| январь | КТД«Создайхорошеенастроение» | 1 |
| январь | «Сзаботойостарших» | 1 |
| январь | ПодготовкаКТД«Отидеи–кделу» | 1 |
| январь | КТД«Подариулыбкумиру!» | 1 |
| январь | «Доброволец–этодоброесердце» | 2 |
| январь | «Портретдобровольца» | 1 |
| **«Орлёнок–Спортсмен»** | | |
| февраль | «Движение–жизнь!» | 1 |
| февраль | «ОсновыЗОЖ» | 1 |
| февраль | «Мыгордимсянашимиспортсменами» | 1 |
| февраль | «Стозатейдлявсехдрузей» | 1 |
| февраль | КТД«Спортивное» | 1 |
| февраль | Спортивнаяигра«Книгарекордов» | 1 |
| февраль | «Встреча-подарок» | 2 |
| февраль | «Азбуказдоровья» | 1 |
| **«Орлёнок–Эколог»** | | |
| март | «ЭКОЛОГиЯ» | 1 |
| март | «Странаэкологии» | 1 |
| март | «Мойследнапланете» | 1 |
| март | КТД«Знаю,умею,действую» | 1 |
| март | Экологическийквест«Ключиприроды» | 1 |
| март | Играпостанциям«Путешествиевприроду» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| март | Встречасчеловеком,которогоможноназвать настоя-щимэкологом | 2 |
| март | «Шагаявбудущее,помниопланете» | 1 |
| **«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти»** | | |
| апрель | «Орлёнок–Хранительисторическойпамяти» | 1 |
| апрель | «Традициимоейстраны» | 1 |
| апрель | Кодекс«Орлёнка–Хранителя» | 1 |
| апрель | «Знать,чтобыхранить» | 1 |
| апрель | КТД«Историястановитсяближе» | 1 |
| апрель | КТД«Мы–хранителипамяти» | 1 |
| апрель | «РасскажимнеоРоссии» | 2 |
| апрель | «Мы–хранители» | 1 |
| **Подведениеитогов** | | |
| май | ПодведениеитоговучастиявПрограммевтекущемучебномгоду | 2 |
| **ИТОГО:** | | **68** |

**Курсвнеурочнойдеятельности«Разговорыоважном»**

Программакурсавнеурочнойдеятельности«Разговорыоважном»(далее–программа)ориентированнаобеспечениеиндивидуальныхпотребностейобучающихся

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине,природе,человеку,культуре,знаниям,здоровью,сохранениеиукреплениетрадиционныхроссийскихдуховно-нравственныхценностей.

Педагогпомогаетобучающемуся:

вформированииегороссийскойидентичности;вформи рованииинтереса кпознанию;

вформированииосознанногоотношенияксвоимправамисвободамиуважительногоотношениякправамисвободамдругих;

в выстраивании собственного поведения с позиции нравственныхи правовых норм;всозданиимотивациидля участия всоциальнозначимойдеятельности;

вразвитииушкольниковобщекультурнойкомпетентности;

вразвитии умениянприниматьосознанныерешенияиделатьвыбор;восознании своегоместавобществе;

впознаниисебя,своихмотивов,устремлений, склонностей;

вформированииготовностикличностномусамоопределению.

Программаможетреализуетсявтечениеодногоучебногогода,занятияпроводятся1 развнеделю,34/35учебныхчасов.Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся ипозволяющих им вырабатыватьсобственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательныебеседы,деловыеигры,викторины,интервью,блиц-опросыит.д.).

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, чтоучитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения новоготермина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех жепонятий,чтопослужитпостепенномуосознанномуихпринятию.

Внеурочноезанятиепроходиткаждыйпонедельник. Ононачинается поднятиемГосударственногофлагаРоссийской Федерации,слушанием(исполнением)ГосударственногогимнаРоссийскойФедерации.Этомероприятиепроходитвобщемшкольном актовом зале.Затем обучающиесярасходятсяпоклассам,гдепроходиттематическаячастьзанятия.

**Содержаниекурсавнеурочнойдеятельности**

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, иосознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – этообраз сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. Деньзнаний–этопраздник,которыйнапоминаетнамоважностииценностиобразования,котороеявляетсяосновойпозитивногообразабудущего,ведьвусловияхстремительныхизмененийвмирекрайневажноучитьсянапротяжениивсейжизни,чтобыидти в ногусовременем.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентствоРоссии(ИТАР-ТАСС)–этокрупнейшеемировоеагентство,однаизсамыхцитируемыхновостныхслужбстраны.Агентствонеоднократноменялоназвания,новсегданеизменнымиоставалисьегогосударственныйстатусифункции–бытьисточником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критическогомышления. Необходимоуметьанализироватьиоцениватьинформацию, распознаватьфейкиинераспространятьих.

**ДорогамиРоссии.**«Российскиежелезныедороги»–крупнейшаяроссийскаякомпания,сбольшойисторией,обеспечивающаяпассажирскиеитранспортныеперевозки.ВкладРЖДвсовершенствованиеэкономикистраны.Железнодорожныйтранспорт–самыйустойчивыйинадёжныйдляпассажиров:всепогодный,безопасныйикруглогодичный. РазвитиетранспортнойсферыРоссии. Профессии,связанныесжелезнодорожнымтранспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачейкоторой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссиюпо обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населенияпланеты.Сельскоехозяйство-этоотрасль,котораяобъединилавсебетрадициинашегонародассовременнымитехнологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованностьсельскохозяйственныхпрофессий,технологичностьиэкономическаяпривлекательностьотрасли(агрохолдинги,фермерскиехозяй

ствают.п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение,образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социальнозначим,оказываетвлияниенаразвитиеобразованиячленовобщества.Учитель–советчик,помощник,участникпознавательной деятельностишкольников.**ЛегендыоРоссии.**ЛюбовькРодине,патриотизм– качествагражданинаРоссии.Знаниеисториистраны,историческаяправда,сохранениеисторическойпамяти– основамировоззренческогосуверенитетастраны.ПопыткиисказитьрольРоссиивмировойистории– одна из стратегийинформационнойвойныпротивнашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.Активнаяжизненнаяпозиция,созидательныйподходкжизни,умениеприниматьрешенияиосознаватьихзначение,житьвсоответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младшийшкольникможетпроявлятьсвою ответственностьи заботуодругих.

**Как создать крепкую семью.** День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защитаизаботакаждогочленасемьиосвоихблизких.Образкрепкойсемьивлитературныхпроизведениях.Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве,воспитаниидетей).Особоеотношениекстаршемупоколению,проявлениедействennогоуважения,вниманиякбабушкамидедушкам,забота оних.

**ГостеприимнаяРоссия.КоДнюнародногоединства.**Гостеприимство– качество,объединяющеевсенародыРоссии.Семейныетрадициивстречигостей,кулинарныетрадициинародовРоссии.ПутешествиепоРоссии– этознакомствоскультурой,историейитрадициямиразныхнародов.Гастрономическийтуризм – этовидпутешествий,основойкоторогоявляютсяпоездкитуристовпостранесцельюзнакомствасособенностямиместнойкухниикулинарныхтрадиций .**Твойвкладвобщеедело.**Уплатаналогов–этоколлективнаяи личнаяответственность,вкладгражданинавблагополучиегосударстваиобщества.Ниодногосударстванеможетобойтисьбезналогов,этоосновабюдж етастраны,основнойисточникдохода.Своимнебольшимвкладоммысоздаёмбудущеестраны,процветаниеРоссии.Какимбудетмойличныйвкладвоб щеедело?Сзаботойксебеиокружающим.Добротаизабота– качестванастоящегочеловека,способногооказыватьпомощьиподдержку,проявлятьмилосердие.Доброедело:комуононеобходимоидлякогопредназ начено.

ДобрыеделагражданРоссии:благотворительностьипожертвованиекакпроявлениедобрыхчувствизаботыобокружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага,воспитательницадетей.Материнство–этосчастьеиответственность.Многодетныематери:примерыизистории исовременной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – Деньматери?

**Миссия-милосердие(коДнюволонтёра).**Ктотакойволонтёр?Деятельностьволонтёровкаксоциальноеслужениеввоенноеимирноевремя:примерыизистори иисовременнойжизни.Милосердиеизабота–качестваволонтёров.

Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство – возможностьзаботыипомощиживотным.

**ДеньГероевОтечества.**ГероиОтечества– этосамоотверженныеимужественныелюди,которыелюбятсвоюРодинуитрудятсяводлагоОтчизны.Качествагероя–

человека,ценоюсобственнойжизниздоровьяспасающегодругих:смелостьи отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других.Проявлениеуважения к героям, стремление воспитыватьусебя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущегонашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до нашихдней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: какпоявляетсязакон?Работадепутатов:отпроблемы–крешению(позитивныепримеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимыйсемейныйпраздник.Историявозникновенияновогоднегопраздникавроссии.Участиедетейвподготовкеивстрече Новогогода. ПодаркиипожеланияНовыйгод.Историясозданияновогоднихигрушек.Очём людимечтаютвНовыйгод.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям,корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, историяпраздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средствамассовой информации.

**Деньстудента.**Деньроссийскогостуденчества:историяпраздникаиеготрадиции.Историяоснования Московскогогосударственногоуниверситетаименим.В.Ломоносова.Студенческиегоды– этопутьковладениюпрофессией,возможностьдлятворчестваисамореализации.Наука:научныеоткрытияпозволяютулучшатьжизньлюдей,обеспечиваютпрогрессобщества.Наукуделаютталантливые,творческие,увлечённыелюди.

**БРИКС(темаомеждународныхотношениях).**Рольнашейстранывсовременномире.БРИКС–символмногополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развиватьторговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развиваетконтактысшироким кругомсоюзниковипартнёров.Значениероссийскойкультуры длявсего мира.

**Бизнеситехнологическоепредпринимательство.**ЧтосегодняделаетсядляуспешногоразвитияэкономикиРоссии?Учитьсясегоднянужнота к,чтобысуметьвдальнейшемповыситьуровеньсвоегообразования,перестроитьсянаиспользование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. Искусственный интеллект и человек.Стратегиявзаимодействия.

**Искусственныйинтеллект–стратегическаяотраслькРоссии,оптимизирующаяпроцессыиповышающая эффективностьпроизводства.**Искусственныйинтеллект– помощникчеловека.ИИпомогаеттолькоприусловии,еслисамчеловекобладаетхорошимизнаниямиикритическиммышлением.Правилабезопасногоиспользованияцифровыхресурсов.**ЧтозначитслужитьОтечеству?280летоднярожденияФ.Ушакова.**ДеньзащитникаОтечества:историческиетрадиции.Профессиявоенного:ктоеёвыбираетсегодня.ЗащитаОтечества– обязанностьгражданинаРоссийскойФедерации,проявлениелюбвикроднойземле,Родине.Честьивоинскийдолг.280-летиеоднярождениявеликого русскогофлотоводцаФ.Ф.Ушакова.Качествароссийскоговоина:смелость,героизм,самопожертвование.

**Арктика– территорияразвития.**Многообразиеикрасотаприродыроссии:представлениеоприродныхособенностяхАрктики.ЗимавАрктикесамаяхолодная,снежнаяисуровая.ЖивотныеАрктики.Российскиеисследователиарктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути.Знакомство спроектамиразвитияАрктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине.Женщинавсовременномобществе– труженица,мать,воспитательдетей.Великиеженщинывисториироссии.Выдающиесяженщины XXвека,прославившиероссию.

**МассовыйспортвРоссии.**Развитиемассовогоспорта–вкладвблагополучиеиздоровьенации,будущиепоколениястраны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека.Условияразвитиямассовогоспортав России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. ПослевоссоединенияКрымаиСевастополясРоссиейАртек–этоуникальныйисовременныйкомплексиз9лагерей,работающихкруглыйгод.Артек–пространство длятворчества,саморазвитияи самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство – этоспособобщенияидиалогамеждупоколениямиинародами.Рольмузыкивжизничеловека:музыкасопровождаетчеловекасрождениядоконцажизни. Способностьслушать,воспринимать,понимать,музыку.Россия–странасбогатымкультурнымнаследием,странавеликихкомпозиторов,писателей,художников,признанныхвовсёммире.ПроизведенияП.И.Чайковского,служениесвоейстранетворчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия** – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родномукраю,способностьлюбоваться,природой,беречьеё–частьлюбвикОтчизне.Патриотчестнотрудится,заботитсяопроцветаниисвоей страны,уважает её историю и культуру.

**Героикосмическойотрасли.**Исследованиякосмосапомогаютнампонять,каквозниклаНашаВселенная.Россия–

лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных,рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условияхневесомостикосмонавтыпроводятсложныенаучныеэксперименты,чтопозволяетроссийскойнауке продвигаться в освоении новыхматериалов и созданииновыхтехнологий.

**ГражданскаяавиацияРоссии.**Значениеавиациидляжизниобществаикаждогочеловека.Какмечталетатьизменилажизньчеловека.Легендарнаяисторияразвитияроссийскойгражданскойавиации.Героизмконструкторов,инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современноеавиастроение.Профессии,связанныесавиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современныеполиклиникиибольницы.Достиженияроссийскоймедицины.Технологиибудущегов области медицины.Профессияврачаиграет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, этонастоящеепризвание,требующее не толькознаний,ноичеловеческогосочувствия,служенияобществу.

**Чтотакое успех?(коДнютруда).**Труд–основажизничеловекаиразвитияобщества.Человекдолжениметьзнанияиумения,бытьтерпеливыминастойчивым,небоятьсятрудностей(трудитруднo–однокоренныеслова),находитьпутиихпреодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужностране,когдаявырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся отпоколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны.Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницыгероического прошлого,которыенельзязабывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разныхпоколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организацийнаходятдрузей,вместеделаютполезныеделаиощущаютсебячастьюбольшогоколлектива.Знакомствоспроектами «ОрлятаРоссии»иДвижениеПервых.

**Ценности,которые насобъединяют.**Ценности–этоважнейшиенравственныеориентирыдлячеловекаиобщества.

Духовно-нравственныеценностиРоссии,объединяющиевсехгражданстраны.

**Планируемыерезультатыосвоениякурса**

Занятияврамкахпрограммынаправленынаобеспечениедостиженияобучающимисяследующихличностных,метапредметныхипредметныхо бразовательныхрезультатов.

**Личностныерезультаты**

Всфересгражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине–России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящемуи будущемусвоейстраныиродногокрая;

уважениексвоемуидругимнародам;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправах иответственности,уважениииидостоинствечеловека,о нравственно-этическихнормахповеденияи правилахмежличностныхотношений.

Всфередуховно-нравственноговоспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморальноговредадругимлюдям.Всфереэстетическоговоспитания:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоего идругихнародов;

стремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественнойдеятельности.

Всферефизическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной);

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.Всферетрудовоговоспитания:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,интерескразличнымпрофессиям.

Всфереэкологическоговоспитания:

бережное отношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

Всферепониманияценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельностьвпознании.

**Метапредметныерезультаты**

Всфереовладенияпознавательнымиуниверсальнымиучебнымидействиями:

сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основепредложенногопедагогическимработникомалгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдениюили знакомыхпоопыту, делать выводы;

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;выбиратьисточникполученияинформации,согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточнике информацию,представленнуювявномвиде,распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновании предложенного педагогическимработникомспособаеёпроверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей.Всфереовладениякоммуникативными универсальнымиучебными действиями:

восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии,признаватьвозможностьсуществования разныхточек зрения,корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

готовитьнебольшиепубличныевыступления,подбиратьиллюстративныйматериалктекстувыступления;приниматьцель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться,обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться,ответственно выполнятьсвою частьработы;

оцениватьсвойвкладвобщийрезультат.

Всфереовладениярегулятивнымиуниверсальными учебнымидействиями:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.**Предметныерезультаты**

Предметныерезультатыпредставленысучётомспецификисодержанияпредметныхобластей,ккоторымимеетотношениесодержаниекурсавнеурочной деятельности«Разговорыо важном».

Русскийязык:

формированиепервоначальногопредставленияомногообразииязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,о языкекак одной изглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

пониманиеролиязыкакакосновногосредстваобщения;

осознаниезначениярусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации;понимание роли русскогоязыкакакязыкамежнационального общения;

осознаниеправильнойустнойиписьменнойречикакпоказателяобщейкультурычеловека;

овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностинаосновепервоначальныхпредставленийонормахсовременногорусского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка иречевого этикета.

Литературноечтение:

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннегоразвитияличностичеловека;

формированиепервоначальногопредставленияомногообразиижанровхудожественныхпроизведенийипроизведений устногонародноготворчества;овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста.

Иностранныйязык:

знакомствопредставителейдругихстранскультуройРоссии.Математик аиинформатика:

развитиелогическогомышления;

приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать,анализировать,использоватьинформациюиделатьвыводы.

Окружающиймир:

формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории икультуре,природе;

формированиечувствагордостизанациональныесвершения,открытия,победы;

формированиепервоначальныхпредставленийоприродныхисоциальныхобъектахкаккомпонентахединогомира,омногообразии объектови явленийприроды,о связимираживой и неживойприроды;

формированиеосноврациональногоповеденияиобоснованногопринятиярешений;

формированиепервоначальныхпредставленийотрадицияхиобычаях,хозяйственныхзанятияхнаселенияимассовыхпрофессияхродногокрая, достопримечательностяхстолицыРоссииродногокрая,наиболеезначимыхобъектахВсемирногокультурногоиприродногонаследиявРоссии,важне йшихдлястраныиличностисобытияхифактахпрошлогои настоящего России,основныхправахи обязанностяхгражданинаРоссийскойФедерации;

развитиеумений описывать,сравниватьигруппироватьизученныеприродныеобъектыиявления,выделяяихсущественныепризнакии отношениямеждуобъектамии явлениями;

понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе икультуреродногокрая);

приобретениебазовыхумений работысдоступнойинформацией(текстовой,графической,аудиовизуальной)оприроде и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет,полученияинформации изисточниковвсовременнойинформационной среде;

формированиенавыковздоровогоибезопасногообразажизнинаосновевыполненияправилбезопасногоповедениявокружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении слюдьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личныхфинансов;

приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать вокружающей средев

соответствии сэкологическими нормами поведения.

Основырелигиозныхкультурисветской этики:

пониманиенеобходимостинравственногосовершенствования,духовногоразвития,роливэтомличныхусилийчеловека;

развитиеумений анализировать и давать нравственную оценку поступкам,отвечать заних,проявлять готовность ксознательномусамоограничению в поведении;

построениесужденийоценочногохарактера,раскрывающихзначениенравственности,верыкакрегуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственногоразвития личности;пониманиеценностисемьи;

овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания,осознание,чтооскорблениепредставителейдругойверы естьнарушениенравственныхнормповеденияобществе;

понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека,общества;

формированиеуменийобъяснятьзначениеслов«милосердие»,«сострадание»,«прощение»,«дружелюбие»,находитьобразы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, историиРоссии,современной жизни,открытостьк сотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;

осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе нормморали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционныхправах,свободахиобязанностяхгражданина.

Изобразительноеискусство:

выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительностиизобразительного искусства;

умениехарактеризоватьвидыижанрыизобразительногоискусства;

умениехарактеризоватьотличительныеособенностихудожественныхпромысловРоссии.Музыка:

знаниеосновныхжанровнароднойипрофессиональноймузыки.Труд(технологи

я):

формированиеобщихпредставленийомирепрофессий,значениитрудавжизничеловекаиобщества,многообразиипредметовматериальнойкультуры.

Физическаякультура:

формированиеобщихпредставленийофизическойкультуреиспорте,физическойактивностичеловека,физическихкачествах,жизненно важныхприкладных умениях навыках,основныхфизическихупражнениях;

развитиеумениявзаимодействоватьсосверстникамивигровыхзаданияхиигровойдеятельности,соблюдаяправилачестной игры.

**Тематическоепланирование**

(1–2и3–4классы)

| *№ п/п* | *Темызанятий* | *Количество часов* | *Основноесодержание* | *Виды деятельности обучающихся* | *Электронныересурсы* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Образбудущего.КоДнюзнаний | 1 | Иметьпозитивный образ будущего – значит понимать, к чемустремиться,иосознавать,чтоэтопридаётжизниопределённость,наполняяёглубокимисмыслами и ценностями. Будущее России – этообразсильногоинезависимогогосударства, благополучие которогонапрямуюзависитотнашихдействийужесегодня. Деньзнаний– этопраздник,которыйнапоминаетнам о важности и ценностиобразования,которое является основойпозитивногообраза | Познавательнаябеседа, просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | будущего,ведьвусловияхстремительных изменений в мирекрайневажноучиться напротяжениивсейжизни,чтобыидтивногу современем. *Формирующиесяценности:патриотизм,созидательныйтруд* | | |
| 2 | Векинформации.120 летИнформационномуагентству России ТАСС | 1 | Информационное телеграфное агентствоРоссии(ИТАР-ТАСС)–это крупнейшее мировое агентство,однаизсамыхцитируемыхновостныхслужбстраны. Агентство неоднократно менялоназвания,новсегдане изменнымиоставались его государственныйстатуси функции – бытьисточникомдостоверной информациюоРоссиидлявсегомира. В век информации крайне важеннавык критического мышления. Необходимоуметьанализироватьиоценивать информацию, | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | распознаватьфейки инераспространятьих.*Формирующиеся ценности:историческая память и преемственностьпоколений* | | |
| 3 | ДорогамиРоссии | 1 | «Российскиежелезныедороги»– крупнейшая российская компания,сбольшой историей, обеспечивающаяпассажирские итранспортныеперевозки.Вклад РЖД в совершенствованиеэкономикистраны. Железнодорожныйтранспорт– самый устойчивый и надёжныйдляпассажиров:всепогодный,безопасныйикруглогодичный.РазвитиетранспортнойсферыРоссии.Профессии,связанные сжелезнодорожнымтранспортом.*Формирующиеся ценности:коллективизм,патриотизм, единстванародовРоссии* | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Путьзерна | 1 | Российское сельское хозяйство– ключеваяотрасльпромышленности нашей страны,главнойзадачейкоторойявляетсяпроизводство продуктов питания.Агропромышленныйкомплекс Россиивыполняетважнейшуюмиссиюпообеспечениювсехроссиянпродовольствием,аегомощности позволяютобеспечиватьпшеницейтретьвсегонаселениепланеты.Сельское хозяйство - это отрасль,котораяобъединилавсебетрадициинашегонародассовременнымитехнологиями:роботами,информационнымистемами, цифровымиустройствами. | Познавательнаябеседа, просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Разноплановость и востребованностьсельскохозяйственныхпрофессий, технологичность иэкономическаяпривлекательность отрасли(агрохолдинги, фермерскиехозяйстваи т.п.). *Формирующиеся ценности: созидательныйтруд* | | |
| 5 | Деньучителя | 1 | Учитель–однаизважнейших вобществепрофессий.Назначениеучителя–социальноеслужение,образование и воспитаниеподрастающегопоколения. Вразныеисторическиевременатруд учителя уважаем, социальнозначим, оказываетвлияние наразвитиеобразованиячленовобщества. Учитель–советчик, помощник,участник | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | познавательной деятельности школьников. *Формирующиеся ценности: патриотизм,гражданственность* | | |
| 6 | ЛегендыоРоссии | 1 | ЛюбовькРодине,патриотизм– качествагражданинаРоссии. Знание истории страны,историческаяправда,сохранениеисторическойпамяти– основамировоззренческогосуверенитетастраны. Попытки исказить роль Россиивмировой истории–одна из стратегий информационнойвойныпротив нашей страны.*Формирующиеся ценности:патриотизм* | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 7 | Что значит бытьвзрослым? | 1 | Бытьвзрослым– этонестиответственностьзасебя,своихблизкихисвоюстрану. | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов, выполнение | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Активнаяжизненнаяпозиция,созидательныйподходкжизни,умениеприниматьрешения иосознаватьихзначение, житьвсоответствиисдуховно-нравственными ценностями общества–основавзрослогочеловека. Проекты,в которыхмладшийшкольник может проявлять своюответственностьизаботуодругих.*Формирующиесяценности:высокиенравственныеидеалы* | интерактивныхзаданий,работастекстовым и иллюстративным материалом | |
| 8 | Как создать крепкуюсемью.Деньотца | 1 | Семьякакценностьдлякаждогогражданина страны. Крепкаясемья – защитаизаботакаждогочленасемьиосвоихблизких.Образкрепкой семьи в литературныхпроизведениях. Преемственностьпоколений:семейные ценности и традиции (любовь,взаимопонимание,участие | Познавательнаябеседа, просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работастекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | всемейномхозяйстве,воспитаниидетей). Особоеотношениекстаршемупоколению, проявление действенного уважения, вниманиякбабушкамидедушкам,заботаоних. *Формирующиесяценности:крепкаясемья* | | |
| 9 | ГостеприимнаяРоссия. КоДнюнародногоединстваа | 1 | Гостеприимство–качество,объединяющеевсенародыРоссии.Семейныетрадициивстречигостей,кулинарныетрадициинародовРоссии. ПутешествиепоРоссии–этознакомство с культурой, историейитрадициямиразныхнародов. Гастрономическийтуризм–этовидпутешествий,основойкоторогоявляютсяпоездкитуристовпостранесцельюзнакомства | Познавательнаябеседа, просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работастекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | с особенностями местной кухниикулинарныхтрадиций. *Формирующиеся ценности: единствонародовРоссии,крепкаясемья* | | |
| 10 | Твойвкладвобщеедело | 1 | Уплата налогов – это коллективнаяиличнаяответственность, вкладгражданинавблагополучиегосударстваиобщества. Ниодногосударстванеможетобойтись без налогов, это основабюджетастраны,основнойисточникдохода. Своим небольшим вкладом мысоздаём будущее страны,процветаниеРоссии. Какимбудетмойличныйвкладвобщее дело?*Формирующиеся ценности:гражданственность,взаимопомощьивзаимоуважение, единствонародовРоссии* | Познавательнаябеседа, просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 11 | Сзаботойксебеио кружающим | 1 | Добротаизабота– качестванастоящегочеловека,способногооказыватьпомощьиподдержку,проявлятьмилосердие. Доброе дело: кому оно необходимоидлякогопредназначено. ДобрыеделагражданРоссии:благотворительность ипожертвованиекакпроявлениедобрыхчувствизаботыобокружающих. *Формирующиесяценности:жизнь,взаимопомощь,взаимоуважение,коллективизм* | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 12 | Деньматери | 1 | Мать, мама – главные в жизничеловекаслова.Мать– хозяйка в доме, хранительница семейногоочага,воспитательницадетей. Материнство–этосчастье и ответственность. Многодетныематери:примерыизистории исовременнойжизни. | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым ииллюстративным | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери? *Формирующиеся ценности: крепкая семья* | материалом | |
| 13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра) | 1 | Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т.д. Зооволонтёрство – возможность заботы и помощи животным. *Формирующиеся ценности: милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 14 | День Героев Отечества | 1 | ГероиОтечества– этосамоотверженные и мужественныелюди,которыелюбятсвоюРодинуитрудятсявоблагоОтчизны. Качествагероя– человека,ценоюсобственнойжизниздоровьяспасающегодругих:смелость иотвага,самопожертвование и ответственность за судьбу других.Проявлениеуважениякгероям,стремлениевоспитыватьусебяволевыекачества:смелость,решительность,стремлениеприйтинапомощь. Участники СВО – защитникибудущегонашейстраны. *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечествуиответственностьзаегосудьбу* | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 15 | Какпишутзаконы? | 1 | Для чего нужны законы? Какменялсясводроссийскихзаконов | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | отдревнихвремёндонашихдней.Законодательнаявластьв России.Чтотакое права и обязанностигражданина? От инициативы людей до закона:какпоявляетсязакон?Работадепутатов:отпроблемы– к решению (позитивныепримеры).*Формирующиеся ценности: жизньидостоинство* | выполнениеинтерактивныхзаданий,работастекстовым и иллюстративным материалом | |
| 16 | Одна страна – однитрадиции | 1 | Новогодние традиции, объединяющиевсенародыРоссии. Новыйгод– любимыйсемейныйпраздник.Историявозникновенияновогоднегопраздникав России. Участиедетейвподготовке ивстречеНовогогода.Подаркиипожеланияна Новыйгод. Историясозданияновогодних игрушек. | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | ОчёмлюдимечтаютвНовыйгод. *Формирующиесяценности: крепкая семья, единство народовРоссии* | | |
| 17 | Деньроссийскойпечати | 1 | Праздникпосвящёнработникампечати, втомчислередакторам,журналистам, издателям, корректорам,–всем,ктовтой или иной степени связан с печатью.Российскиетрадициииздательскогодела,историяпраздника. Изданиепечатныхсредствинформации – коллективный трудлюдеймногихпрофессий. Школьные средства массовойинформации. *Формирующиесяценности:высокиенравственныеидеалы,гуманизм* | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 18 | Деньстудента | 1 | Деньроссийскогостуденчества: историяпраздникаиеготрадиции.ИсторияоснованияМосковского | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | государственного университета имениМ.В.Ломоносова. Студенческие годы – это путьковладению профессией, возможность для творчества исамореализации. Наука:научныеоткрытияпозволяют улучшать жизнь людей,обеспечиваютпрогрессобщества.Наукуделаютталантливые,творческие,увлечённыелюди. *Формирующиеся ценности: служениеОтечествуиответственность за его судьбу,коллективизм* | выполнениеинтерактивныхзаданий,работастекстовым и иллюстративным материалом | |
| 19 | БРИКС(тема о международных отношениях) | 1 | Роль нашей страны в современноммире.БРИКС– символмногополярности мира. Единство имногообразиестранБРИКС.Взаимная поддержкапомогаетгосударствамразвиватьторговлю иэкономику,обмениваться | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | знаниями и опытом в различныхсферахжизниобщества.Россияуспешноразвиваетконтакты сширокимкругомсоюзниковипартнёров. Значение российской культурыдлявсегомира. *Формирующиеся ценности: многонациональноеединство* | и иллюстративным материалом | |
| 20 | Бизнес и технологическое предпринимательство | 1 | Чтосегодняделается дляуспешногоразвитияэкономикиРоссии? Учиться сегодня нужно так, чтобысуметьвдальнейшемповыситьуровеньсвоегообразования,перестроитьсянаиспользованиеновыхцифровыхтехнологийтам,гдеихраньшеникогданебыло. *Формирующиеся ценности: патриотизм,созидательныйтруд* | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 21 | Искусственныйинтеллектичеловек.Стратегиявзаимодействия | 1 | Искусственныйинтеллект–стратегическаяотраслькРоссии,оптимизирующаяпроцессыиповышающаяэффективностьпроизводства.<br>Искусственныйинтеллект–помощникчеловека.<br>ИИпомогаеттолькоприусловии,еслисамчеловекобладаетхорошимизнаниями и критическиммышлением.<br>Правила безопасного использованияцифровыхресурсов.*Формирующиеся ценности:патриотизм, высокиенравственныеидеалы* | Познавательнаябеседа, просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 22 | Что значит служитьОтечеству?280летоднярожденияФ.Ушакова | 1 | ДеньзащитникаОтечества:историческиетрадиции.Профессиявоенного:ктоеёвыбираетсегодня.ЗащитаОтечества–обязанностьгражданинаРоссийскойФедерации, | Познавательнаябеседа, просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивных заданий,работа | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | проявлениелюбвикродной земле,Родине. Честьивоинскийдолг. 280-летиесоднярожденияве ликогорусскогофлотоводцаФ.Ф. Ушакова. Качествароссийскоговоина:смелость,героизм, самопожертвование.*Формирующиеся ценности:патриотизм, служение Отечествуиответственностьзаегосудьбу* | стекстовым и иллюстративным материалом | |
| 23 | Арктика– территорияразвития | 1 | МногообразиеикрасотаприродыРоссии: представление оприродныхособенностяхАрктики. Зима в Арктике самаяхолодная,снежнаяисуровая. ЖивотныеАрктики.Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомнойотрасли.Атомныйледокольныйфлот,развитиеСеверногоморского | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | пути. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Знакомство с проектами развитияАрктики. *Формирующиеся ценности: патриотизм* | | |
| 24 | Международный женскийдень | 1 | Международный женский день– праздник благодарностиилюбвикженщине. Женщинавсовременномобществе– труженица,мать,воспитательдетей. ВеликиеженщинывисторииРоссии. Выдающиеся женщины XX века,прославившиеРоссию. *Формирующиеся ценности:приоритет духовного надматериальным,крепкаясемья* | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 25 | Массовыйспортв России | 1 | Развитие массового спорта – вкладвблагополучиеиздоровьенации, будущиепоколениястраны. Здоровыйобразжизни,забота особственномздоровье,спорткак | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнение интерактивных | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | важнейшая часть жизнисовременного человека.Условияразвитиямассового спортавРоссии. *Формирующиесяценности: жизнь* | заданий,работастекстовым и иллюстративным материалом | |
| 26 | ДеньвоссоединенияКрымаи СевастополясРоссией.100-летиеАртека | 1 | ИсторияитрадицииАртека.Послевоссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – этоуникальныйисовременныйкомплекс из 9 лагерей, работающихкруглый год.Артек – пространстводлятворчества, саморазвития и самореализации. *Формирующиесяценности:историческаяпамятьипреемственностьпоколений* | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работастекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 27 | Служениетворчество м.Зачемлюдям искусство? 185летсодня | 1 | Искусство– этоспособобщенияидиалогамеждупоколениями инародами. Роль музыкив жизничеловека: музыка сопровождает человекасрождениядоконца | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнение интерактивных | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | рождения П.И.Чайковского | | жизни.Способностьслушать,воспринимать ипониматьмузыку.Россия– странасбогатымкультурнымнаследием,с транавеликихкомпозиторов,писателей,х удожников,признанныхвовсёммире.Про изведения П.И.Чайковского,служениесвоейстране творчеством. *Формирующиесяценности:прио ритетдуховногонадматериальн ым* | заданий,работаст екстовым и иллюстративным материалом | |
| 28 | Моя малая Родина(регионал ьный и местный компонент) | 1 | Россия– великаяиуникальнаястрана,каждыйизе ёрегионовпрекрасенинеповторимсвои миприродными,экономическими и другими ресурсами.Любовьк родномукраю,способностьлюбоватьс яприродойиберечьеё–частьлюбви кОтчизне.Патриотчестно трудится,заботитсяопроцветании | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,вып олнениеинтерактивн ыхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | своей страны, уважает её историюикультуру. *Формирующиеся ценности: патриотизм,приоритетдуховногонадматериальным* | | |
| 29 | Герои космической отрасли | 1 | Исследования космоса помогаютнампонять,каквозникланаша Вселенная.Россия–лидер вразвитиикосмическойотрасли.Полёты вкосмос– эторезультатогромноготрудабольшого коллективаучёных,рабочих,космонавтов,которыеобеспечилипервенстванашейРодины в освоении космическогопространства. Вусловияхневесомостикосмонавтыпроводятсложныенаучныеэксперименты,чтопозволяетроссийскойнауке продвигатьсявосвоенииновых | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | материалов и создании новыхтехнологий. *Формирующиеся ценности: патриотизм,служениеОтечеству* | | |
| 30 | Гражданская авиация России | 1 | Значениеавиациидляжизниобщества и каждого человека. Какмечталетатьизменилажизньчеловека. Легендарнаяисторияразвитияроссийскойгражданскойавиации.Героизм конструкторов, инженеровилётчиков-испытателей первых российскихсамолётов. Мировые рекорды российскихлётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанныесавиацией. *Формирующиеся ценности: служениеОтечеству* | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 31 | МедицинаРоссии | 1 | ОхраназдоровьягражданРоссии– приоритетгосударственной | Познавательная беседа,просмотр | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | политикистраны.Современныеполикликиибольницы. Достиженияроссийскоймедицины.Технологиибудущеговобластимедицины. Профессияврачаиграетключевуюрольвподдержанииулучшениездоровьялюдей и ихуровняжизни.Врач–непростопрофессия, этонастоящеепризвание,требующее не только знаний, ноичеловеческогосочувствия,служенияобществу. *Формирующиеся ценности:историческая память ипреемственность поколений,милосердие* | видеофрагментов, выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым и иллюстративным материалом | |
| 32 | Чтотакоеуспех?(коДнютруда) | 1 | Труд– основаважизничеловекаиразвития общества. Человекдолжениметьзнанияиумения,бытьтерпеливым инастойчивым,небояться | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнение интерактивных | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | трудностей(трудитрудно–однокоренныеслова),находитьпутиихпреодоления. Чтобыдобитьсядолгосрочногоуспеха,нужномноготрудиться.Профессиибудущего– чтобудетнужностране,когдаявырасту? *Формирующиесяценности:созидательныйтруд* | заданий,работастекстовым и иллюстративным материалом | |
| 33 | 80-летиеПобедывВеликой Отечественнойвойне | 1 | День Победы – священная дата,памятьокоторойпередаётся отпоколениякпоколению. Историческаяпамять:память о подвиге нашего народа в годыВеликойОтечественнойвойны .Важно помнить нашу историю ичтитьпамятьвсехлюдей,перенёсших тяготывойны. Бессмертныйполк.Страницыгероическогопрошлого,которые нельзязабывать. | Познавательнаябеседа, просмотр видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работастекстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | *Формирующиесяценности:единствонародовРоссии,историческаяпамятьипреемственностьпоколений* | |
| 34 | ЖизньвДвижении | 1 | 19 мая – День детскихобщественных организаций. Детские общественныеорганизации разных поколенийобъединяли и объединяютактивных, целеустремлённыхребят. Участникидетскихобщественныхорганизацийнаходятдрузей,вместеделаютполезныеделаиощущаютсебячастьюбольшогоколлектива. Знакомствоспроектами«ОрлятаРоссии»иДвижениеПервых. *Формирующиеся ценности: дружба,коллективизм* | Познавател а, видеофрагм олнениеинт ыхзаданий, стекстовым и иллюст материалом |
| 35 | Ценности,которые насобъединяют | 1 | Ценности–этоважнейшие нравственныеориентиры | Познавател беседа,прос |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | длячеловекаиобщества.Духовно-нравственныеценностиРоссии,объединяющиевсехгражданстраны. *Формирующиеся ценности:традиционныероссийскиедуховно-нравственныеценности* | видеофрагм выполнение ктивныхзад абота стекстовым и иллюст материалом |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ | 35 | | |

**ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ.**

168.1. В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

168.2. Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

168.3. Познавательные УУДотражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

168.4. Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

168.5. Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

168.6. Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

168.7. Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций,

обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

168.8. Регулятивные УУДотражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

168.9. Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

168.10. Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиямв процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

168.11. В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

168.12. Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

168.12.1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое

видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

168.12.2. Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекомуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

168.12.3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять
их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

168.13. Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

168.14. Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

168.15. Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

168.16. Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах,то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

168.17. Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

168.18. В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

168.19. В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

## Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МОУ СОШ №4 г.Сердобска разработана:
на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
на основе Федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации»
стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 992 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 993 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 1014 от 23 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»

Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС;

Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей.

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.**

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Приложение1. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 уч.год.

## Раздел I. Целевой

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

## 1.1. Цели и задачи

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, **цель воспитания** обучающихся в школе: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачами воспитания** обучающихся в школе являются:

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

– формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

– достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

**1.2.Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:**

– осознание российской гражданской идентичности;
– сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
– готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
– наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
– сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

**1.3. Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

**- гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации; (ведется совместная работа с территориальной избирательной комиссией)

**- патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности (проведение общешкольных ключевых дел ко Дню защитников Отчества, Дням воинской славы, Дню Победы, Дню освобождения от немецко – фашистских захватчиков и другие);

**- духовно-нравственное воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям ( организуется помощь детям войны и ветеранам педагогического труда, бойцам РФ специальной операции на Украине);

**- эстетическое воспитание**: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства (посещение музеев и театров региона, экскурсионные поездки по городам России);

**- физическое воспитание**: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях (работа Школьного спортивного клуба, участие в спортивных соревнованиях города и региона);

- **трудовое воспитание**: воспитание уважения к труду, обучающимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности (организация дежурств в школе, в кабинетах ОО, школьных клумбах и субботники на территории школьного двора);

**- экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды (участие в экологических акциях «Чистый берег», «Эколята», «Бумаге – вторая жизнь» и др.);

**- познавательное направление воспитания**: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей. (участие в научно-практических конференциях онлайн и офлайн, Рождественских чтениях, конкурсе чтецов, конкурсах и фестивалях науки и творчества).

**1.4 На каждом уровне воспитания выделяются свои целевые приоритеты**

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования**

| **Целевые ориентиры** |
|---|
| **Гражданско-патриотическое воспитание** |
| Знающий и любящий свою малую родину, свой край.<br>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.<br>Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам.<br>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;<br>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.<br>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, |

| |
|---|
| ответственности в обществе и государстве.<br>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. |
| **Духовно-нравственное воспитание** |
| Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.<br>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.<br>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.<br>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению.<br>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.<br>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).<br>Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста.<br>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.<br>Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе.<br>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе. |
| **Эстетическое воспитание** |
| Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России.<br>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.<br>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. |
| **Физическое воспитание** |
| Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.<br>Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом.<br>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.<br>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. |
| **Трудовое воспитание** |
| Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.<br>Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.<br>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.<br>Проявляющий интерес к разным профессиям. |
| **Экологическое воспитание** |
| Понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды.<br>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.<br>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами. |
| **Познавательное воспитание** |
| Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.<br>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и |

неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.
Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.

***Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.*** *Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.*

## Раздел II. Содержательный

### 2.1. Уклад МОУ СОШ №4 г.Сердобска

МОУ СОШ №4 г.Сердобска находится в городской местности. Развиты направления дополнительного образования: художественного, е**стественнонаучного, социально-гуманитарного,** физкультурно-спортивного. В учреждениисоздано структурное подразделение – Школьный спортивный клуб «Олимп», которое является одним из основных направлений развития спортивно-оздоровительной деятельности во внеурочное время в школе в рамках реализации ФГОС и дополнительного образования.

В школе – 442 обучающихся. Увеличивается количество семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, состоящих на различных видах профилактического учета – семьи ДЕСОП, многодетные, опекаемые дети. Растет количество детей с ограниченными возможностями здоровья.

Процесс воспитания в МОУ СОШ №4 г.Сердобска ориентирован на интеграцию урочной и внеурочной деятельности, дополнительного образования через создание событийного пространства в детско-взрослой среде. В школе сложилась система традиционных школьных событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические работники, но и социальные партнеры. Создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в этих совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В последнее время в обществе, семье, школе пришло понимание, что без возрождения духовности, основанной на наших православных корнях, невозможно процветание и дальнейшее развитие России. Настоящая программа содержит теоретическое положения и план работы основанные на практических наработках МОУ СОШ №4 г.Сердобска по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям:
Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

### 2.2. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**2.1. Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

*-организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;*

*-установление доверительных отношений между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;*

*-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы;*

*- использование* воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий;

*-применение на уроке интерактивных форм работы обучающийся: интеллектуальных игр, викторины, тестирование кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые* учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

Олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок-деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (конкурс - игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, экскурсия и др.);

-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Предметные выпуски заседания клуба «Что? Где? Когда?», квесты;

*-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;*

*-инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;*

*- создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления позволяет создать условия для реализации провозглашенных ЮНЕСКО ведущих принципов образования XXI века: «Образование для всех», «Образование через всю жизнь», «Образование всегда, везде и в любое время». У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру*

**2.2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями обучающегося или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить

доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;
- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Немаловажное значение имеет:

- формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», ежегодный поход «Есть в осени первоначальной…», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;
- становление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела по параллелям);
- сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;
- создание ситуации выбора и успеха.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

-составление социального паспорта класса

- изучение обучающийся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива),
- составление карты интересов и увлечений обучающихся;
-деловая игра «Выборы актива класса» на этапе коллективного планирования;
- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры «Ученик года».

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с обучающимися класса:

- со слабоуспевающими детьми и обучающимися, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью обучающихся класса;
- с обучающимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;
- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;
- участие в общешкольных конкурсах;
- предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение;
- вовлечение обучающихся в социально значимую деятельность в классе.

Классный руководитель работает в тесном сотрудничестве с учителями-предметниками.

### 2.3. Модуль «Работа с родителями или их законными представителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для лучшего достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Только когда все участники образовательного процесса едины и находят контакт, тогда воспитание наиболее эффективно. Но бывает так, что родители сами нуждаются в грамотной квалифицированной помощи.

Необходима организация работы по выявлению родителей (законных представителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию, обучению, содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используются различные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий

проживания обучающихся школы;

- формирование банка данных семей;
- индивидуальные беседы;
- заседания Совета профилактики;
- совещания при директоре;
- совместные мероприятия с КДН и ПДН;

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальное педагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями - День семьи, День матери, мероприятия по профилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д.

Кроме работы по просвещению и профилактике в школе проводится активная работа для детей и их семей по создание ситуации успеха, поддержки и развития творческого потенциала.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

***На групповом уровне:***

- общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

-общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей, а так же по вопросам здоровьясбережения детей и подростков;

-взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости.

***На индивидуальном уровне:***

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

**2.4. Модуль «Внеурочная деятельность и дополнительное образование».**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

-патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-

культурной направленности;
- духовно-нравственной направленности, занятий по традиционным религиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;
- интеллектуальной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- экологической, природоохранной направленности;
- художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- оздоровительной и спортивной направленности.

***Информационно-просветительская деятельность.*** Курс внеурочной деятельности: 1-11 классы: «Разговор о важном». Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

***Интеллектуальная и проектно-исследовательская деятельность.*** Курсы внеурочной деятельности: 1-4 классы: «Я-исследователь», «Читаем, считаем, наблюдаем»; 5-7 классы: «Я-исследователь», «Что? Где? Когда?»; 5-11 классы: «Умники и умницы Сурского края», чемпионаты по финансовой грамотности, учит обучающихся ставить и решать проблемы, которые требуют не только применение полученных знаний, но и приобретения новых в рамках самостоятельного и совместного со взрослыми исследования, раскрывает личностные качества, повышает самооценку, мотивацию, интерес к учебной деятельности, помогает школьникам чувствовать себя уверенно в нестандартных ситуациях, развивает творческие способности, критическое мышление, умение обобщать, анализировать, делать выводы.

***Художественно-эстетическая деятельность*** предполагает привитие эстетических ценностей, развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, чувства прекрасного. Работа ведется через реализацию различных форм взаимодействия с природой, организацию выставок детского рисунка, детских творческих работ, поделок, конкурсов, тематических классных часов.

***Спортивно-оздоровительная деятельность.*** Вводится для привития детям привычек здорового образа жизни, их гармоничного психофизического развития, формирования мотивации к сохранению здоровья. Методами реализации выступают ведение просветительской работы, информирование о полезных и вредных привычках, приобщение школьников к физической активности в разных ее проявлениях.

***Игровая деятельность.***

Реализуются такие мероприятия, как изучение национальной культуры, истории и природы, проведение экскурсий.

Дополнительное образование в МОУ СОШ №4 г.Сердобска организовано через работу объединений дополнительного образования по направлениям:

- физкультурно-спортивное: «Спортивное поколение»;
- художественное: «Фантазия и дизайн»;
- социально-гуманитарное: «Финансовая грамотность», «Трудные вопросы географии»;

**Внешкольные мероприятия**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

−внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям (конференции, фестивали, творческие конкурсы);

−организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

−литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

−выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными

взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

−внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы. (Сердобский многопрофильный техникум, историко-краеведческий музей, Центр детского творчества детей, ДХШИ.)

**2.5. Модуль «Самоуправление»**

Основная цель модуля «Самоуправление» в МОУ СОШ №4 г.Сердобска заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность.Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации Участие в самоуправлении даёт возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Детское самоуправление в учреждении осуществляется через:

на уровне школы:

- через деятельность выборного Совета школы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для информирования обучающихся и получения обратной связи от классных коллективов;
- через деятельность временных творческих советов дела, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко Дню знаний, к Дню Учителя, посвящение в «первоклассники», «пятиклассники», к Дню матери, «Папа, мама, я – спортивная семья», «Безопасный маршрут в школу», Дня самоуправления в рамках профориентационной работы.
- через работу школьного медиацентра, в который входят разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.
- через деятельность выборного Совета школьников;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для информирования обучающийся и получения обратной связи от классных коллективов;
- через деятельность временных творческих советов дела, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко Дню знаний, к Дню Учителя, посвящение в «первоклассники», «пятиклассники», к Дню матери, «Папа, мама, я – спортивная семья», «Безопасный маршрут в школу», Дня самоуправления в рамках профориентационной работы.

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обобучающийся лидеров класса (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с другими коллективами, учителями;
- через организацию на принципах самоуправления жизни групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

-через вовлечение обучающихся МОУ СОШ №4 г.Сердобска в планирование, организацию, проведение и анализ различного рода деятельности.

**2.6. Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и обучающихся МОУ СОШ №; г.Сердобска по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности:

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через следующие формы воспитательной деятельности:

**- Циклы профориентационных часов общения**, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего («Профессии моей семьи», «Моя мечта о будущей профессии», «Путь в профессию начинается в школе»);

**- Встречи с людьми разных профессий**. Результатом такого мероприятия могут стать не только новые знания о профессиях, но и гордость конкретного ученика за родителей. В младших классах это профессии родителей обучающихся, в старшей школе ребята встречаются с представителями бизнеса и героических профессий: пожарный, военнослужащий, полицейский, следователь, что позволяет решать и задачи военно-патриотического воспитания.

**- Профориентационные игры**: симуляции, деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности. Это формирует представления о мире профессий, о понимании роли труда в жизни человека через участие в различных видах деятельности. Частью этих игр могут быть **деловые игры,**помогающие осознать ответственность человека за благосостояние общества на основе осознания «Я» как гражданина России.

- Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования (размещение профориентационной информации на официальном сайте школы);

**- Экскурсии на предприятия города**. Такие экскурсии дают обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии. Во время экскурсии школьники могут наблюдать за деятельностью специалиста на рабочем месте. При проведении экскурсии главное – сосредоточиться на одной какой-то профессии или группе взаимосвязанных профессий, а не смотреть предприятие в целом. Для целей профориентации важно показать существенные характеристики профессии.

**-Участие в работе всероссийских профориентационных проектов**, созданных в сети интернет: просмотр лекций, участие в мастер - классах, посещение открытых уроков – онлайн - уроки финансовой грамотности (регистрация пользователей на платформе проекта «Билет в будущее» 8-9 классы; тестирование на платформе проекта «Билет в будущее», Всероссийские открытые уроки на потрале «ПроеКТОриЯ» - 1-11классы);

**- Посещение дней открытых дверей** в средних специальных учебных заведениях г.Сердобска. «Дни открытых дверей» в учебных заведениях помогают обучающимся сделать правильный выбор. Повысить интерес у школьников к выбранным профессиям. На «Дне открытых дверей» обучающиеся не только знакомятся с учебным заведением, но и могут пройти тестирование, пообщаться со студентами.

**Индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей** по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии. В ходе психологического исследования определяется профессиональная готовность, вид деятельности, который нравится испытуемому, а также вид деятельности, который знаком на уровне навыков. На основе результатов исследования составляется заключение о профессиональных предпочтениях обучающегося.
- Освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы или в рамках курсов внеурочной деятельности.

**2.7. Модуль «Ключевые школьные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В воспитательной системе нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел. Главные дела являются понятными, личностнозначимыми, главное, в празднике - своеобразная форма духовного самовыражения и обогащения ребенка.
На внешкольном уровне:
**социальные проекты** – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: благотворительная ярмарка «Дары осени», «Масленица», акции «Георгиевская лента», «Бессмертный полк», «Сад Победы» и т. д:
- проводимые для жителей города, семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих: Фестиваль здорового образа жизни, спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», «Весенние ласточки», флешмобы посвященные ко «Дню Народного Единства», ко «Дню матери», ко «Дню учителя», «Ко дню космонавтики», «1 мая» и « Дню Победы», легкоатлетическая эстафета, посвященная 9 мая.
***На школьном уровне:***
**общешкольные праздники**– ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

- **День Знаний**, как творческое открытие нового учебного года, где происходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новом учебном году в школу, с образовательной организацией.
- **Последний звонок.** Каждый год – это неповторимое событие, которое позволяет всем участникам образовательного процесса осознать важность преемственности «поколений» не только обучающимся выпускных классов, но и младшими школьниками. Последние звонки в МОУ СОШ №4 г.Сердобска всегда неповторимы, в полной мере демонстрируют все таланты выпускников, так как целиком и полностью весь сюжет праздника придумывается самими ребятами и ими же реализуется.
- **День учителя.** Ежегодно обучающиеся демонстрируют уважительное отношения к учителю, труду педагога через поздравление, творческих концертов. Данное мероприятие формирует доброжелательное отношение между обучающимися и педагогами, развитие творческих способностей обучающихся.
- **Праздник «8 Марта».** Традиционно обучающиеся совместно с педагогами создают праздничное настроение, которое помогает обучающимся в раскрытии их способностей, учиться преодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе, продолжать выразительно и эмоционально читать стихи, участвовать в сценках, играх. Работать над сплочением коллектива.
- **Празднование Дня Победы** в школе организуется в разных формах: участие в митинге, в торжественном параде, смотр военной песни и строя. Совместно с родителями школьники являются участниками всероссийского шествия «Бессмертный полк», «Сад Победы», Фестиваля

патриотической песни «Салют! Победа!». Такое общешкольное дело будет способствовать формированию российской гражданской идентичности школьников, развитию ценностных отношений подростков к вкладу советского народа в Победу над фашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

**торжественные ритуалы-** посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Посвящение в первоклассники», «Прощай начальная школа», «Посвящение в пятиклассники», вступление в ряды Российского движения детей и молодежи, «Орлята России», церемония вручения аттестатов, открытие спортивного сезона:

- **церемонии награждения (по итогам года)** обучающихся и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие учреждения. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

**На уровне классов:**

- **выбор и делегирование** представителей классов в общешкольный Совет обучающихся, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- **участие** классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- **проведение** в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

**На индивидуальном уровне:**

- **вовлечение по возможности**каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- **индивидуальная помощь ребенку** (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- **наблюдение за поведением ребенка** в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости **коррекция поведения ребенка** через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

**2.8. Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий реализуются через:

−общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

−внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организацииучебным предметам, курсам, модулям;

−экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

−литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными

взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

**2.9. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России);

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

– разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организациии или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл, этажей в школе, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

– создание и поддержание в вестибюле стеллажей свободного книгообмена «Буккроссинг», на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

– деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с

особыми образовательными потребностями

**2.10. Модуль Социальное партнерство (сетевое взаимодействие)**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства МОУ СОШ №4 г.Сердобска при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

−участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детей и духовно-нравственное воспитание. Однако, следуя новым стандартам образования, для создания «идеальной» модели выпускника рамки воспитательного пространства одного ОУ уже недостаточно. Должно быть организовано целостное пространство духовно-нравственного развития обучающихся.

Этому способствует:

−участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

−проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

−проведение открытых дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- расширение сетевого взаимодействия и сотрудничества между педагогами города, как основных учебных заведений, так дополнительных и высших;

- поиск новых форм работы, в том числе и информационно коммуникативных по сетевому взаимодействию школьников города. Это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Данная деятельность, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Одним из сетевого взаимодействия МОУ СОШ №4 г.Сердобска с:

- Сердобский многопрофильный техникум;
- Центр детского творчества детей и юношества;
- ДХШИ
- ООО «Сервис»
- МУК КДО «Дом искусств»
- ИП Н.В.Горбачёва. Ателье по пошиву.
- ИП «Лёвин»

Традиционной формой являются различные конкурсы, интеллектуальные марафоны, спортивные мероприятия. Участие во Всероссийских онлайн – конкурсах, флешмобах, творческих мероприятиях и сообществах.

Совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

**2.11. Модуль «Профилактика и безопасность»**

Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и серьезной педагогической проблемой. Пожалуй, нет ничего другого в мире, чтобы мы теряли с такой беспечностью и легкостью, как собственное здоровье. Данные официальной статистики и результаты специальных научных исследований свидетельствуют о том, что в последние годы для подростков стали характерны не только широкая распространенность вредных привычек, но и более раннее приобщение к ним. В современной, быстро меняющейся экологической обстановке в

России, возможности распространения среди подростков образа жизни сопряженного с риском для здоровья, становятся все более широкими.

Опыт показывает, что большинство подростков испытывают потребность в обсуждении различных проблем здоровья и информации, касающейся личной безопасности. Поэтому одной из форм работы по профилактике вредных привычек и приобщению детей к здоровому образу жизни является просвещение. Подросткам необходима информация квалифицированных специалистов по интересующим их вопросам.

Основной целью формирования у обучающихся здорового и безопасного образа жизни, курсовой подготовки гражданской обороны является формирование у обучающихся МОУ СОШ №4 г.Сердобска ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни.

Деятельность МОУ СОШ №4 г.Сердобска по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, по вопросам гражданской обороны, обеспечения первичных мер формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько направлений:

- организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательного процесса.
-разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании, осуществление систематической работы с обучающимися «группы риска»;
- разработка и проведение мероприятий в рамках «День гражданской обороны».

**На внешнем уровне:**

- встречи с представителями социально-правовой поддержки и профилактики, проведение профилактических бесед, тренингов;
- беседы с инспектором ОДН ПДН по вопросам профилактики;
- привлечение возможностей других учреждений организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений.
- участие в муниципальных соревнованиях: по правилам дорожного движения.

**На школьном уровне:**

- разработка и проведение месячника оборонно-массовой работы в школе, «Уроки мужества»;
- участие в военно – спортивной игре «Орлёнок»;
- работа с призывной комиссией. Сбор обучающихся (юноши 9-10 кл.) для прохождения приписной комиссии и медицинского освидетельствования;
- тематические мероприятия, приуроченные к празднику «Всемирный день гражданской обороны»;
- тематические мероприятия, приуроченные к памятной дате «День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества»;
- профилактические мероприятия по безопасности дорожного движения, пожарной безопасности (комплекс мероприятий);
- проведениепрофилактических мероприятий, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом.

**На индивидуальном уровне:**

- индивидуальная работа с подростками, «Спорт – альтернатива пагубным привычкам», «Сурский край без наркотиков» профилактические акции, привлечение подростков к шефской помощи младшим школьникам.

### 2.12. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе учреждения детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении

демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

• организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа на пришкольном участке, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

• рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

В МОУ СОШ №4 г.Сердобска создано Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность школьного отделения направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах Движения Первых. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений «Движение первых» - программа «**Орлята России**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «**Орлята России**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

Программа **«Юнармия»**, также является направлением «Движение первых». С 2017 г. в школе был открыт первый юнармейский отряд. Юнармейские отряды создаются с целью разностороннего военнопатриотического, гражданского, нравственного воспитания и совершенствования личности детей и подростков, сохранение и приумножение патриотических традиций, формирование у молодежи готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества, формирование сплоченного и дружного коллектива.

Основными задачами являются:

- воспитание у молодежи высокой гражданско-социальной активности, патриотизма, приверженности идеям интернационализма, противодействия идеологии экстремизма;
- изучение истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» Родины; - развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;
- формирование положительной мотивации у молодых людей к прохождению военной службы и подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;

- укрепление физической закалки и физической выносливости;
- активное приобщение молодежи к военно-техническим знаниям и техническому творчеству;
- стимулирование потребности в самообразовании и самосовершенствовании.

Проблема патриотического воспитания приобретает новые характеристики и соответственно новые подходы к ее решению как составная часть целостного процесса социальной адаптации, жизненного самоопределения и становления личности обучающийся.

**2.13. Модуль «Школьное медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастными обучающимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры гимназистов, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающийся

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности обучающегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.
- **школьный медиацентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров.
- **разновозрастный редакционный совет** подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение через соцсети наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- **школьная интернет-группа МОУ СОШ №4 г.Сердобска**- разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для ОУ вопросы.

**2.14.«Экскурсии, походы»**

Экскурсии, походы помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

-регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями («Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны» и т.п.);

-ежегодные походы на природу, экскурсионные поездки по туристическим маршрутам организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников, после окончания учебного года;

-выездные экскурсии в музеи, на предприятия; на представления в кинотеатр, драмтеатр, цирк.

## Раздел III. Организация воспитательной деятельности

3. **Общие требования к условиям реализации Программы**

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного

воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Уклад школе направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

−обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;

−наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

−взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;

−учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

### 3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Педагог являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В школе создано методическое объединение классных руководителей, которое помогает учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских и региональных методических объединений представление опыта работы школы;
- участие в работе постоянно действующего методического семинара по духовно-нравственному воспитанию.

С 2022 г. в школе введена должность Советника директора по воспитательной работе по инициативе Министерства просвещения в рамках проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ».

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность Учителя.

### 3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Подготовка приказов и локальных актов школы по внедрению рабочей программы воспитания в образовательный процесс.

Обеспечение использования педагогами методических пособий, содержащих «методические шлейфы», видеоуроков и видеомероприятий по учебно-воспитательной работе

Создание рабочей программы воспитания на 2022-2025 г. с приложением плана воспитательной работы школы на три уровня образования НОО, ООО, СОО.

Обновление содержания воспитательных программ в целях реализации новых направлений программ воспитания.

Подготовка/корректировка дополнительных общеразвивающих программ ОО

Сайт, на котором будут отражены реальные результаты программы воспитания.

### 3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными

**потребностями.**

В настоящее время в МОУ СОШ №4 г.Сердобска получает образование 0,06% детей с ОВЗ и 0,1% детей-инвалидов во всех уровнях образования. Дети ОВЗ и дети-инвалиды получают образование, на равных, со всеми школьниками, создана благоприятная доброжелательная среда. Эти дети находятся под пристальным контролем классных руководителей, и социально-психологической службы. Они имеют возможность участвовать в различных формах жизни детского сообщества: в работе органов самоуправления, волонтерского отряда, участвовать в конкурсных мероприятиях онлайн и офлайн, в школьных праздниках. Обеспечивается возможность их участия в жизни класса, школы, событиях группы. Таким образом, формируется их личностный опыт, развивается самооценка и уверенность в своих силах, опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

Особыми задачами воспитания обучающихся с ОВЗ являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с ОВЗ с окружающими для их успешной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ОВЗ;
- активное привлечение семьи и ближайшего социального окружения к воспитанию обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся с ОВЗ в развитии и содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности;
- индивидуализация в воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ.
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

### 3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

–публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждения в присутствии значительного числа обучающихся). В школе практикуются общешкольные линейки.

– в школе разработано и действует положение о награждениях, все награды фиксируется приказами школы.

- в выдвижении на поощрение и в обсуждении кандидатур на награждение обучающихся участвуют органы самоуправления, классные руководители учителя;
- к участию в системе поощрений на всех стадиях привлекаются родители (законные представители) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;

–дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В МОУ СОШ №4 г.Сердобска организована деятельность по ведению портфолио обучающих. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т.д.). Кроме индивидуального портфолио ведется портфолио класса.

### 3.5. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МОУ СОШ №4 г.Сердобска воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основные направления анализа организуемого в школе воспитательного процесса:

***Условия организации воспитательной работы по четырем составляющим***:

-нормативно-методическое обеспечение;

-кадровое обеспечение;

-материально-техническое обеспечение;

-удовлетворенность качеством условий.

**АНАЛИЗ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО СЛЕДУЮЩИМ НАПРАВЛЕНИЯМ:**

- реализация внеурочной деятельности;
- реализация воспитательной работы классных руководителей;
- реализация дополнительных программ;
- удовлетворенность качеством реализации воспитательной работы.

Проводится с заполнением сводных таблиц выполненной работы и анализа ее качества, анкетирование.

**Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников МОУ СОШ №4 г. Сердобска**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса, их достижения в конкурсах и мероприятиях, удовлетворенность участников образовательных отношений качеством результатов воспитательной работы.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, диагностика. Диагностический инструментарий: «Методика диагностики нравственной воспитанности», «Методика диагностики личностного роста школьников», «Методика диагностики нравственной мотивации», «Методика диагностики нравственной самооценки»

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Диагностика «Творческие достижения школьников». Классные руководители проводят учет

результативности участия детей в творческих конкурсах и мероприятиях, благотворительных акциях, социальных проектах, социально значимой деятельности. В качестве инструмента оценки - таблица достижений. Она позволит систематизировать сведения, для их анализа. В таблицу педагоги внесут результаты участия детей в мероприятиях различного уровня.

Заполненные таблицы по всем классам и формируются в сводную по школе. Это дает возможность анализировать результативность участия школьников в различных конкурсах по всем направлениям воспитательной деятельности.

**Состояние организуемой в МОУ СОШ №4 г.Сердобска совместной деятельности детей и взрослых. Удовлетворенность качеством результатов воспитательной работы.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно-развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, Советом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школе.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Чтобы выявить, удовлетворены ли родители и обучающиеся качеством образовательных услуг, чаще всего используют анкетирование.

Часть вопросов такого анкетирования затрагивает и организацию воспитательной деятельности. Пусть оценят три показателя: качество организации внеурочной деятельности; качество воспитательной деятельности классного руководителя; качество дополнительного образования.

Анализ ответов позволит вам оценить степень удовлетворенности результатами воспитательной работы. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школе.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно-развивающего потенциала уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, походов;
- качеством *профориентационной работы школы;*
- качеством *работы школьных медиа;*
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

**Ожидаемые конечныерезультаты**

1. Совершенствование статуса конкурентноспособного образовательного учреждения, обеспечивающего становление личности выпускника, способной при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской православной культуры через расширение содержания, форм организации воспитательной системы школы посредством интеграции с социальными партнерами, системой дополнительного образования.
2. Введение в практику новых форм и методов духовно-нравственного воспитания.
3. Совершенствование системы социально–педагогической поддержки, обеспечивающей снижение факторов «риска» и асоциального поведения через внедрение современных воспитательных технологий, применение эффективных механизмов социализации, формирования здорового образа

жизни на основе духовно-нравственных принципов воспитания.
4. Создание в школе единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, приобщение его к истинным ценностям, формирование нового знания, ориентированного на умение при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской культуры.

**Список используемой литературы**


1. Алиева Л.В., Беляев Г.Ю., Круглов В.В. Специфика методики воспитания в деятельности детского общественного объединения // Сборник научных трудов международной научно-практической конференции «Образовательное пространство в информационную эпоху» (International conference “Education Environment for the Information Age”) (EEIA – 2018) / Подред. С.В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2018. 933 с. С.765-773.
2. Круглов В.В. Взаимоотношения субъектов образовательного процесса как условие эффективности непрерывного образования/Круглов В.В. // Непрерывное образование: эффективные практики и перспективы развития Материалы I Международной научно-практической конференции. М.: МГПУ, 2018, С. 66-71. (РИНЦ)
3. Круглов В.В. На полпути к вершине. Методические материалы для руководителей детских общественных объединений. Издание второе – М.: Московский городской педагогический университет, ООО «А – Приор», 2018.
4. Лизинский В.М. Организация самоуправления в школе/ В.М. Лизинский // Завуч. Управление современной школой, 2018, № 7, С. 56-61.
5. Родичев Н. Ф. Формирование профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывного образования /С. Н. Чистякова, Н. Ф. Родичев // Профессиональное и высшее образование: вызовы и перспективы развития. Под редакцией С.Н. Чистяковой, Е.Н. Геворкян, Н.Д. Поду
6. Степанов П.В. Воспитательная деятельность как система /П.В. Степанов // Отечественная и зарубежная педагогика, 2018, № 4, Т.1. – С. 67-76. (ВАК).
7. Селиванова, Наталия Леонидовна С79 ВОСПИТАНИЕ+ Авторские программы школ России (избранные модули) : Сборник / Составители Н. Л. Селиванова, П. В. Степанов, В. В. Круглов, И. С. Парфенова, И. В. Степанова, Е. О. Черкашин, И. Ю. Шустова. – М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2020. – 97 с. (Примерная программа воспитания).
8. Шустова И.Ю. Роль детско-взрослой общности в воспитании российской идентичности школьников / И.Ю. Шустова // Школьная идентичность ребенка: ответственность школы за формирование достоинства, гражданственности, патриотизма: сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции (23 ноября 2017 г.) / сост.: Т.В. Дьячкова, Л.В. Заика Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», 2018, С. 228-236
9. Интернет источник « Институт воспитания РФ» https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/
10. Интернет журнал «Справочник заместителя директора» **https://e.zamdirobr.ru/?utm_source=lettertrigger&utm_medium=letter&utm_campaign=lettertrigger_obrazovanie_szdsh_demo_d0&btx=9130058&mailsys=ss&token=2d0a3f6e-bcaa-11a0-bf72-2d0172a85211&ttl=7776000&ustp=F**


## Программа коррекционной работы МОУ СОШ №4 г.Сердобска

### . Цель коррекционной работы

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП,

преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

***Задачи коррекционной работы:***

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— Организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

***Принципы коррекционной работы:***

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *СИСТЕМНОСТИ* - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *НЕПРЕРЫВНОСТИ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ПРОВЕДЕНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ НА ВСЕМ ПРОТЯЖЕНИИ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКА С УЧЕТОМ ИЗМЕНЕНИЙ В ИХ ЛИЧНОСТИ.*

Принцип *ВАРИАТИВНОСТИ* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

***Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)***

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

***Характеристика основных направлений коррекционной работы***

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. *Диагностическая работа, которая* обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— психолого-педагогический эксперимент,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

К*оррекционно-развивающая работа включает:*

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

— формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

— Организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,

— разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,

— развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

— социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

— занятия индивидуальные и групповые,

— игры, упражнения, этюды,

— психокоррекционные методики и технологии,

— беседы с учащимися,

— Организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

К*онсультативная работа включает:*

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

— консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,

анкетирование педагогов, родителей,

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

*Информационно-просветительская работа включает:*

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,

— оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

— психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,

— психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

— разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

— взаимодействие с социальными партнерами и общественными Организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе *информационно-просветительской и* социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

— индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

— лекции для родителей,

— анкетирование педагогов, родителей,

— разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

***Механизмы реализации программы коррекционной работы***

*Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации* в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов требует:

— создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,

— осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,

— разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

*Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации* с Организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья

социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Социальное партнерство* – современный механизм, который основан на взаимодействии общеобразовательной организации с Организациями культуры, общественными Организациями и другими институтами общества.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

— с Организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с общественными объединениями инвалидов, Организациями родителей детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и другими негосударственными Организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с родителями учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

## III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Учебный план начального общего образования Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №4 г. Сердобска(далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующихосновную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4 г. Сердобска, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Муниципальном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе №4 г. Сердобска начинается 02.09.2024 и заканчивается 23.05.2025.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале

трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 45 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В Муниципальном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе №4 г. Сердобска языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов английский язык осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация–процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания(четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4 г. Сердобска.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Предметная область | Учебный предмет/курс | Количество часов в неделю | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1а | 1б | 2а | 2б | 3а | 3б | 4а | 4б |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание ("окружающий мир") | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого | | 20 | 20 | 22 | 22 | 22 | 22 | 23 | 23 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | | |
| **Наименование учебного курса** | | | | | | | | | |
| Модуль «Легкая атлетика» | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Итого | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| ИТОГО недельная нагрузка | | 21 | 21 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 |
| Количество учебных недель | | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| Всего часов в год | | 693 | 693 | 782 | 782 | 782 | 782 | 782 | 782 |

Календарный учебный график.

Организацияобразовательнойдеятельностиосуществляетсяпоучебнымчетвертям.Режим работыосуществляетсяпо5-дневнойучебнойнеделе.

Продолжительностьучебногогодаприполученииначальногообщегообразованиясоставляет34 недели,в1 классе- 33 недели.

Учебный год в МОУ СОШ№4 г.Сердобска начинается 1 сентября. Если этотдень приходится на выходной день,то в этом случаеучебный год начинается впервый,следующийзаним,рабочий день.

УчебныйгодвМОУСОШ№4г.Сердобсказаканчивается23мая.Еслиэтотденьприходится навыходнойдень,товэтомслучаеучебныйгодзаканчиваетсявпредыдущий рабочийдень.

Сцельюпрофилактикипереутомленияв календарномучебномграфикепредусматривается чередование периодовучебного временииканикул.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть - 8 учебных недель; II четверть - 8 учебных недель; III четверть - 10учебных недель (для 2-11 классов), 9 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 8учебныхнедель.

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 8 календарных дней;поокончанииIIчетверти(зимниеканикулы)– 14календарныхдней;дополнительныеканикулы-7календарныхдней(для 1классов);

**Программа-03**

поокончанииIIIчетверти(весенниеканикулы)–8календарныхдней;по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 13 недель.Продолжительностьурока 45минут,за исключением1класса.

Продолжительностьпеременымеждуурочнойивнеурочнойдеятельностьюдолжнасоставляетнеменее20-30минут,заисключениемобучающихсясограниченнымивозможностямиздоровья,обучениекоторыхосуществляетсяпоспециальной индивидуальной программеразвития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственнойработоспособностиобучающихсяишкалытрудностиучебныхпредметов,определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательнаянедельнаянагрузкараспределяетсяравномерновтечениеучебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение днясоставляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз внеделю-5уроков,засчет урокафизической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроковзасчет урокафизической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:учебныезанятияпроводятсяпо5-дневнойучебнойнеделеитольковпервую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе -мае- по 4урокавденьпо40 минут каждый;

всерединеучебногодняорганизуетсядинамическаяпаузапродолжительностьюнеменее 40минут;

предоставляютсядополнительныенедельныеканикулывсерединетретьейчетверти.

Занятияначинаютсяв8.15часовутраи заканчиваютсянепозднее16часов.

Формы,периодичностьипорядокпроведенияпромежуточнойаттестацииучащихся отражены в Положении о проведении промежуточной аттестации МОУСОШ№4г.Сердобска.

## План внеурочной деятельности

### 1. Общие положения

Внеурочнаядеятельностьявляетсянеотъемлемойчастьюобразовательногопроцесса,обеспечивающая достижение единства образовательного пространства Российской Федерации, преемственности содержания образовательных программ начального общегоиосновногообщегообразования,возможностиформированияобразовательныхпрограммразличногоуровнясложностиинаправленностисучетомобразовательныхпотребностейиспособностейобучающихся,включаяодаренныхдетей,детейсограниченнымивозможностями здоровья, созданиеусловий для развития воспитательной среды, реализация рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы. Под внеурочной деятельностьюследуетпонимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (предметных, метапредметных и личностных),осуществляемую в формах, отличных от урочной. Формы внеурочной деятельности должны предусматриватьактивность и самостоятельность обучающихся, сочетать индивидуальную и групповую работы, обеспечивать гибкий режим занятий(продолжительность,последовательность),переменныйсоставобучающихся,проектныеиисследовательскуюдеятельность,экскурсии,походы,деловыеигрыипр.

В соответствии с требованиями ФГОСНОО, ФГОСООО и ФГОССОО школа обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности (до1320 часов на уровне начального общего образования, до 1750 часов на уровне основногообщего образования), до 700 часов на уровне среднего общего образования) с учетоминтересовучащихсяивозможностейорганизации,осуществляющейобразовательнуюдеятельность.

**2.** Планвнеурочнойдеятельностисоставленнаоснованииследующих**нормативныхдокументов:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями
- ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31.05.2021№286 «Об утверждении ФГОСНОО»(с последующими изменениями);
- ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31.05.2021№287 «Об утверждении ФГОСООО»(с последующими изменениями);
- ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот12.08.2023№732 «О внесении изменений в ФГОС СОО, утвержденный Приказом МинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот17.05.2012№413»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012

№413«Об утверждении ФГОССОО»(с последующими изменениями)

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основнымобщеобразовательнымпрограммам-образовательнымпрограммамначальногообщего,основногообщегоисреднегообщегообразования";
- ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрачаРФот28.09.2020№ 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрачаРФот28.01.2021№ 2"Обутвержденииисанитарныхправилинорм СанПиН1.2.3685-21"Гигиеническиенормативыитребованиякобеспечениюбезопасности(или)безвредностидлячеловека факторов среды обитания"
- СанПиН1.2.3685-21вразделеVI.«Гигиеническиенормативыпоустройству,содержаниюирежимуработыорганизацийвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи»;
- ПисьмоМинпросвещенияРоссииот05июля2022годаNºТВ-1290/03«Онаправлениииметодическихрекомендаций»поорганизациивнеурочнойдеятельностиврамкахреализацииобновленныхФГОСНОО,ФГОСООО.
- Приказ Министерства образования Пензенской области от01июня2022г.«О введении курса внеурочной деятельности «Краеведение» в общеобразовательных организациях Пензенской области»
- Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральныйзакон"ОбобразованиивРоссийскойФедерации"повопросамвоспитанияобучающихся»;
- ПисьмоДепартаментагосударственнойполитикивсферевоспитаниядетейимолодежиМинобрнаукиРоссииот18.08.2017№09-1672«Онаправлениииметодическихрекомендацийпоуточнениюпонятияисодержанявнеурочнойдеятельностиврамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- ПисьмоМинобрнаукиРоссииот20.05.2013№08-585«Оформированииантикоррупционногомировоззренияучащихся(методическиерекомендации**)»**;
- ПоложениеоВсероссийскомфизкультурно-спортивномкомплексе«Готовктрудуи обороне» (Постановление Правительства Российской Федерации от 11.06.2014 №540);
- ПисьмоМинобрнаукиРоссииот21.01.2013№23/08и№9-01-39/05-ВМ «Об использовании ресурсов музеев в образовательной деятельности, в том числе в рамках внеурочной деятельности»;

## 3. Цель и задачи внеурочной деятельности школы.

**Цель внеурочной деятельности школы** создание условий, обеспечивающих достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования уобучающихсяпринимаемойобществомсистемыценностей,созданиеусловийдлямногогранного развития и социализации каждого обучающегося во внеурочное время,созданиевоспитывающейсреды,обеспечивающейактивизациюсоциальных,интеллектуальныхинтересовобучающихся,развитиездоровой,творчески растущейличности,ссформированнойгражданскойответственностьюиправовымсамосознанием,способнойнасоциальнозначимуюпрактическуюдеятельность.

**Основнымизадачами организации внеурочной деятельности являются следующие:**

- поддержка учебной деятельности обучающихся вдостиженииипланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразования;
- совершенствование навыков общениясосверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становлениекачеств,обеспечивающихуспешностьучастиявколлективномтруде:умениедоговариваться,подчиняться,руководить,проявлятьинициативу,ответственность;становлениеуменийкомандной работы;
- поддержкадетскихобъединений,формированиеуменийученическогосамоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

## 4. Режим организации внеурочной деятельности

Расписаниезанятийвнеурочнойдеятельностисоставляетсясучетомнаиболееблагоприятного режима труда и отдыха учащихся. При работе с детьми осуществляетсядифференцированныйподходсучетомвозрастадетейиэтаповихподготовки,чередованиемвидовдеятельности(мыслительной,двигательной).

Расписаниевключаетвсебя:

- недельноеколичествочасов нареализациюпрограммпокаждомунаправлению;
- количество групппонаправлениям.Продолжительностьучебногогодасоставляет:

1 классы– 33недели;

5 классы-34недели.

Продолжительностьвнеурочныхзанятийзависитотвозрастаивидадеятельности.Продолжительностьпеременымеждуурочнойивнеурочнойдеятельностьюдолжнасоставлятьнеменее20-30минут,заисключениемобучающихсясограниченнымивозможностямиздоровья,обучениекоторыхосуществляетсяпоспециальнойиндивидуальнойпрограммеразвития.Наполняемостьгруппосуществляетсявзависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Занятия проводятся погруппамвсоответствииутвержденнойпрограммой.

## 5. Содержательноенаполнениевнеурочнойдеятельности

Часывнеурочнойдеятельностииспользуютсянасоциальное,творческое,интеллектуальное,общекультурное,физическое,гражданско-патриотическоеразвитиеобучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическуюподдержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Обязательнымусловиеморганизациивнеурочнойдеятельностиявляетсяеевоспитательнаянаправленность,соотнесенностьсрабочейпрограммойвоспитанияМОУСОШ№4г.Сердобска.Сцельюреализацииипринципаформированияединогообразовательногопространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через реализацию модели плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности:

| Модель планавнеурочнойдеятельности | Содержательноенаполнение |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Преобладание учебно-познавательнойдятельности | занятияобучающихсяпоуглубленномуизучениюотдельныхучебныхпредметов;занятияобучающихсяпоформированиюфункциональнойграмотности;занятияобучающихся с педагогами,сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность; профориентационные заняти яобучающихся; |

## 6. Планирование внеурочной деятельности

Сцельюобеспеченияпреемственностисодержанияобразовательныхпрограммначальн ого общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности школы предусмотрена **часть, рекомендуемая для всех обучающихся**:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической,нравственнойиэкологическойнаправленности«Разговорыоважном»(понеде льник,первыйурок);

1 часвнеделю– назанятия,направленныенаудовлетворениепрофориентационныхинтересовипотребносте йобучающихся(втомчислеВсероссийскийпрофориентационныйурокМояРоссия– моигоризонты).

Кроме того, **вариативную часть плана внеурочной деятельности** включены:

2 часа в неделю – на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурныхпотребностейобучающихся;

2часавнеделю– назанятия,направленныенаудовлетворениеинтересовипотребностейобучающихсявтворчес комифизическомразвитии(втомчислеорганизациязанятийвшкольныхтеатрах,школьныхмуз еях,школьныхспортивныхклубах,атакжеврамкахреализациипрограммыразвитиясоциально йактивностиобучающихсяначальныхклассов«ОрлятаРоссии»);

2часавнеделю–назанятия,направленныенаудовлетворениесоциальныхинтересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движенияшкольников,Юнармии,реализациипроекта «Россия–странавозможностей»).

Основное содержание рекомендуемых занятий внеурочной деятельности отражено втаблице:

| Направление внеурочной деятельности | Количество часов внеделю | Основноесодержаниезанятий |
|---|---|---|
| ***Часть,рекомендуемаядлявсех обучающихся*** | | |
| Информационно просветительские занятия патриотической, нравственнойи экологической направленности «Разговорыо важном» | 1 | *Основнаяцель:*развитиеценностногоотношения обучающихсяксвоей Родине– России,населяющим еелюдям,ееуникальнойистории,богатойприроде иведикойкультуре. *Основнаязадача:*формированиесоответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственногоповедениявобществе. *Основныетемы*занятийсвязанысважнейшими аспектамижизничеловека всовременнойРоссии: знаниемроднойисторииипониманиемсложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественнойкультуреиповседневнойкультуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственнымпоступкам. |
| Занятияпо формированию функциональной грамотности обучающихся | 1 | *Основнаяцель*:развитиеспособностиобучающихся применятьприобретённыезнания,умения инавыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности,(обеспечениесвязиобученияс жизнью). |

| | | |
|---|---|---|
| | | *Основная задача:* формирование и развитие функциональной грамотности школьников: |
| | | читательской, математической, естественно-научной,финансовой,направленнойинаразвитиекреативного мышления и глобальных компетенций.*Основные организационные формы:*интегрированныекурсы, метапредметныекружки илифакультативы. |
| Занятия, направленныена удовлетворение профориентационных интересови потребностей обучающихся | 1 | *Основнаяцель:*развитиеценностногоотношения обучающихся к труду, как основномуспособу достиженияжизненногоблагополучияиощущения уверенностивжизни.<br><br>*Основная задача:* формирование готовности школьниковкосознанномувыборунаправления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школезнанийдлядальнейшейпрофессиональнойи внепрофессиональнойдеятельности.<br>*Основные организационные формы:* профориентационные беседы,деловые игры,квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационныхпарков.<br>*Основное содержание:* знакомство с миром профессий и способами получения профессиональногообразования;созданиеусловий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтнойситуацииит.п.);созданиеусловийдля познанияобучающимсясамогосебя,своихмотивов, устремлений, склонностей как условий для формированияуверенности в себе, способности адекватно оцениватьсвоисилыивозможности |
| ***Вариативнаячасть*** | | |
| Занятия, связанныес реализациейособых интеллектуальныхи социокультурных потребностей | 2 | *Основнаяцель:*интеллектуальноеиобщекультурное развитиеобучающихся,удовлетворениеихособых познавательных, культурных, оздоровительных потребностейиинтересов.<br>*Основная задача:* формирование |

| | | |
|---|---|---|
| обучающихся | | ценностного отношенияобучающихсякзнаниям,какзалогуих собственногобудущего,иккультуревцелом,какк духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России. *Основныенаправлениядеятельности:*занятияпо дополнительному или углубленному изучению учебныхпредметовилимодулей;занятияврамках исследовательской и проектной деятельности; занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений; дополнительные занятия для школьников, испытывающих |
| | | затруднениявосвоенииучебнойпрограммыилитр удности в освоении языка обучения; специальныезанятиядляобучающихсясограниче нными возможностямиздоровьяилииспытывающимизат руднения всоциальнойкоммуникации |
| Занятия, направленныена удовлетворение интересови потребностей обучающихсяв творческоми физическом развитии,помощьв самореализации, раскрытиии развитии способностей и талантов | 2 | *Основная цель:* удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическомразвитии,помощьвсамореализации, раскрытииразвитииспособностейиталантов. *Основные задачи:* раскрытие творческих способностейшкольников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формированиеценностногоотношенияккультуре; физическоеразвитиеобучающихся,привитиеим любвикспортуипобуждениекздоровомуобразу жизни,воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровлениешкольников,привитиеимлюбвик своему краю, его истории, культуре, природе, развитиеихсамостоятельностииответственности, формированиенавыковсамообслуживающеготруд а. *Основные организационные формы:* занятия школьниковвразличныхтворческихобъединениях (музыкальных,хоровыхилитанцевальныхстудиях, театральныхкружкахиликружкаххудожественног о творчества, журналистских, поэтических или писательскихклубахит.п.);занятияшкольниковв спортивных объединениях (секциях и клубах, организацияспортивныхтурнировисоревнований) ; занятия школьников в |

| | | |
|---|---|---|
| | | объединениях туристскокраеведческой направленности (экскурсии,развитиешкольныхмузеев);занятияпо Программе развития социальной активности обучающихсяначальныхклассов«ОрлятаРоссии». |
| Занятия, направленныена удовлетворение социальных интересови потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического | 2 | *Основная цель:* развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений – заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться,братьнасебяинициативуинести ответственность,отстаиватьсвоюточкузренияи приниматьдругиеточкизрения.<br>*Основнаязадача:* обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространствешколы,созданиеусловийдляразвития ответственностизаформированиемакроимикро коммуникаций,складывающихсявобразовательной организации,пониманиязонличноговлиянияна укладшкольнойжизни.<br>*Основныеорганизационныеформы:*педагогическое сопровождениедеятельностиРоссийскогодвижения школьниковиЮнармейскихотрядов;волонтерских, трудовых,экологическихотрядов,создаваемыхдля |
| самоуправления, наорганизациюсовместнособучающимисякомплексамероприятийвоспитательной направленности | | социальноориентированнойработы;выборногоСоветаобучающихся,создаваемогодляучетамнения школьниковповопросамуправленияобразовательнойорганизацией;Советастарост,объединяющего старостклассовдляоблегченияраспространениязначимойдляшкольниковинформациииполучения обратнойсвязиотклассныхколлективов;постоянно действующегошкольного актива,инициирующегоиорганизующегопроведениеличностнозначимыхдля школьников событий (соревнований, конкурсов,фестивалей,капустников,флешмобов); творческихсоветов,отвечающих запроведениетех или иныхконкретныхмероприятий,праздников,вечеров,акций;созданнойизнаиболееавторитетных старшеклассниковгруппыпоурегулированиюконфликтныхситуацийвшколеит.п. |

# План внеурочной деятельности начального общего образования

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Часть, обязательная для всех обучающихся** | | | |
| ***Регулярные внеурочные занятия*** | | | |
| **Направление:Информационно-просветительскиезанятияпатриотической, нравственнойиэкологическойнаправленности «Разговоры оважном»** | | | |
| Форма | Классы | Количествочасов в неделю | Ответственные |
| Курсвнеурочной деятельности:«Разговоры оважном» | 1-4 | 4 | Классныерук оводителиклассов 1-4 |
| ***Вариативная часть*** | | | |
| ***Регулярные внеурочные занятия*** | | | |
| **Направление: Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и Социокультурных потребностей обучающихся** | | | |
| Курсвнеурочной деятельности:«Лёгкая Атлетика» | 4 | 1 | Сергеева Н.В. |
| Курсвнеурочной деятельности:«Орлята России» | 1-4 | 4 | Классныерук оводители классов 1-4 |
| ***Нерегулярные внеурочные занятия*** | | | |
| **Направление:Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, Раскрытии и развитии способностей и талантов** | | | |
| Форма | Классы | Количествочасов | Ответственные |

| | | В год | |
|---|---|---|---|
| «Тестыгубернатора»и «Президентскиеспортивные игры» (школьный этап),ТестированиеГТО | 1-4 | 4часавгод | Учителя физическойкультуры |
| Ежегодныеспортивныеакции: «Зарядкасчемпионом», «Зимниезабавы», «Будьздоров!»,ит.п. | 1-4 | 14часовв год | Учителяфизической культуры,классныеруководители. |
| Спортивныесоревнования: «Папа, мама, я – спортивнаясемья»(врамках акции «Стартуемвместе») | 1-4 | 4часавгод | |
| Спортивныеигрыисостязания | 1-4 | 14часовв год | |
| Экскурсии,походы | 1-4 | 14часовв год | классные руководители |
| «Культурнаясуббота» | 1-4 | 12часовв год | классные руководители |
| Классныечасыиные воспитательныемероприятия | 1-4 | 5часовв год | классные руководители |
| **Направление: Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов ипотребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельностисоциально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с Обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности** | | | |
| Форма | Классы | Количествочасов вгод | Ответственные |
| Осенняяярмарка | 1-4 | 2часавгод | Педагог-организатор |
| «Деньматери» | 1-4 | 2часавгод | Педагог-организатор, кл.руководители |
| Социальныепроекты | 1-4 | 4часавгод | Руководители проектов |
| Подготовкаиучастиевпраздниках: концерт,посвященный международномуДню 8 марта,Дню ПобедыМероприятия в рамкахпроектов «Танцующая школа»и«ПоющийКрай» Экскурсиивмузей,посещение кинотеатров,РДК,ДИ. | 1-4 | 12часовв год | Педагог-организатор,кл.руководители,руководителипроектов |
| Участие вмероприятияхРоссийскогодвиженияшкольниковиЮнармейского | 1-4 | 12часовв год | Педагог-организатор,кл.руководители,руководителиотрядов |

| | | | |
|---|---|---|---|
| движения | | | |
| Классные часыиныевоспитательны емероприятия | 1-4 | 16часовв год | классныер уководители |

**План внеурочной деятельности основного общего образования**

| **Часть, обязательная для всех обучающихся** | | | |
|---|---|---|---|
| ***Регулярные внеурочные занятия*** | | | |
| **Направление: Информационно-просветительские занятия патриотической, Нравственной и экологической направленности «Разговорыоважном»** | | | |
| Форма | Классы | Количество часов в неделю | Ответственные |
| Курсвнеурочной деятельности:«Разговоры оважном» | 5-9 | 9 | Классныеруководители 5-9 классов |
| **Направление: Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся** | | | |
| Всероссийскийпрофориентационныйурок «МояРоссия–моигоризонты» | 6-9 | 4 | Классные руководители 6-7 классов |
| Курсвнеурочной деятельности:«Билет вбудущее» | 8-9 | 4 | Баранова О.Б., Ларина К.А. |
| ***Вариативнаячасть*** | | | |
| ***Регулярныевнеурочныезанятия*** | | | |
| **Направление: Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Курсвнеурочной деятельности:«Легкая атлетика» | 9 | 2 | Сергеева Л.А. |
| Курсвнеурочной деятельности:«Знакомство свероятностью истатистикой» | 8<br>9 | 2<br>1 | Потапова И.Б. |
| Курсвнеурочной деятельности:«Краеведение» | 5-9 | 9 | Ларина К.А., Проворнова О.Г. |
| ***Нерегулярныевнеурочныезанятия*** | | | |
| **Направление: Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей Обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии развитии способностей и талантов** | | | |
| Форма | Классы | Количествочасов вгод | Ответственные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| «Тесты губернатора»и «Президентскиеспортивные игры»(школьныйэтап ),ТестированиеГТО | 5-9 | 2часавгод | Учителя физическойкультуры |
| Ежегодныеспортивныеакции:<br><br>«Богатырскиеигры»,«Зимниезабавы», и др. | 5-9 | 16часовв год | Учителя физическойкультуры,классныеруководители,волонтеры |
| Спортивныеигрыисостязания | 5-9 | 20часовв год | Учителя физическойкультуры,классныеруководители,волонтеры |
| Экскурсии,походы | 5-9 | 10часовв год | классные руководители |
| «Культурнаясуббота» | 5-9 | 12часовв год | классные руководители |
| Классныечасыиные воспитательныемероприятия | 5-9 | 10часовв год | классные руководители |
| **Направление: Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных<br>объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности** | | | |
| Форма | Классы | Количествочасов<br>вгод | Ответственные |
| Осенняяярмарка | 5-9 | 2часавгод | Педагог-организатор |
| «Деньматери» | 5-9 | 2часавгод | Педагог-организатор, кл.руководители |
| Волонтерскоедвижение Отряд «Данко» | 5-9 | 12часвгод | Кл.руководители |
| Социальныепроекты | 5-9 | 6часвгод | Руководители проектов |
| Подготовкаиучастиев праздниках: концерт,посвященный международномуДню 8 марта,Дню ПобедыМероприятия в рамкахпроектов «Танцующая школа»и«ПоющийКрай» Экскурсиивмузей,посещение кинотеатров,РДК,ДИ. | 5-9 | 12часовв год | Педагог-организатор,кл.руководители,руководителипроектов |
| Участие вмероприятияхРоссийскогодвиженияшкольниковиЮнармейскогоотряда | 5-9 | 16часовв год | Педагог-организатор,кл.руководители,руководителиотрядов |

| | | | |
|---|---|---|---|
| «НаспеснявелакПобеде»(конкурспатриотической песни) | 5-9 | 2часавгод | Педагог-организатор,кл.руководители |
| Классные часыиныевоспитательныемероприятия | 5-9 | 12часовв год | классныеруководители |

## План внеурочной деятельности среднего общего образования

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Часть, обязательная для всех обучающихся** | | | |
| ***Регулярные внеурочные занятия*** | | | |
| **Направление: Информационно-просветительские занятия патриотической, Нравственной и экологической направленности «Разговорыоважном»** | | | |
| Форма | Классы | Количествочасов в неделю | Ответственные |
| Курсвнеурочной деятельности:«Разговорыоважном» | 10-11 | 2 | Классныеруководители 10-11классов |
| **Направление: Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных итересов и потребностей обучающихся** | | | |
| Всероссийскийпрофориентационныйурок «Россия–моигоризонты» | 10-11 | 2 | Классныеруководители 10-11классов |
| ***Вариативная часть*** | | | |
| ***Регулярные внеурочные занятия*** | | | |
| **Направление:Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и Социокультурных потребностей обучающихся** | | | |
| Курсвнеурочной деятельности:«Краеведение» | 10-11 | 2 | Ларина К.А. |
| ***Нерегулярные внеурочные занятия*** | | | |
| **Направление: Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей Обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов** | | | |
| Форма | Классы | Количествочасов в вгод | Ответственные |
| «Тесты губернатора»и «Президентскиеспортивные игры»(школьныйэтап ),ТестированиеГТО | 10-11 | 2часавгод | Учителя физическойкультуры |
| Ежегодныеспортивныеакции:<br><br>«Богатырскиеигры»,«Зимниезабавы». | 10-11 | 16часовв год | Учителя физическойкультуры,классныеруководители,волонтеры |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Спортивныеигрыисостязания | 10-11 | 20часовв год | Учителя физическойкультуры,классныеруководители,волонтеры |
| Экскурсии,походы | 10-11 | 10часовв год | классные руководители |
| «Культурнаясуббота» | 10-11 | 9часовв год | классные руководители |
| Классныечасыиные воспитательныемероприятия | 10-11 | 11часовв год | классные руководители |
| **Направление: Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности** | | | |
| Форма | Классы | Количествочасов вгод | Ответственные |
| Осенняяярмарка | 10-11 | 2часавгод | Педагог-организатор |
| «Деньматери» | 10-11 | 2часавгод | Педагог-организатор, кл.руководители |
| Социальныепроекты | 10-11 | 6часвгод | Руководители проектов |
| Подготовкаиучастиев праздниках: концерт,посвященный международномуДню 8 марта,Дню ПобедыМероприятия в рамкахпроектов «Танцующая школа»и«ПоющийКрай» Экскурсиивмузей,посещение кинотеатров,РДК,ДИ. | 10-11 | 12часовв год | Педагог-организатор,кл.руководители,руководителипроектов |
| Участие вмероприятияхРоссийскогодвиженияшкольников | 10-11 | 16часовв год | Педагог-организатор,кл.руководители,руководителиотрядов |
| Классные часыиныевоспитательныемероприятия | 10-11 | 14часовв год | классныеруководители |

## 3.4. Календарныйпланвоспитательнойработы.

Сентябрь:

1сентября:Деньзнаний;

3сентября:ДеньокончанияВтороймировойвойны,Деньсолидарностивборьбестерроризмом;

8сентября:Международныйденьраспространенияграмотности;10сентяб
ря:Международныйденьпамятижертвфашизма.

Октябрь:

1октября:Международныйденьпожилыхлюдей;Международныйденьмузыки;

4 октября:Деньзащитыживотных;

5 октября:Деньучителя;

25октября:Международныйденьшкольныхбиблиотек;Третьевоскре
сеньеоктября:Деньотца.

Ноябрь:

4ноября:Деньнародногоединства;

8ноября:Деньпамятипогибшихприисполнениислужебныхобязанностейсотрудниковорган
ов внутреннихделРоссии;

Последнеевоскресеньеноября:ДеньМатери;

30ноября:ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации.Декабрь:

3декабря:Деньнеизвестногосолдата;Международныйденьинвалидов;

5декабря:Деньдобровольца(волонтера)вРоссии;

9декабря:ДеньГероевОтечества;

12декабря:ДеньКонституцииРоссийскойФедерации.Январь:

25января:Деньроссийскогостуденчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской
блокады,ДеньосвобожденияКраснойармиейкрупнейшего«лагерясмерти»Аушвиц-
Биркенау(Освенцима)- ДеньпамятижертвХолокоста.

Февраль:

2февраля:Деньразгромасоветскимивойскаминемецко-
фашистскихвойсквСталинградской битве;

8февраля:Деньроссийскойнауки;

15февраля:Деньпамятиороссиянах,исполнявшихслужебныйдолгзапределами Отечества;

21февраля:Международныйденьродногоязыка;

23
февраля:ДеньзащитникаОтечества.Ма
рт:

8 марта:Международныйженскийдень;

18 марта:ДеньвоссоединенияКрымасРоссией27марта:Всемирныйденьтеатра.

Апрель:

12апреля:Денькосмонавтики;

19 апреля:Деньпамятиогеноцидесоветскогонароданацистамииихпособниками
вгодыВеликой Отечественной войны

Май:

1мая:ПраздникВесныиТруда;

9 мая:День Победы;

19мая:Деньдетскихобщественныхорганизацийроссии;

24мая:Деньславянскойписьменностиикультуры.Июнь:

1июня:Деньзащитыдетей;

6
июня:Деньрусскогоязыка;1
2 июня:ДеньРоссии;

22июня:Деньпамятиискорби;27
июня:Деньмолодежи.

Июль:

8июля:Деньсемьи,любвииверности.Авг
уст:

Втораясубботаавгуста:Деньфизкультурника;

22августа:ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации;27вгуста:
Деньроссийскогокино.

**Характеристика условий реализации программы НОО**

Система условий реализации программы НОО, созданная в образовательной организации, направлена на: - достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной; - развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров; - формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий; - формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности; 309 - индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников; - участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся; - включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников; - формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности; - формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни; - использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества; - обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации; - эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности; - эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования. При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности. 3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО Для реализации программы начального общего образования МОУ СОШ№4 г.Сердобска укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности. Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя: 1) укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками; 2) уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации; 3) непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующей образовательную программу начального общего образования. Укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием. Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника. Основой для разработки должностных

инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии). В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть 310 поручены работнику,занимающему данную должность. Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации квалификационными категориями. Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»(ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми школой. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении Пензенской области, Сердобского района, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти Пензенской области. Кроме того, школа укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материальнотехнических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы. Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников школы, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3года. При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию. В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования: 1) обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования; 2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся; 3) овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования. Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования. Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в школе, а также методическими учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях. Педагогическими работниками школы системно разрабатываются методические темы,

отражающие их непрерывное профессиональное развитие. 3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной школе, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности: 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ 311 начального, основного и среднего общего образования; 2) способствуют социальнопсихологической адаптации обучающихся к условиям школы с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде; 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников школы и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся; 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности. В школе психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами педагогом-психологом; В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования школой обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности отдельных мероприятий,обеспечивающих: 1) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений; 2) сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся; 3) поддержка и сопровождение детско-родительских отношений; 4) формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; 5) дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся; 6) мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей; 7) создание условий для последующего профессионального самоопределения; 8) формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; 9) поддержка детских объединений, ученического самоуправления; 10) формирование психологической культуры поведения в информационной среде; 11) развитие психологической культуры в области использования ИКТ. В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе: обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации; обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых; обучающихся с ОВЗ; педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне школы, классов, групп, а также на индивидуальном уровне. В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как: 1) диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года; 2) консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы; 3) профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени. 3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы НОО Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании школы. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения). Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего

образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения—на основании бюджетной сметы. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и 312 бесплатного начального общего образования в школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Пензенской области. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных)услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением. Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчётена одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая: 1) расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования; 2) расходы на приобретение учебников и учебных пособий,средств обучения; 3) прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых и зместных бюджетов). Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или Пензенской области. Органы местного самоуправления вправе осуществлять засчёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого Пензенской областью. В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к школе и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов). Школа самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций). Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за

выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативноправовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Пензенской области, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами 313 государственной власти Пензенской области в нормативы финансового обеспечения, немогут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Пензенской области. В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность. Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств школы на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти Пензенской области, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом школы, устанавливающим положение об оплате труда работников школы. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами школы. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии показатели результативности и качества деятельности школы и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др. Школа самостоятельно определяет: 1) соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда; 2) соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебновспомогательного и иного персонала; 3) соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда; 4) порядок распределения стимулирующей части фонда оплатытруда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления школы, выборного органа первичной профсоюзной организации. При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия школа разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образованиядетей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. Взаимодействие осуществляется: 1) на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий врамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.); 2) за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся школы широкого спектра программ внеурочной деятельности. Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РоссийскойФедерации»(ст.2,п.10). Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативнымзатратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. №662 «Обутверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих

среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный №65811). Примерный расчёт нормативных затрат 314 оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Обобразовании в Российской Федерации»(ст.2,п.10). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год. 3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы НОО В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой. Под информационно-образовательной средой (ИОС) школы понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, позволяющие организовать дистанционную форму обучения, способствующие реализации требований ФГОС. Основными компонентами ИОС являются: 1) учебно-методические комплекты по всем учебным предметамна языках обучения, определённых учредителем школы; 2) учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства); 3) фонд дополнительной литературы (детская художественнаяи научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания). Школой применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри школы, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.Функционирование ИОС требует наличия в школ технических средстви специального оборудования. Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ. Информационнокоммуникационные средства итехнологии обеспечивают: 1. достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО; 2. формирование функциональной грамотности; 3. доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов,курсов внеурочной деятельности; 4. доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета); 5. организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью); 6. проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; 7. реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников; 8. включение обучающихся в проектноконструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность; 9. проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования; 10. фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса; 11. проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов,организациютеатрализованныхпредс тавлений, обеспеченных озвучиванием и освещением; 12. взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета; 13.

формирование и хранение еэлектронного портфолио обучающегося. При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета. Школой определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ 315 начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. 3.5.5. Материально-технические условия реализации программы НОО Материально-техническая база школы обеспечивает: 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования; 2) безопасность и комфортность организации учебного процесса; 3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов; 4) возможность для беспрепятственного доступа детейинвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации. В школе разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования,обеспечивающие учебный процесс. Критериальными источниками оценки материально-технических условий школы являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе: 1) СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября2020г.; 2) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности длячеловека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации №2 от 28 января 2021г. 3) Перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ); 4) Приказ Министерства просвещения Российской Федерацииот 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общегои среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019№56982); 5) аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации; 6) Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ 371 371 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, №1, ст.48; 2021, №15, ст.2432); 7) Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, №31, ст.3451; 2021, №1, ст.58). В зональную структуру здания образовательной школы: 1) Входная зона; 2) Учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников; 3) учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией,иностранными языками; 4) библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, читальным залом; 5) актовый зал; 6) спортивные сооружения (зал, спортивная площадка); 7) помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания; 8) административные помещения; 9) гардеробы,санузлы; 10) участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон. Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для: 1) начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в

соответствии с ФГОС НОО; 2) организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса; 3) размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин. В основной комплект школьной мебели и оборудования входят: 1) доска классная; 2) стол учителя; 3) стул учителя (приставной); 4) кресло для учителя; 5) столы ученические (регулируемые по высоте); 6) стулья ученические 316 (регулируемые по высоте); 7) шкаф для хранения учебных пособий; 8) стеллаж демонстрационный; 9) стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальным иячейками. Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента). В основной комплект технических средств входят: 1) компьютер/ноутбук учителя с периферией; 2) многофункциональное устройство/принтер,сканер,ксерокс; 3) сетевой фильтр; 4) документкамера. Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны: 1) рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения; 2) рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей; 3) пространство для размещения и хранения учебного оборудования. Организация зональной структуры отвечает педагогическими эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса. Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.